

عبدالله بن عبدالمطلب

تَحِيَّةٌ لَجَيْشِنَا الْبَاسِلِ وَلِرَمْزِهِ وَقَائِدِهِ صَدَامَ حُسَيْنِ
السَّيِّدِ الرَّئِيسِ يُوْجِهْ خُطَابًا قَوْمِيًّا تَارِيخِيًّا مِهْمًا.. الْيَوْمَ

يوجه السيد الرئيس القائد المهيب الركن
صدام حسين رئيس الجمهورية القائد العام
للقوات المسلحة خطبا قوميا تاريخيا مهما في
الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم عبر
محطات الاذاعة والتلفزيون بمناسبة الذكرى
السابعة والستين لتأسيس الجيش العراقي
المسلح .

مسيرة حافلة بالبطولات

اليوم .. وبكل مشاعر الغبطة والفرح .. تحتفل جماهير شعبنا
وامتنا بالذكرى السابعة والستين لتأسيس جيشنا الباسل جيش
البطولة والمواقف المشهودة مؤكدة من خلال احتفالاتها عمق
محبته للصناديد الميامين الذين كانوا دائما موضع فخر الأمة
وهيها ..

وإذا كان الاحتفال بهذه المناسبة المجيدة يحمل في طياته دلالات عميقة على ارتباط جيش العراق بقضايا أمته المصرية وبأهلها وطموحاتها إلا أنه في ظل المعطيات الحالية .. يتحول الى مناسبة قومية عزيزة تتميز بشمولية أبعادها وبمعانيها السلمية الكثرية ..

فجيش العراق الذي أثبت عبر مسيرته الفضائية الحافلة .. انه اهل للنهوض بالهممات الكبرى .. يقف اليوم مدافعا عن الامة ومستقبلها وكرامتها .. متمسقا سيفا البطولة وعراقة التاريخ .. وجها اكبر أمامة تعرض لها العرب في تاريخهم الحديث .. وليس صدقة فلكائين ان يتحمل ابطال هذا الجيش الباسل القسط الاكبر في مقارعة الهجمة الضخيمة الصهيونية التي ارادت الشر بوطننا .. وظللت لهذا الهدف الخبيث كل العوامل التي توهمت انها ستعينها على تحقيقه .. ومنها استخدام اغنية مبكرة ، وحلقات مشوهة او تهيات لها سبل النجاح لتغيرت خارطة المنطقة ولعم الارهاب والفوضى كل ارجلها .. !

لكن اللوعة البطولية للجيش العراقي ، وصموده ، الروح ، وجزائره القتالية الفريدة ، وتضحياته السخية ، قد قلبت كل المخططات على رؤوس الاعداء والحقت بهم الهزائم المتكررة ، واعطت البرهان الاكيد على ان تجربة مثل التي يصنعها العراق وبوقدها القائد صدام حسين ، قادرة في كل وقت على تطبيق الظفر ، مهما استخدم الاعداء من وسائل ، او وظفوا من مكائلات ..

فهاهي انتصارات ايتلانا الغر الميامين في القوات المسلحة تتوالى ، ونجاحاتهم تتعمق ، وفقهم بالنصر النهائي والحسم لاحدود لها. رغم ان الحرب تضي في عمها الناس ، وان اعداءنا الحاقدين المشوهين كانوا يراهنون على الزمن لاضعافنا وتحقيق نلتهم الشرية ..

اننا ونحن نستعيد بعضا من المآثر المشهودة لجيشنا
الباسل .. لا بد ان نتوقف امام عدد من الحقائق الكبيرة في مسيرته
النضالية والتي شكلت في محصولها ابرز عوامل تطوره ومضاعفة
قدراته ..

فمن الإنصاف التأكيد هنا على الرعالية المتميزة التي اولها الرفيق المناضل صدام حسين القائد العالم للقوات المسلحة لكل صنوف جيشنا ، وممتلكته التقصيلية والمستمرة والدقيقة لكل ما من شأنه ان يعزز من امكفاته ويُدفعه أكثر نحو الملكية العالمية التي تلقى به وتتوافق مع تربيته وتضحياته وبووره في حياة شعبنا وامتنا ..

ولسنا نذكر جديدا عندما نقول ان دور القلند صدام حسين .
 كان هو العمل الحاسم على صعيد اعداد جيش قوي مسلح
 ياليداء العريقة . قاصر من خلال تنظيمه على اساس علمي حديثة
 وتطوير اساليب تدريبيه وتعبئته وقدراته القتالية والفنية وزيادة
 تشكيلاته واعداده بالقوى واحداث الاسلحة . على تاييده واجلته
 المستسة . والخروج من اية مواجهة مع الاعداء منتصرا فخورا
 بما انجزه .

وفي هذا الإطار ينبغي لنا الإشارة بشكل خاص الى تلك العلاقة الروحية العميقة التي امتدت بين القائد وجنده الإبطل .. والتي كلفت وراء كل انتصار تحقيق .. أو انجاز قتالي ثم رصد نتائجه .. ولعل تواجد السيد الرئيس صدام حسين القائد العلم للوحدات المسلحة في جبهات القتال خلال اشتداد المعركة مع عدونا الإيراني .. وبعينه المستمرة للمقاتلين ومعلمية اوضاعهم ، وتكريم المتميزين منهم .. واحد من الأدلة الكثيرة على عمق العلاقة بين جيشنا وقائده الفذة ..

لقد كانت معركة قاسية صدام المجيدة بصفحتها القتالية المتعددة .. برهانا مضافا على قدرة جيشنا ، وشدة بأس مقاتليه ، وعمق إيمانهم بترتبه وطنهم ودليلا آخر على دوره النضالي المتعاظم في هذه الرحلة المصرية والمهمة من تاريخ امنا .. تحية لحشدنا البطل في ذكرى تأسيسه ..

تحيه للقائد الفدا صدام حسين .. بلقي نهضتنا .. ورمز كل
انقصارنا ..

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

وكل عام وشعبنا وحيدنا بألف خير ..



موقف

الانتفاضة .. الاستمرارية والمسؤولية

الانتفاضة الوطنية التي تشهدها الأراضي الفلسطينية المحتلة .. والتي توشك ان تكل شهرها الاول صكت من لجان التحرير .. والمجلس الوطني .. واجلست بفتح احضان الثورة على تجميع الازمة الوطنية .. واعلمنا بفتح احضان .. وتجميع التجميع ليشمل كامل من ومخيمات فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ .. ووصل للثوب الوطني للاراضي الفلسطينية المحتلة عام ١٩٤٨ ليعطي للانتفاضة شمولها الوطني الكامل على اعلان وحدة الازمة الوطنية الفلسطينية رغم جهود اربعين عاما من الضم والاستيطان والقمع والمصادرة والطره ..

ومع اجليز البداية الصعبة كانت الانتفاضة تعطي خبرتها الخاص من حيث الجهر والاستمرارية الطويلة التي تدل على وجود درجة عالية من الاصرار والوعي .. ودرجة عالية من التنظيم الذاتي الذي ظهر واضحا في قدرة الجماهير على اخلاق مخيمات واحياء كلفة بوجه الاحتلال وقواته العسكرية والاسنية وتاتي تقارير الصحافة المحلية لتكلم بشهامة ثورية لبقاء فلسطين الذين استحووا من حماية منظمين واعضائها وتنظيماتها من وجود المحل حيث تحولت الى مناطق محررة تطلق منها التظاهرات اليومية .. ويكر منها جيش المجرة على حواجز العدو ويبريته ..

ومن البديهي ان يهتف كل هذا الاستمرار والاصرار قدرة فلكة على التغلب على الصعوبات الامنية .. وما اقترها .. والصعوبات المادية وفي شديدة الصعوبة اذا ما تلاحقنا ان حشرات الافول من المقاتلات تعتمد على دخل يومي ليتمكن من ضمان خبزها اكثر من يوم واحد ..

وبالاضافة الى ملاحقة توجه الوعي الوطني ولكن من هزيمة كامل صفحات التامر الصهيوني التي رافقت القمع الدموي .. والتي تحولت اطفال الى الانتفاضة ويعود مسومة قتل مرة بالارواح من كل المحتلين هرب انهاء الانتفاضة .. وتقول لجنة برفاه الاقتصادي يمكن ان تشهد الضفة الغربية وقطاع غزة اذا ما رفضنا للاحتلال واطلاقا ثل الانتفاضة ..

ومع كل فشل للاحتلال في امتصاص الغضب الفلسطيني كان يدفع بزيادة من قواته العسكرية الى من ومخيمات الضفة والقطاع حتى تحولت الاراضي الفلسطينية المحتلة الى ساحة حرب بين شعب يواصل الثورة وجيشي مثل يكرس معلم وحداثة لقمع الثورة ..

وان حكومة العدو تراعى الحقائق السطحية فلها متنازل تتحدث عن انتفاضة كل شعب فلسطين كونه .. حدث شعب هكذا مصودا سببه سوء فهم .. حدث صهيونية .. اسيرة اسرائيلية .. ١١ ملاحا سببه بعض المشايخ الفلسطينيين .. ١١ كما تقول حكومة العدو على لسان رموزها شركاء الحكم وشركاء الجريمة والعنفية العنصرية التي تحكم بين العدو ..

ويواصل العدو جهاد قلة العنصري حتى يتمكن من الافلات من طوق الفضيحة الدولية ويبرهن من الاعتراف بالسبب الاساس والدام للانتفاضة المحلية ولما سبها من التظاهرات وتضالات شعبية وسلمة ..

يهرب من الاعتراف بان السبب الدائم هو اربعون عاما من الاغتصاب وهو عثرون عاما من الاحتلال .. ويرفض العدو التسليم بحقيقة يحدث عنها الملام .. يرفض ان يسمي مدينت بلسه العنصرية ويواصل تسمية الانتفاضة باسم مؤرور هو .. أحداث الشعب .. وإذا كان العدو يواصل تسمية اسماء الاحداث والامكان فلهذا يواصل استخدام قاموسه الذي يعتمد الاسطورة والخيالية .. لانه يرفض التسليم بانها شره ..

ان العدو الصهيوني يستعمل سلاحه الجيت .. القمع والاضطهاد .. اما الشعب الفلسطيني فله يذل من معين لايتبعض ويواصل الثورة والصمود .. له من اركانه الصلبة سلاح .. وله من حجارة وطه سلاح ..

وله من قوته على ليكن وسائل الصمود والصدام اسلحة دالة .. وقيل كل هذا ويعدم قاتل لثواب العمل للمحركات العربية الحسام .. وهو موقف مغاير لما يفتك باستكراه الاضامة التي السطحا قلة النصر صدام حسين الذي اقمم الخريف بين ابناة شهداء العراق وابناة شهداء فلسطين ..

حسن الكاشف

التوتر الشديد يسود المنطقة الساحلية في الجنوب اللبناني

نوفع عدوان جديد .. والطارق للصهيونية تطلق في المنطقة .. بيروت - ٥ - واه : ذكرت المعلومات الواردة من جنوب لبنان ان التوتر الشديد يسود المنطقة الساحلية الممتدة من مدينة صور حتى بلدة تصبعا من عدوان صهيوني جديد ..

والحدث الصلح الاسنية ان تحركات صهيونية في محيط الناقورة تجري في الوقت الذي تواصل به الطائرات الحربية الصهيونية تحليها فوق مناطق الجنوب اللبناني ..

وقلت المصادر ان قوات الاحتلال الصهيوني تقوم بمداومة بعض القرى في منطقة مرجعيون وحاصبيا ..

ومنازل مدينة يهر الواقعة في جنوب لبنان مزودة عن بقية المناطق للبنانية لليوم السابع على التوالي نتيجة الحصار الذي فرضته القوات

الملك حسين يشارك في اجتماع النون الأوروبية الشهر المقبل

بون - ٥ - كونا - واه : ذكر مصدر رسمي في بون الليلة الماضية ان الملك حسين ملك الاردن سيقيم في الثامن من شباط المقبل بزيارة الى بون لحضور اجتماع يقوده وزراء خارجية دول السوق الأوروبية المشتركة برئاسة وزير الخارجية الألماني الإندري هانس ديترش فينشر الذي يترأس الدورة العادية لمجلس وزراء دول السوق ..

وقال الناطق باسم وزارة الخارجية (تورينج كروبرج) ان الملك حسين قد يشارك في الاجتماع المقرر في هذا الاجتماع الذي سيعقد ضمن اطار ما اطلق عليه بالتحول السياسي الاوروبي ليحتضن مؤلف الرابطة الأوروبية من القضاة والمؤلفين ومجلسه القومية ضد الصهيونية ومجلسه القومية ضد

الاشغال ان تصاعد الانتفاضة المحتلن الصهيونية واعية بلورة مؤلف شعبي عربي فلسطيني يدعم ابناءه صهيونيين واعيانا سكان ايضا صهيونيين خلال تلك الاجتماعات ..

والوضع السيد احمد حوروش رئيس اللجنة المصرية للتضامن في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة ان وفدا من جميع اللجان العربية ستشارك في تلك الاجتماعات التي تنبش يومين ايرافا منها لخطورة استمرار العدوان اليرباني ضد امن واستقرار الوجود العربي والسلام العالي ومصالح شعوب المنطقة و في مقدمتها الشعوب الابرية ..

والشعب الفلسطيني في مواجهة المحتلن الصهيونية واعية بلورة مؤلف شعبي عربي فلسطيني يدعم ابناءه صهيونيين واعيانا سكان ايضا صهيونيين خلال تلك الاجتماعات ..

القاهرة - ٥ - واه : تتشكك اللجان العربية لشعوب افرواوسوية في اجتماع تعقد في القاهرة الاحد المقبل لاستمرار العدوان اليرباني ضد العراق والخليج العربي وتضاعف الانتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة ..

واوضح السيد احمد حوروش رئيس اللجنة المصرية للتضامن في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة ان وفدا من جميع اللجان العربية ستشارك في تلك الاجتماعات التي تنبش يومين ايرافا منها لخطورة استمرار العدوان اليرباني ضد امن واستقرار الوجود العربي والسلام العالي ومصالح شعوب المنطقة و في مقدمتها الشعوب الابرية ..

والشعب الفلسطيني في مواجهة المحتلن الصهيونية واعية بلورة مؤلف شعبي عربي فلسطيني يدعم ابناءه صهيونيين واعيانا سكان ايضا صهيونيين خلال تلك الاجتماعات ..

وقد قرر مندوبو الاعلان العربية للتضامن على ان هذا الصدد مع ممالي الدول الاعضاء في مجلس الامن وممثلي مجموعة الدول غير الملحقة ..

مصادمات واشتباكات في مدن ومخيمات الضفة والقطاع المحتلين

استمرار حملات التخب والاشتكار لاجراءات القمع الصهيوني

الذي ميزال فيه حشر الجول مغرورا على مخيم جباليا في قطاع غزة ..

والحدث الصلح الاسنية ان تحركات صهيونية في محيط الناقورة تجري في الوقت الذي تواصل به الطائرات الحربية الصهيونية تحليها فوق مناطق الجنوب اللبناني ..

وقلت المصادر ان قوات الاحتلال الصهيوني تقوم بمداومة بعض القرى في منطقة مرجعيون وحاصبيا ..

ومنازل مدينة يهر الواقعة في جنوب لبنان مزودة عن بقية المناطق للبنانية لليوم السابع على التوالي نتيجة الحصار الذي فرضته القوات

الملك حسين يشارك في اجتماع النون الأوروبية الشهر المقبل

بون - ٥ - كونا - واه : ذكر مصدر رسمي في بون الليلة الماضية ان الملك حسين ملك الاردن سيقيم في الثامن من شباط المقبل بزيارة الى بون لحضور اجتماع يقوده وزراء خارجية دول السوق الأوروبية المشتركة برئاسة وزير الخارجية الألماني الإندري هانس ديترش فينشر الذي يترأس الدورة العادية لمجلس وزراء دول السوق ..

وقال الناطق باسم وزارة الخارجية (تورينج كروبرج) ان الملك حسين قد يشارك في الاجتماع المقرر في هذا الاجتماع الذي سيعقد ضمن اطار ما اطلق عليه بالتحول السياسي الاوروبي ليحتضن مؤلف الرابطة الأوروبية من القضاة والمؤلفين ومجلسه القومية ضد الصهيونية ومجلسه القومية ضد

الاشغال ان تصاعد الانتفاضة المحتلن الصهيونية واعية بلورة مؤلف شعبي عربي فلسطيني يدعم ابناءه صهيونيين واعيانا سكان ايضا صهيونيين خلال تلك الاجتماعات ..

والوضع السيد احمد حوروش رئيس اللجنة المصرية للتضامن في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة ان وفدا من جميع اللجان العربية ستشارك في تلك الاجتماعات التي تنبش يومين ايرافا منها لخطورة استمرار العدوان اليرباني ضد امن واستقرار الوجود العربي والسلام العالي ومصالح شعوب المنطقة و في مقدمتها الشعوب الابرية ..

والشعب الفلسطيني في مواجهة المحتلن الصهيونية واعية بلورة مؤلف شعبي عربي فلسطيني يدعم ابناءه صهيونيين واعيانا سكان ايضا صهيونيين خلال تلك الاجتماعات ..

القاهرة - ٥ - واه : تتشكك اللجان العربية لشعوب افرواوسوية في اجتماع تعقد في القاهرة الاحد المقبل لاستمرار العدوان اليرباني ضد العراق والخليج العربي وتضاعف الانتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة ..

واوضح السيد احمد حوروش رئيس اللجنة المصرية للتضامن في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة ان وفدا من جميع اللجان العربية ستشارك في تلك الاجتماعات التي تنبش يومين ايرافا منها لخطورة استمرار العدوان اليرباني ضد امن واستقرار الوجود العربي والسلام العالي ومصالح شعوب المنطقة و في مقدمتها الشعوب الابرية ..

والشعب الفلسطيني في مواجهة المحتلن الصهيونية واعية بلورة مؤلف شعبي عربي فلسطيني يدعم ابناءه صهيونيين واعيانا سكان ايضا صهيونيين خلال تلك الاجتماعات ..

فلسطين المحتلة - ٥ - الوكالات : تصاعدت الانتفاضة الشعبية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين اسس فيما هدد زعماء فلسطينيين بالقلمس باعلان عصيان مدني اذا ما تلاحقت سلطات الاحتلال الصهيوني قراها بابعاد تسعة مواطنين فلسطينيين عن وطنهم ..

ومخيمات (الجزون) و (الاميري) و (الغنية) و (سكني) و (طولكرم) و (جباليا) و (بلدة الرام) حيث لاحت غارة فلسطينية اسس الاول ..

واضاحت ان قوات الاحتلال استخدمت قنابل الغاز والرصاص ضد المتظاهرين لتفريقهم .. وفرضت حظر تجول في بلدة قلقيلية ومخيم طولكرم ..

وهدد زعماء فلسطينيين في القدس من ائمة سينموني الى اطفال والذين الفلسطينيين في التظاهرات ضد الاحتلال الصهيوني اذا ما لم يمتد حكومة العدو تسعة مواطنين فلسطينيين عن وطنهم ..

وقال رئيس تحرير صحيفة الفجر الفلسطينية حنا ستورة الليلة الماضية ان الزعماء الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين سيعلنون المواطنين الفلسطينيين على عدم دفع الضرائب او شراء المنتجات الاسرائيلية .. وارتداء الملابس السوداء حدا على الشهداء الذين سقطوا ببرصا الجنود الصهيونية ..

وابلغ وكالة رويترز ان هؤلاء الزعماء صهيونيين في اجتماع يعقدونه يوم الخميس المقبل في عشرين مدني كما سيعلمون سبعة من الاجراءات ضد هذا العنصر اذا مضت حكومة العدو فيما في خطتها لابعاد المواطنين الفلسطينيين التسعة ..

واعترف رايون العدو الصهيوني اليوم ان سيارة عسكرية صهيونية وشلت بالحجارة ليلة اسس لدى مرورها بالقرب من مخيم طولكرم فيما القيت زبلات حارقة على موية عسكرية خلال مرورها على طريق الخليل القدس ..

واضاحت الازمة الواردة من قوات الاحتلال لواصل حصارها العسكري على بلدة الرام الغربية من القدس ومخيمات الاميري والجزون وعسكر في الضفة الغربية المحتلة في الوقت

الذي ميزال فيه حشر الجول مغرورا على مخيم جباليا في قطاع غزة ..

والحدث الصلح الاسنية ان تحركات صهيونية في محيط الناقورة تجري في الوقت الذي تواصل به الطائرات الحربية الصهيونية تحليها فوق مناطق الجنوب اللبناني ..

وقلت المصادر ان قوات الاحتلال الصهيوني تقوم بمداومة بعض القرى في منطقة مرجعيون وحاصبيا ..

ومنازل مدينة يهر الواقعة في جنوب لبنان مزودة عن بقية المناطق للبنانية لليوم السابع على التوالي نتيجة الحصار الذي فرضته القوات

الملك حسين يشارك في اجتماع النون الأوروبية الشهر المقبل

بون - ٥ - كونا - واه : ذكر مصدر رسمي في بون الليلة الماضية ان الملك حسين ملك الاردن سيقيم في الثامن من شباط المقبل بزيارة الى بون لحضور اجتماع يقوده وزراء خارجية دول السوق الأوروبية المشتركة برئاسة وزير الخارجية الألماني الإندري هانس ديترش فينشر الذي يترأس الدورة العادية لمجلس وزراء دول السوق ..

وقال الناطق باسم وزارة الخارجية (تورينج كروبرج) ان الملك حسين قد يشارك في الاجتماع المقرر في هذا الاجتماع الذي سيعقد ضمن اطار ما اطلق عليه بالتحول السياسي الاوروبي ليحتضن مؤلف الرابطة الأوروبية من القضاة والمؤلفين ومجلسه القومية ضد الصهيونية ومجلسه القومية ضد

الاشغال ان تصاعد الانتفاضة المحتلن الصهيونية واعية بلورة مؤلف شعبي عربي فلسطيني يدعم ابناءه صهيونيين واعيانا سكان ايضا صهيونيين خلال تلك الاجتماعات ..

والوضع السيد احمد حوروش رئيس اللجنة المصرية للتضامن في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة ان وفدا من جميع اللجان العربية ستشارك في تلك الاجتماعات التي تنبش يومين ايرافا منها لخطورة استمرار العدوان اليرباني ضد امن واستقرار الوجود العربي والسلام العالي ومصالح شعوب المنطقة و في مقدمتها الشعوب الابرية ..

والشعب الفلسطيني في مواجهة المحتلن الصهيونية واعية بلورة مؤلف شعبي عربي فلسطيني يدعم ابناءه صهيونيين واعيانا سكان ايضا صهيونيين خلال تلك الاجتماعات ..

القاهرة - ٥ - واه : تتشكك اللجان العربية لشعوب افرواوسوية في اجتماع تعقد في القاهرة الاحد المقبل لاستمرار العدوان اليرباني ضد العراق والخليج العربي وتضاعف الانتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة ..

واوضح السيد احمد حوروش رئيس اللجنة المصرية للتضامن في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة ان وفدا من جميع اللجان العربية ستشارك في تلك الاجتماعات التي تنبش يومين ايرافا منها لخطورة استمرار العدوان اليرباني ضد امن واستقرار الوجود العربي والسلام العالي ومصالح شعوب المنطقة و في مقدمتها الشعوب الابرية ..

والشعب الفلسطيني في مواجهة المحتلن الصهيونية واعية بلورة مؤلف شعبي عربي فلسطيني يدعم ابناءه صهيونيين واعيانا سكان ايضا صهيونيين خلال تلك الاجتماعات ..

وقد قرر مندوبو الاعلان العربية للتضامن على ان هذا الصدد مع ممالي الدول الاعضاء في مجلس الامن وممثلي مجموعة الدول غير الملحقة ..

الملك حسين يشارك في اجتماع النون الأوروبية الشهر المقبل

بون - ٥ - كونا - واه : ذكر مصدر رسمي في بون الليلة الماضية ان الملك حسين ملك الاردن سيقيم في الثامن من شباط المقبل بزيارة الى بون لحضور اجتماع يقوده وزراء خارجية دول السوق الأوروبية المشتركة برئاسة وزير الخارجية الألماني الإندري هانس ديترش فينشر الذي يترأس الدورة العادية لمجلس وزراء دول السوق ..

وقال الناطق باسم وزارة الخارجية (تورينج كروبرج) ان الملك حسين قد يشارك في الاجتماع المقرر في هذا الاجتماع الذي سيعقد ضمن اطار ما اطلق عليه بالتحول السياسي الاوروبي ليحتضن مؤلف الرابطة الأوروبية من القضاة والمؤلفين ومجلسه القومية ضد الصهيونية ومجلسه القومية ضد

الاشغال ان تصاعد الانتفاضة المحتلن الصهيونية واعية بلورة مؤلف شعبي عربي فلسطيني يدعم ابناءه صهيونيين واعيانا سكان ايضا صهيونيين خلال تلك الاجتماعات ..

والوضع السيد احمد حوروش رئيس اللجنة المصرية للتضامن في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة ان وفدا من جميع اللجان العربية ستشارك في تلك الاجتماعات التي تنبش يومين ايرافا منها لخطورة استمرار العدوان اليرباني ضد امن واستقرار الوجود العربي والسلام العالي ومصالح شعوب المنطقة و في مقدمتها الشعوب الابرية ..

ضوء

حسن جوار

مازال حكم ايران يتصارع .. واهجربا .. ان بقايرهم تضليل الدنيا كلها وخداها دون متعة او عناء ..

مازالا يفتنون ان يفتكهم اسفلق الآخرين والفسد على ثلوثهم بقال من الدجل والتكلم المسؤول ..

مناسبة هذا الكلام تصريح ائمة ولائي .. وزير خريجه النظام الايراني .. يوم الخميس الماضي تحدث فيه عن (استعداد) لثقله للاجتماع مع الدول الست الاعضاء في مجلس التعاون الخليجي ..

والاجتماع المقرر لكان في هذا (استعداد) الذي عبر عنه ولائي .. ولنا لانجل خفايت .. هذا (استعداد) وحيثية .. والتجول تلك ان ايران ظلت تنتهج سياسة الترهيب والترهيب في واحد لوت طويل .. ثم تلت من الترهيب .. وواصلت نهج الترهيب لفظ ..

واكن الميمنة الكبيرة في تصريح ولائي تكمن في قوله : (ان اية التصادم مع مجلس التعاون ستقتل وسيتم حسن الجوار في الخليج التي تنتهجها ايران) .. هذا اذا .. ايران تنتهج سياسة حسن الجوار في الخليج العربي .. وطوبى من الخليجين والعرب جميعا ان يمسكوا ولائي ويكفوا انفسهم ..

اذا كانت ايران خبيثة لتنتهج سياسة حسن الجوار في الخليج .. فلماذا ان الصواريخ التي اطلقها على الكويت لم تكن الا (عروبا) على سياسة حسن الجوار هذه ..

ولذا كانت ايران تنتهج سياسة حسن الجوار في الخليج .. فلماذا ان العراق البشعة التي اقترها الخمينيون الاويش في مكة المكرمة كانت لينة ملية ملموسة على سياسة حسن الجوار هذه .. انة معمة بقم ايضا ..

ولذا كانت ايران تنتهج سياسة حسن الجوار في الخليج .. فلماذا ان العراق البشعة التي اقترها الخمينيون الاويش في مكة المكرمة كانت لينة ملية ملموسة على سياسة حسن الجوار هذه .. انة معمة بقم ايضا ..

ولذا كانت ايران تنتهج سياسة حسن الجوار في الخليج .. فلماذا ان العراق البشعة التي اقترها الخمينيون الاويش في مكة المكرمة كانت لينة ملية ملموسة على سياسة حسن الجوار هذه .. انة معمة بقم ايضا ..

ولذا كانت ايران تنتهج سياسة حسن الجوار في الخليج .. فلماذا ان العراق البشعة التي اقترها الخمينيون الاويش في مكة المكرمة كانت لينة ملية ملموسة على سياسة حسن الجوار هذه .. انة معمة بقم ايضا ..

ولذا كانت ايران تنتهج سياسة حسن الجوار في الخليج .. فلماذا ان العراق البشعة التي اقترها الخمينيون الاويش في مكة المكرمة كانت لينة ملية ملموسة على سياسة حسن الجوار هذه .. انة معمة بقم ايضا ..

ولذا كانت ايران تنتهج سياسة حسن الجوار في الخليج .. فلماذا ان العراق البشعة التي اقترها الخمينيون الاويش في مكة المكرمة كانت لينة ملية ملموسة على سياسة حسن الجوار هذه .. انة معمة بقم ايضا ..

ولذا كانت ايران تنتهج سياسة حسن الجوار في الخليج .. فلماذا ان العراق البشعة التي اقترها الخمينيون الاويش في مكة المكرمة كانت لينة ملية ملموسة على سياسة حسن الجوار هذه .. انة معمة بقم ايضا ..

ولذا كانت ايران تنتهج سياسة حسن الجوار في الخليج .. فلماذا ان العراق البشعة التي اقترها الخمينيون الاويش في مكة المكرمة كانت لينة ملية ملموسة على سياسة حسن الجوار هذه .. انة معمة بقم ايضا ..

ولذا كانت ايران تنتهج سياسة حسن الجوار في الخليج .. فلماذا ان العراق البشعة التي اقترها الخمينيون الاويش في مكة المكرمة كانت لينة ملية ملموسة على سياسة حسن الجوار هذه .. انة معمة بقم ايضا ..

ولذا كانت ايران تنتهج سياسة حسن الجوار في الخليج .. فلماذا ان العراق البشعة التي اقترها الخمينيون الاويش في مكة المكرمة كانت لينة ملية ملموسة على سياسة حسن الجوار هذه .. انة معمة بقم ايضا ..

ولذا كانت ايران تنتهج سياسة حسن الجوار في الخليج .. فلماذا ان العراق البشعة التي اقترها الخمينيون الاويش في مكة المكرمة كانت لينة ملية ملموسة على سياسة حسن الجوار هذه .. انة معمة بقم ايضا ..

ولذا كانت ايران تنتهج سياسة حسن الجوار في الخليج .. فلماذا ان العراق البشعة التي اقترها الخمينيون الاويش في مكة المكرمة كانت لينة ملية ملموسة على سياسة حسن الجوار هذه .. انة معمة بقم ايضا ..

ولذا كانت ايران تنتهج سياسة حسن الجوار في الخليج .. فلماذا ان العراق البشعة التي اقترها الخمينيون الاويش في مكة المكرمة كانت لينة ملية ملموسة على سياسة حسن الجوار هذه .. انة معمة بقم ايضا ..

ولذا كانت ايران تنتهج سياسة حسن الجوار في الخليج .. فلماذا ان العراق البشعة التي اقترها الخمينيون الاويش في مكة المكرمة كانت لينة ملية ملموسة على سياسة حسن الجوار هذه .. انة معمة بقم ايضا ..

ولذا كانت ايران تنتهج سياسة حسن الجوار في الخليج .. فلماذا ان العراق البشعة التي اقترها الخمينيون الاويش في مكة المكرمة كانت لينة ملية ملموسة على سياسة حسن الجوار هذه .. انة معمة بقم ايضا ..

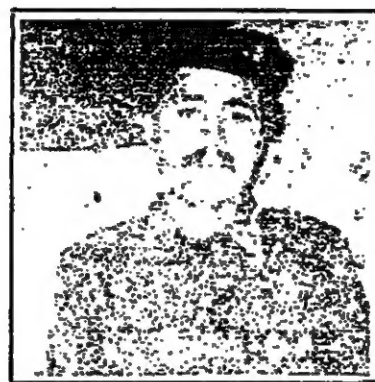
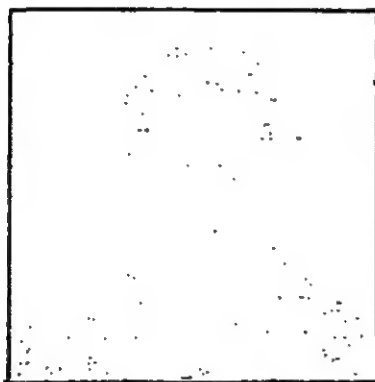
ولذا كانت ايران تنتهج سياسة حسن الجوار في الخليج .. فلماذا ان العراق البشعة التي اقترها الخمينيون الاويش في مكة المكرمة كانت لينة ملية ملموسة على سياسة حسن الجوار هذه .. انة معمة بقم ايضا ..

حضر القائد جبهات القتال ويقتود معارك خالدة ويكرم ابطالها



القائد يزور جبهات القتال ويقتود معارك خالدة ويكرم ابطالها

مقاتلون شجعان يتحدثون عن زيارات القائد لجبهات القتال واثريها في رفع الحالة المعنوية للمقاتلين ..



اندفاع بطولي ..

المقاتل شهيد حميد يندفع عن معارك خالدة ابن فيها جنوبنا بلا حسنة ومعنويات عالية وحققوا فيها نتائج حاسمة فيقول :
اسمعت في معارك عديدة تمكنت بانديفاع مقاتلين للتصدي بروج وثابة ضد العدو الإيراني الفاسم وكان أبرزها معركة الحصاد الأكبر ومعارك مجنون الأخيرة وكنت مغابرا جرحت ابل مرة في إحدى المعارك وكبرت بنوط شجاعة وكذلك جرحت مرة أخرى في معارك الحصاد الأكبر ..

ومن المعارك وأبرز القصص البطولية التي يتذكرها قال :
-لهي كثيرة والحمد لله فقد تكلت جميع وجبهتنا ويزمن قباصي بنجاح وحمل اثرا تكترت بنوط شجاعة ..

كان مقاتلون يخوضون المعارك الكبيرة بمعنويات قل نظيرها عند الآخرين وان تلك المعنويات تصل الى ذروتها عندما يبرزها قائدا الحبيب المهيوب الركن صدام حسين ليطن على جنده وحمل سلامة الوضع والجبهة ويقود المعارك بنفسه ويصدر تعليماته السديدة والحكيمة اثناء احتدام المعارك فتوصل على العدو صولة رجل واحد ونحقق اروع النتائج لمقاتلين بالمتدين اذخ الخسائر في الافراد والمعدات ..

وختمنا حديثنا المقاتل صالح حسين عن معارك عديدة ساهم فيها وكان السيد الرئيس القائد صدام حسين يقود ويتابع المعارك اولا باول فيقول :
شاركت في معارك عديدة منها معارك الحصاد الأكبر وتاج المعارك .. وفي إحدى المعارك تم تكتلنا بالوصول الى الهدف الرسم بوقت قباصي وتطهر عدة مناطق من دس العدو .. وكان السيد الرئيس القائد صدام حسين يقود ويتابع سير المعارك اولا باول فاندفعنا وصلنا على العدو صولة رجل واحد وحققنا انتصارا رائعا وحاسما على الاعداء المتدينين ، فلوغ السيد الرئيس بتكريما برتبتي اعل وانواط شجاعة ، وفي تاج المعارك تقدمت ارنكا في ارض مفتوحة وتمكنا من الوصول الى سواتر العدو واستخدمنا الرمايات اليدوية في قتل وتدمير المتدينين حتى اينداهم وازحناهم عن ارضنا الطاهرة ..

● يحيي كظم النجار ● حبيب السامر

الكبير في تعزيز الحالة المعنوية التي تميزت بحضور القائد في ارض المعركة وكان يندفعنا (بقوة الصمود) لانتا صمدنا سيرة ايام حقلنا خلالها معجزة النصر الأكبر على المتدين الجبهة حيث تكترت على اثرا بنوطي شجاعة ..
وان لحضور القائد الاثر الأكبر في اثاره حملاتنا وترجمة دروس النصر الى حقيقة ملموسة وفي ارض المعركة ..

اما المقاتل عبد الشهيد موسى فيقول :
- اشتركت منذ بداية معركتنا العادلة ضد العدو الإيراني وفي جميع معارك القطاع الجنوبي .. ومن ذكرياتي في المعارك اذكر اننا كلفنا بواجب يقتضي بطوله العدو من المواقف التي احتلها فاستطعنا اجتياز موانعهم واستعادة المواقف .. والمواقف كثيرة من الصعب على الراء ان يحصيها كما ان واجبهنا عديدة اما هجمات قتالية اوسد هجوم مقابل .. فكان نجز الواجبات وكاننا في تمرين يومي وتفخر تماما عند تكتلنا باي واجب ..

وتتدافع من اجل تنفيذ الواجبات فهذا دليل الكيد على اندفاع المقاتل العراقي وعزمته القوية ورايانه بشجاعة معركتنا العادلة كما ان ازيارات الرئيس القائد صدام حسين لجبهات القتال وخاصة اثناء احتدام المعارك وقيادته لها اثرا فاعلا وكبيراً في حسم تلك المعارك بسرعة فائقة كما ان معنويات المقاتلين وحماستهم واندفاعهم يزداد عندما يلتقون بقاتلهم الحبيب في ساحات الوغى واوله ان اشير الى انني جرحته في إحدى المعارك وكبرت بنوط شجاعة ..

اما المقاتل حميد عسكاش فقد حدثنا عن صولات رجال الدروع الشجعان على مواضع العدو وتدمير موجاته الخائبة ويقول :
تتميز صولات رجال الدروع بآثاره الرعب والفرح في قلوب المتدين فكانت تسبح استقامتهم حين تدور مسرعات دروعنا للوصول الى هدف مرسوم لنا .. فكتت ضمن قوة مدروعة حيث اسهمن بالعديد من المعارك وتمكنا من اعادة المواقف التي احتلها العدو .. كما اشتركت باحدى المعارك واميت فيها وكبرت بنوط شجاعة واربع سنوات قدم ممتاز ..

ومن معنويات المقاتلين اثناء المعارك يقول :
في صباح احد الايام كنا في منطقة من الجبهة وكان احد الضباط الإيرانيين قريبا من مواقنا سمعنا صليات متتالية كنت انا والمقاتل عديداً محمد الذي سبقتني بجعلت الحاق بالضابط وهما استطعنا اللحاق به وتمكنا من قتله وكاننا في تمرين .. اما القصص الأخرى فهي كثيرة كنا نخوضها بمعنويات عالية وشجاعة فائقة واندفاع بطولي من اجل ان تبقى راية العراق عالية وارضه مصلية ومن جرحته في ارض المعركة تقدم المقاتلون لاختلائي وكانت المعارك على اشدها وهما لم اخلائي الى اقرب وحدة ميدان طيبة وانا فخور جدا بذلك ..

ساحمل رويحي على راحتي والتي بها في مهاري الردى فاما حياة تشر الصديق واما مسات يفيد العدا وفي مناسبة عيد جيشنا الباسل اعاد القائد الفذ المناضل صدام حسين على ان ابني رهن اشارة سياسته وان اخصي بأخر قبرة من دمي من اجل وطني العزيز والقائد العزيز ياتي مجد امتنا السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله ورحاه ..

ويحدثنا المقاتل هاشم غنام عن معركة أخرى ضمن القطاع حضرها السيد الرئيس القائد صدام حسين فيقول :
لقد اسمعت مع مقاتلينا الإبطل في معركتنا المقدسة ضد العدو الإيراني المجرم حيث اندفعت قطعاتنا مرة باتجاه تحقيق اهدافها في استرجاع سواترنا التي حلم العدو بالهيمنة عليها في إحدى المعارك كما اشتركت في معارك ضد الهجوم في اكثر من قطاع وفي احدها دامت معاركنا ستة ايام بنهاراتها وايالها صمدت فيها قطعاتنا وقدمت دروسا في البسالة والاقدام وفي معارك الهجوم المقابل جرحت عندما كانت قطعاتنا تعبر جسر السبلية وكبرت بنوط الشجاعة بالاضافة الى تشرف وحدي يحمل وسام الراغبين العسكري ومن الدرجة الأولى ..

حيث كان الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله حاضرا يسأل عن احوالنا ومعنوياتنا في حين كانت قطعاتنا تقدم مبرسا قريدي في الشجاعة والاقدام حيث كان التسابق على تنفيذ الواجبات الصفة البارزة في مقاتلينا والروح المعنوية العالية .. وكان لحضور سياسته الاثر الكبير في تحقيق النصر .. ومن ذكرياتي في المعارك يقول :
كنا في إحدى المعارك وكانت خمس طائرات سميعة عملية تحاول التكرار على قطعاتنا تقدم بدبابتي فاستطعت ان اصيب طائرة مدوية وعزمنا البقية ..

بالاضافة الى تنفيذ العديد من الواجبات البطولية ..

السيد الرئيس يطلق علينا اسم قوة الصمود

ويقول المقاتل سعد حميد شاركت في اغلب المعارك ومن الواجبات التي كلفت ومجموعي فيها هي جاب سيرة مدفع إيرانية من ارض المعركة بالاضافة الى سحب مدعية إيرانية أخرى ..
فقد كان لحضور القائد الفذ صدام حسين حفظه الله في معاركنا الخالدة الاثر

المعنويات أصبحت سمة مميزة للمقاتلين العراقيين في دفاعهم البطولي عن ارضهم المقدسة .. ولغاتي سنوات من الصمود والانتصارات من خلال اروع ملحمة يخوضها العراقيون لتحقيق النصر المؤز كلفة لان تعطينا القتلىح المموسة عن كلفة وضع المقاتلين واستقرارهم وامنتلهم الى سلامة الجبهة وسلامة الهدف الذي يقتلون من اجله والى تحطيم محاولات الاعداء مهما كانت عدتها وعددها ..
وهذه السنين كلفة لتؤكد لنا الحالة المعنوية التي يعيها المقاتلون واستعدادهم البطولي الدائم للدفاع عن الارض وعن الحرية والسيادة والسلام ..

امكانات المجتمع

ونحن الان نحارب بإمكانات وقوة المجتمع كله وليس بقوة وامكانات الدولة فحسب وهذا ما اكده الرئيس القائد صدام حسين وعقله بجطة شعرا تعيشه ونباضل من اجله بشكل يومي .. وعندما يحارب شعب بقوة وامكانات مجتمعه فلن يظلم ابدا .. وليست كل الشعوب قادرة ان تحقق مثل هذا الهدف .. بل فقط الشعوب التي تمتلك وشوح الرؤية والهدف ولها جذور حضارية وعندما الاستعداد الكافي لان تناضل وتحارب من اجل ذلك الهدف سنين طويلة بقيادة رجل شجاع حكيم مغرب الذكاء خارق القدرة في اتخاذ الموقف والقرار المناسب في الوقت المناسب وتوظيف امكانات المجتمع وتطويرها لخدمة الهدف .. (رئاسة الرئيس القائد صدام حسين ليست قيادة متميزة على المستوى الوطني والقومي حسب بل ان قائدنا من طراز القادة التاريخيين الذين يعود بهم الزمان بفترات متباعدة والذين يخترقون صنعا لحصرهم على المستوى الانساني العلم) .. ومن يمتلك مثل هؤلاء المقاتلين ويمثل هذا القائد فلن يظلم او يهزم ابدا .. لذلك نقول وباطمئنان ان نصرا المؤز على المتدين محصور ان شاء الله ..

والسيد الرئيس دائم الذهاب الى جبهات القتال لقاء جنده البواسل والاطمئنان على سلامة الجبهة والقيادة المعركة الحاسمة ، رغم مشاغل وامشغلات سياسته بالامور الأخرى من اجل خدمة الشعب سيقتر في موضوعنا هذا على زيارات سياسته الى جبهات القتال واثرا في زيادة معنويات المقاتلين واحساسهم بان القائد يقاتل معهم بقيادته الحكيمة وراثة السندية في حسم المواقف والمعارك الصعبة ، ان السيد الرئيس القائد بمقدار ما هو قائد سياسي بارع فانه ايضا قائد عسكري متميز وان نظره الشاملة والتأنيبة لتعاصر السوق العلم لتأجج عنه التفاصيل ، وهو قائد على المستوى السوقي والعلمي وحتى على مستوى التجهيز (الصقري) ..

ولذلك نعدنا يرى المقاتلون قائدهم في جبهات القتال تنتج طلائعهم الى اقتصاهم ويزداد معنوياتهم الى حدود الانهائية لها ويستولي على قلوبهم حب اخذ لانظير له يربط بين قلب القائد وقلوب المقاتلين (تنتج كرامات الروح ويحمل المعنوية تتساق مع العقل في خلع متوازيين لتحقيق هدف واحد هو ان يظل العراق ينمو ويتقدم) ..

وفي كل جبهات القتال هناك صور حية تحكي لنا عن الارتباط الزاهي وعظمة ذلك الحب الذي ينشأ من :
- اثناء القائد بجنده الشجعان في جبهات القتال ..

الرئيس القائد يقود المعارك الحاسمة

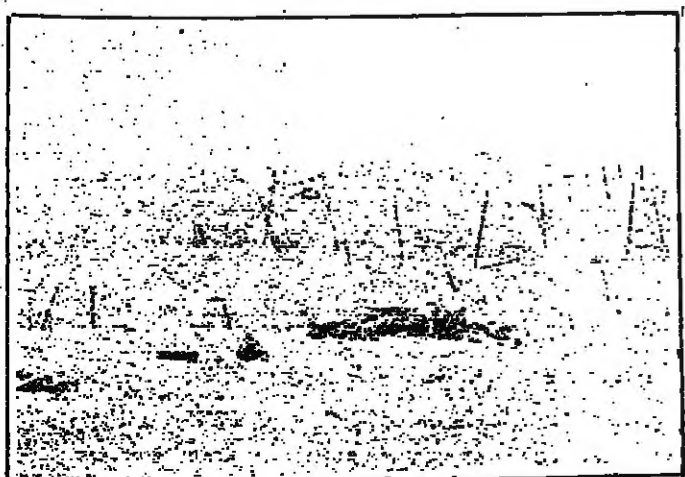
عدد من المقاتلين في جبهة الفيلق الرابع البطل يروون لنا واحدة من ماثر القائد عندما وازم اثناء احتدام إحدى المعارك الكبرى ، والتي كان العدو يخطط من ورائها لاحتلال اراض عراقية ..
زج العدو باعداد كبيرة من قواته وتعرض على قاطعنا واستمر العدو يديم زخم الهجوم ثم صدرت الاوامر لابطال هذه القوة بشن هجوم مقابل لتدمير قوات العدو واشغال مخططاته .. وعلى الفور شن الرجال هجومهم المقابل وحصلت معارك ضارية ابل فيها مقاتلونا بلاه حسنا واستمرت المعركة حتى اليوم التالي وقبل شن الهجوم المقابل فوجيء المقاتلون ان السيد الرئيس القائد صدام حسين حضر الى هنا ليعبر المعركة بنفسه وانه يبلغ تحيات الى كل المقاتلين ويطلب منهم الصمود في مواقعهم استعدادا لسحق هجوم العدو .. وهكذا كان حتى انتهت المعركة لمصلحتنا وتم سحق الإيرانيين وتدمير قواتهم المهاجمة ، ونتيجة لعنف المعركة وضراوتها وانها استمرت الليل كله وقسمنا من النهار فقد اطلق عليها الرئيس القائد اسم (الليلة للبلاد) ومنع القوة التشكيل وسام الراغبين وتكريم المقاتلين انواط الشجاعة ورتبا اعل ..

ولقد كانت زيارة السيد الرئيس لهذه القوة وقيادته للمعركة اثرا فاعلا في سرعة حسمها وفي زيادة معنويات المقاتلين واندفاعهم البطولي من اجل سحق المتدين وافشل مخططاته الفادرة خاصة اذا علمنا ان الإيرانيين كانوا يخططون لاحتلال اراض عراقية ومن هذا يتضح لنا معنى النصر الكبير الذي حققه مقاتل هذه القوة البطلة ويمزى زيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين لهم وقيادته للمعركة بنفسه ..

المعركة ذات الطعم الخاص

ويروي لنا المقاتل عبد الكريم نصيف ملحدث في معارك الفكة وحضور السيد الرئيس القائد لقيادتها ..

في معارك الفكة الاخيرة ، وبعد معارك دامية استمرت اكثر من ثلاثة ايام كان لحضور القائد السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين الاثر الكبير في تغيير مجرى المعارك باتجاه النصر حيث كان لقادة سياسته لهذه المعركة وتوجيهاته السديدة والتي جعلت من المقاتلين ان يتدافعوا في سبيل الوصول الى اهدافهم كل قبل غيره وقد قال عنها سياسته انها المعركة ذات الطعم الخاص وانها سوف تخلد في مخيلة المقاتلين وتخلد في التاريخ وقد وصلت القطعات الى اهدافها بوقت خيالي قدم فيها المقاتلون اساليب جيدة في سياقات القتال مع العدو حيث عبرت القطعات المدعمة منظومة الموانع وقالت خلف قطعات العدو وقدمت دروسا جديدة برزت في هذه المعركة من معارك القادسية الخالدة قادمة بطل النصر القائد صدام حسين وكان لحضوره الاثر البالغ وقيادته الحكيمة اثر واضح في تغيير مجرى حوالت تلك المعركة وقد كبرت من اذن سياسته بنوط شجاعة في تلك المعركة وقد قالت في جميع المعارك في القطاع واشتركت ايضا في معركة شرق البصرة الاولى والثانية في قطاع الفيلق الثالث وجرحته في معارك رتيبات مرتين ونفست الاخلاء وقتها وكبرت ايضا بنوط الجريح والذي يمنح للجرحى من القادة والامرين وكبرت قداما من سيادة الرئيس بسنتين ونصف ومن المعارك الخالدة التي تخلدها الذاكرة معارك الفكة الاولى ومعركة الرامد ومعارك زبيدات ومعركة شرق البصرة الثانية .. وليس في اخيرا الا ان نقول :



جيش العراق .. وافت تصنع زمن النهوض

عبدالغفار الصانع

وقدسية صدام الجديدة في بدايتها ..
والنفس العراقي كان ما يزال في أوجه ونزوة .. ولما تمض على الحرب
العوانية الا اسابيع ..
وقف القائد صدام حسين .. بكل عفوان الرجولة .. واستلهم المستقبل
وبكل دلفق استجداء الحقائق الراضية للخنوع العربي ..
وقف القائد المنصور صدام حسين يخاطب جيش العراق .. جند
الحسين فيقول :
« لنتم ايها الاخوة الذين تقاتلون وتنتزعون الارض بالثبات وتدفعون
عن كل شبر ارض دماء زكية ..
انكم والله تقاتلون نخيلة عن التاريخ في ماضيه .. وفي حاضره ..
ومستقبله ..
انكم تقاتلون كي ينهض العرب جميعا من غلوتهم ومهنتهم ..
انكم تقاتلون لهم : انهضوا لقد جاء زمن النهوض ..
الا ترون كيف يجاهد العراقي بسيفه .. ؟ ؟ ؟
بل باستنائه عندما يكمل السلاح لانزاع حقه ..
ثم يمضي القائد الهمام في مخاطبة جنده الشجعان فيقول :
« يقينا ايها الاخوة انكم تقاتلون بطريقة الفرسان من اجدانكم في صدر
الرسالة ..
ومن صناديد صلاح الدين في حطين ..
ويقينا ..
ان واحدا من العرب لم يقتل مثلكم اليوم ..
انه الشرف الرابع ايها الاخوة .. واننا معكم في كل لحظة .. وفي كل
هسة .. وفي كل صولة ..
والاهم .. ان الله معكم ..

واليوم وبعد ان اتفنى العلم السليح على هذه الحرب العوانية
الطامعة والشرسة والتي تضللت فيها الاطماع الصهيونية والاحقاد
الفاشية خلف القائد المنصور صدام حسين يخاطب جنده الراغبين
الصامدين على حدودنا الشرقية في قطع خلائق ليقول لهم :
(.. كل شيء الى جانبكم .. وكل شيء ضد العدو على مستوى السياسة
الدولية .. وعلى مستوى السياسة العربية .. وعلى مستوى الحالة
العراقية .. وعلى مستوى الحالة العراقية فندعم ان اليوم الذي يمضي
يكونون فيه في مازق .. وفي اليوم الذي يمضي تكون نحن فيه في مرتبة اعل
بعون الله ..)
ولان جند العراق .. وجند القائد صدام حسين ما زالوا يمتلكون ذات
الذروة من النفس العراقي الذي بدوا به الرد على العدوان في يومه
الاول .. فان القائد العظيم صدام حسين يشير الى هذه الحقيقة حينما يقول
سيفاته ..

« ان امره لا يفتش عن المعنويات من الخارج .. بل عليه ان يفتش عنها
في داخله .. »

ومن استجداء هذه الحقائق .. ومعرفة اسرارها يدرك الانسان ان جيش
العراق وفي ظل القيادة العظيمة للقائد والحزب .. وسقوط كافة مراهقات
الاعداء والطامعين في تحقيق ولو حالة واحدة من حالات الانكسار
والخفول عند العراقيين .. تبرز حقيقة طرح القائد عن دور العراقيين
وطموحتهم المقتلة للمنظمة في جيش العراق في صنع زمن النهوض العربي ..
لقد مضى على الامة العربية زمن طويل وهي تعيش حالات الانكسار ..
ولعل اخر نصر حققته الامة كان انتصار الامة في معركة حطين على الفرنجة
الطامعين على يد القائد التاريخي صلاح الدين الايوبي ..

ويكبحش الرد على حالة النكسة .. ولا سلب تجذر في الواقع الوطني ..
وفي الواقع القومي .. ولإعادة الثقة الى الملايين العربية المطعونة بعلها
وتلقاها ..

كانت ثورة ١٧ - ٣٠ تموز
وكان ميلاد الامل الكبير ..

وبدأت مسيرة الاعداء لمرحلة النهوض العربي ..
ومع الثورة .. بل ومع اولى مراحل خططها وتنفيذها كانت قيادة
جديدة .. هي الامل .. وهي الرجاء تولد .. وتشمخ .. وتنتزع مصداقيتها
تلك هي قيادة القائد الفذ .. والمفكر العظيم صدام حسين ..

وبدأت المسيرة ..
وبدأت الاوليوية الضرورية ..
وما اخذ بقوة .. لا يربح الا بالقوة ..

وحالة النهوض العربي حالة استلاب واخذ ..
لذا فان تهبة قوة الرد على اسباب هذا الاستلاب والاخذ هي في اعداد
جيش عظيم ..

ولانه لابد للثورة من جيش يمثل الطليعة الثورية التي تحمي الثورة
وتصون امنها ..

كان اهتمام ثورة ١٧ - ٣٠ تموز بجيش العراق ..
لقد كانت المرحلة الاولى في حركة بناء جيش عراقي يخرج عن مفهوم
(المهام الوطنية) الى كونه (جيش امة العرب)

لقد مهد الاستعمار لانه على العراق بيلصحه احد ابرز عملائه وهو
(خميني) الى السلطة في ايران .. وهيا له (هالة) من (ضرورات) ابرازه
وتكثيث (وجوده) .. ثم دفعه للعدوان على العراق ..

وتصورت كل قوى التآمر من اعداء الامة العربية من استعماريين
وصهيويين وعنصريين فرس انهم قادرون على تحقيق هدفهم بضرب العراق
نقطة الانزعاج الثوري .. وقيل الامل الجديد المنطل في جيش العراق الا ان
املهم قد خاب ..

لقد استطاع ولول مرة .. وخلال عدة قرون مضت جيش العراق ومن
خلال صنع الانتصارات والصدور وعظمة النضدي والتحدى ان يثبت
وصا يقول القائد المنصور صدام حسين :

« ان الامة العربية امة حية .. وامة مقدرة .. ولها لتاتل العدوان
والمهاتمة والانتهاز .. لقد ثبت جند العراق بشجاعتهم وكفائتهم
وتضحياتهم الغالية ان الارض العربية لم تعد ملكا مشاعا لمن يريد
الاعتداء عليها .. واغتصب اجزاء منها .. والنبوا ان العراق وحده قوية
لا يمكن ان يذل منها احد .. ومهما كانت وسائله واغنيته في الخداع
واللتضليل .. والثابت جند العراق ان العراقي عندما تهدد ارض العراق
وشرف العراق وكرامة العراق .. يتحول الى سيف صليم .. واردة فولانية
في وجه المعتدي الغاصب كلانا من كان .. »

هكذا اذ ..

ومن خلال الصدور في الدفاع عن البوابة الشرقية للوطن العربي ..
ومن خلال كسر الخطرة العنصرية الفارسية الطامعة دوما في ارض
العرب ..

ومن صنع المعجزة العربية في ادامة روح الدفاع القتالي طوال ثلثي
سنوات .. والبررة العراق على مواصلة هذا الدفاع البطولي لاف عام قدم ..
كما يقول القائد العظيم ..

ومن خلال اكتساب اعجاب العالم .. وكسبه الى جانب قضية العراق
العدالة في الدفاع عن ارضه وشره .. وبقائنا عن ارض العرب وشرهم ..
وفي خلق حالات الاجوبة الاندافية في تحقيق معدلات البناء التنموي
الى جانب الدفاع عن الوطن وخوض المعارك .. واتي جانب مافزته
الفلسفة للثانية .. فلسفة صدام من حالات الارتقاء والنهوض والبناء
التربوي القوي وصولا الى تفجير الطاقات العراقية وتحقيق حالات
الابداع في خلق الصناعة العسكرية التي تحتلها المعركة ..

كل هذا .. انجز الحقيقة الهائلة ..
حقيقة ميلاد عصر النهوض .. وبداية زمن النهوض العربي هذه
البدايات للذين الجدد الذي يتخلص فيه العربي من حالة افتقاد الثقة
بالنفس ..

القدرة التسليحية للجيش العراقي بين مراحل التطور

والواقعة الراهن

الصيد الركن

منظر عبدالرحمن ابراهيم

الحسابات العراقية وتطبيقاتها الميدانية قد حققت حالة نهوض استثنائية
في بناء القدرة التسليحية لم تتحقق سابقا في مفاهيم وسياقات بناء هذه
القدرة لاتي المراحل التي مر خلالها الجيش العراقي ولا على مستوى
حسابات بناء هذه القدرة في الجيوش الاخرى ويبدو امر هذه الحقيقة
اكثر وضوحا عندما نأخذ بالاعتبار ان الحرب التي هي وسيلة استهلاك
المعدات والوارد ويضعفها الاقتصادية قد تحولت وفق الرؤية البعيدة
والقرار العراقي الصائب الى فرصة تعزيز هذه المعدات والوارد
العسكرية وتطويرها ليس على المستوى الكمي فحسب وانما على المستوى
النوعي ايضا ويمشاركة ذاتية عراقية ..

وهنا تتجلى الحقيقة التي تؤكد ان التخطيط السوقي لبناء القدرة
التسليحية للجيش العراقي الذي اشر مضامينه واتجاهاته المؤثر
القشري الثامن والتاسع وتولى تنفيذ مرافقه العملية الرئيس القائد
صدام حسين بعد عام ١٩٧٧ .. قد استمد من زمن الحرب رؤية جديدة
وحسابات مضاعفة كانت دقيقة في تقويم وتشخيص متطلبات تحقيق
التفوق بمعانيه الساحقة لاعلى مستوى الحيازة فقط وانما على مستوى
تحول هذه الحيازة الى فعل مؤثر وسيطر على النتائج الميدانية في هذه
الحرب الامر الذي اكسب القدر التسليحية العراقية اعترافا صريحا
بتفوقها من كافة العسكرية وغير العسكرية والمتابعين والمطلين لاحداث
هذه الحرب ..

وهنا لابد من استكشاف مسالة مهمة في مجال بناء وتعزيز القدرة
التسليحية لاسيما في جيش الدول التي تعتمد في تسليحها على الاكتفاء
الذاتي من مواردها الصناعية .. وهي ان النجاح في حيازة الاسلحة
والمعدات بالكميات والنوعيات المتقدمة فيما لو تحقق تجاوز على ماتليه
ظروف السيمية الدولية من تحديثات على تصدير الاسلحة .. فان مثل
هذه الحيازة لن تكون كافية لبناء قدرة عسكرية فاعلة في زمن الحرب
مالم تتعزز الحيازة بقدرة الاستيعاب والاستخدام الجيد لهذه الاسلحة
وان عملية تحقيق مثل هذا التوازن ما بين فرص الحصول على هذه
الاسلحة بكميات وانواع متطورة وفي زمن الحرب وبين تأمين شروط
النجاح في استخدامها استخداما مجديا هي مسالة قد تتعارض مع
المفاهيم السائدة في اسلوب بناء القدرة العسكرية للجيش المختلفة ..
حيث تم التماثل في ان تكون ظروف السلم والاستقرار هي الفترة
لللائمة لبناء وتطوير القدرة التسليحية وان تكون ظروف الحرب هي الفترة
للخصصة لاستخدامها واستثمارها ..

وعندما نأخذ هذه الضوابط بنظر الاعتبار نجد ان التجربة العراقية
قد تجاوزت هذه التحديدات والضوابط المتعارف عليها كسياسات لبناء
القدرة التسليحية ومن بين اسباب نجاح تجربة بناء القدرة العسكرية
العراقية يعمل على هذه الضوابط والتحديدات يعود الى الحسابات
السوقية العراقية المعززة بالارادة المبدعة والاصور المقتدر الذي امن
بناء قاعدة هذه القدرة العسكرية الواسعة على المستوى المادي والنوعي
وامن استخدامها بكفاءة عالية واحيانا عديدة بصيغ استثنائية اذا
ماقورت بالقياسات المتعارف عليها ..

مؤشرات هذا التحصيل واضحة اليوم في العديد من مفاصل التسليح
العسكري العراقي لاسيما في المفاصل السوقية الاكثر تعقيدا على
مستوى الحيازة والاستخدام وهي القوة الجوية العراقية .. فضلا عن
باقي انواع الاسلحة والمعدات ذات المستوى التقني المتقدم في عموم
صنوف القوات المسلحة العراقية ..

والحقيقة ان ارادة الادراع العراقي لم تقتصر في حساباتها السوقية
على تأمين متطلبات التسليحية من مصادر التجهيز الخارجية فحسب
وانما كان لدور الصناعة العسكرية فرصتها الواسعة في المشاركة بتحقيق
هذه المتطلبات فاقط قطعت هذه الصناعة وفي زمن الحرب اشرافا اذت الى
اخصصار الزمن المطلوب كشرط لازم للحصول بها الى مستوى الانتاج
الكلي والنوعي المؤثر في بناء القدرة العسكرية يحقق مشاركة واسعة
ومجدية في القاعدة المادية للقدرة التسليحية في الجيش العراقي حيث
سجل التصنيع العسكري العراقي سواء من خلال تصنيعه وانتاجه
نسبة كبيرة من احتياجات الجيش من الاسلحة والمعدات والاعدة اوي في
منهجه المتقدم وقدراته الواسعة على اجراء التحويلات في العديد من
الاسلحة الاجنبية وزيادة ملاستها مع الاستخدامات التعويية في هذه
الحرب سجل سابقة في مجال التصنيع العسكري قياسا بما هي عليه
ضوابط واسس هذا التصنيع المتعارف عليها في باقي الدول الصناعية
الاخرى عدا الدول المتقدمة ..

وعندما نأخذ بالاعتبار هذه الحقائق فتمه معطيات واضحة حول واقع
هذه القدرة الراهن ومستقبلها .. ليس على مستوى متطرحه القراة
التحليلية فحسب وانما على مستوى التحصيلات للموسسة ميدانية في
سلحة الحرب العراقية الايرانية وهي ان القدرة التسليحية للجيش
العراقي قد طرقت وفي زمن الحرب وتحت ظل الحسابات العراقية التي
يخطط لها ويقود عملية الاشراف على تنفيذها القائد صدام حسين
مجالات النهوض الواسعة .. وامنت لحاضر الجيش ومستقبله امكانيات
كبيرة ستتيح له فرصة النهوض بواجباته الوطنية والقومية بمستوى
المسؤولية والفرح الذي تتطلع اليه الامة العربية ..
فقد كان الجيش العراقي امينا على هذا التطلع عبر مراحل تاريخه
الجيد وسيكون هذا الجيش اكثر اقتدارا على حمل هذه الامة مع تطام
اقداره التسليحية ..

اما المرحلة الثانية فيمكن حصرها ما بين ثورة الرابع عشر من تموز عام
١٩٥٨ وحتى ثورة السابع عشر من تموز عام ١٩٦٨ حيث شهدت هذه
المرحلة تحولا في القدرة التسليحية للجيش العراقي يمكن تحديد مظاهرها
في مؤشرين :

الاول حصول نقلة ملحوظة في مصادر تأمين القدرة التسليحية للجيش
العراقي من الاتحاد السوفيتي بدلا من بريطانيا والدول الغربية الاخرى
الامر الذي ادى الى دخول بعض انواع الاسلحة الجديدة والمتطورة تقنيا
نسبة الى ما كانت عليه الاسلحة سابقا وما ترتب على ذلك من اتساع في
بعض تشكيلات الجيش العراقي اما المؤشر الثاني فهو ان الظروف
السياسية التي راقت هذه المرحلة لم تؤد الى تحقيق تحول يذكر على
مستوى بناء الجيش واعاده وتنظيمه بما يحقق استمرارا لنتائج له من
موارد بشكل ينسجم ويستجيب للمهام الوطنية والقومية .. فلقد كان
القوي العراقي خلال تلك المرحلة تحت ظروف سياسية معقدة ومتغيرة
لم تيسر له الصعاب الموضوعية والسليمة التي تتيح فرصة تحويل
موارده التسليحية وتنظيم استخدامها وفق غاياته واهدافه الامر الذي
يمكن معه القول ان تلك المرحلة قد شهدت حالة من الاضطراب الواضح
ما بين قدرات الجيش العراقي المتسيرة وبين حسابات تنظيمها وتوظيفها
السوقية .. لاسيما وان حركة التمرد في شمال العراق قد لعبت دورا
مضافا في زيادة مثل هذا الاضطراب الذي افقد الحسابات العسكرية
العراقية قدرة بلورة مفاهيمها وتطبيقاتها السوقية وادى الى انحصارها
وراء متابعة المتطلبات التسليحية التي تغطي حاجاتها في المنطقة
الشمالية ..

اما المرحلة الثالثة فهي الواقعة ما بين ثورة السابع عشر من تموز
١٩٦٨ وحتى الوقت الراهن ويمكن الوقوف على تفاصيل المتغيرات التي
طارت على القدرة التسليحية للجيش العراقي في هذه المرحلة من خلال
قراستها عبر فترتين الاولى ما بين عام ١٩٦٨ وحتى بداية الحرب في
١٩٨٠/٩/٤ والثانية هي الفترة الواقعة على مدى زمن الحرب
المستمرة ..

على مستوى الفترة الاولى يمكن القول ان الثورة وبعد انتصارها في
عام ١٩٦٨ ورت تركة الاضطراب الذي كان يعاني منه الجيش العراقي
بشكل عام وقدرته التسليحية بشكل خاص .. فضلا عن ذلك فان الجيش
العراقي لم يكن خلال السنوات الاولى من الثورة يعمل على ظروف
انتشاله معاملة التمرد في شمال العراق وما ترتب على هذه الظروف من
عدم اتاحة فرصة اجراء تحولات تذكر في بنيتة التسليحية ..

غير ان هذه التركة وهذه الظروف لم تحول دون تشخيص الحرب
والثورة لتحديات بناء القدرة التسليحية للجيش العراقي وهو التشخيص
الذي كان يستمد مقوماته من منطلقات الرؤية البعيدة للثورة المسلحة
ولها من الوطنية والقومية ومن تفهم هذه الرؤية لاهمية ان تزامن لهذه
المهام الموارد التسليحية التي تضمن تحقيق الموازنة ما بينا وبين
الواجبات الوطنية والقومية المتوقعة ان يتحمل مسؤوليتها الجيش العراقي
عند خوض غمار اية مواجهة ..

ويبدو امر هذا التشخيص لاهمية القدرة التسليحية واضحا في المهمة
الثانية التي جدها المؤتمر القشري الثامن للحزب في سنة ١٩٧٢ كاساس
لبناء القوات المسلحة العراقية للمرحلة القادمة واكد فيها على (تنظيم
الجيش على اسس عملية حديثة .. وتطوير اساليب تدريبيه وتعبئة
وقدراته القتالية الفنية وزيادة تشكيلاته وامدادها باقوى واحداث الاسلحة
والمعدات كي يتمكن وعلى افضل وجه من تادية واجباته المقدسة في
الحفاظ على وحدة البلاد ودرح العدوان الامبريالي - الصهيوني والوقوف
بووجه الاطماع الخارجية) غير ان فرصة تنفيذ هذه المهمة المتعلقة ببناء
القدرة التسليحية للجيش العراقي بقيت دون فرصة التحقيق خلال عدة
سنوات لاحقة بسبب (الظروف الداخلية في الحرب والثورة) كما يشير الى
ذلك التقرير المركزي للمؤتمر القشري التاسع ثم كانت نهاية عام ١٩٧٧
بداية بناء الجيش العراقي وفق اسس حديثة وفعالة وسرعان ما شهدت
هذه البداية فترة نوعية بعد تسلم القائد صدام حسين مهام القيادة
الامامية في الحرب والثورة وتولى مسؤولية القائد العام للقوات المسلحة
حيث تحققت للجيش العراقي في ظل هذه المتغيرات فرصة بناء قدراته
التسليحية على قاعدة متقدمة جاءت من احد اسبابها نتيجة اعتماد ميدا
تنوع مصادر التسليح (فقد اتخذت القيادة قرارا جريئا بفتح مصادر
جديدة للتسليح من فرنسا وايطاليا والبرازيل وعدد من الدول الاشتراكية
وبذلك توفرت للقوات المسلحة فرصة اوسع للحصول على السلاح
الجيد)

اما الفترة الثانية من المرحلة الثالثة فهي الفترة المستمرة على مدى
زمن الحرب المفروضة على العراق منذ اكثر من سبع سنوات وعند محاولة
الوقوف على المتغيرات التي طارت على القدرة التسليحية للجيش العراقي
في هذه الفترة فمن الضروري الاشارة هنا الى حقيقة مركزية يمكن عددا
مؤشر حالة عراقية جديدة في مجال بناء القدرة التسليحية في زمن الحرب
كما انها مؤشر مميز لهذه الفترة وهي ان القدرة التسليحية العراقية قد
شهدت على مدى ثلثين سنوات الحرب حالة من التزايد النوعي والكمي
لا يمكن مقارنتها بما كانت عليه في المراحل الاولى من الحرب ولم يكن هذا
التزايد النوعي والكمي في الواقع يعزى عن حالة الرفد الذاتي التي كان
للتصنيع العسكري الدور الرائد والمتميز فيها ..

ان الوقوف ازاء هذه الحقيقة كمدخل لقراءة اوسع في تفاصيل القدرة
العسكرية في زمن الحرب يعني على مستوى التحليل والاستنتاج ان

ثمة علاقة ثابتة بين الجيش كحالة معبرة عن معنى
القوة اللازمة لمحلية الامة وتنفيذ ارادتها وبين
السلاح كمدى وسيل القوة المطلوبة لتنفيذ هذه
الارادة في ظروف الحرب .. لذلك دأبت حسابات السوق
العسكري خلال مراحل التخطيط لبناء القدرة العسكرية
للمجيش الى اعطاء التسليح حصة واسعة من الاهتمام
والرعاية كونه احد اركان الوسائل المادية التي تشكل قاعدة
بناء القدرة العسكرية مع باقي العوامل المادية الاخرى وغير
المادية التي يشترط توفرها بمعابر متوازنة للوصول الى حالة
بناء القدرة العسكرية المتكاملة للجيش ..

واذا كان مفهوم القدرة التسليحية قد ارتبط بهذه العلاقة .. بقدر تعلق
الامر بحسابات الرؤية العسكرية فان هذه العلاقة لم تكن على مستوى
تطبيقها المتخلقة في كافة الجيوش خلال مراحل التاريخ العسكري
القديم والحديث يعمل على عامل التطور التقني من جهة والوضع
السياسي من جهة اخرى ..

لقد تسبب العامل الاول في تحديد مواصفات وقدرات هذه الاسلحة
والارتقاء بها مع مراحل تقدم التقنية وازدياد علمائها الفني .. في حين
ترك العامل السيلي اثاره الواضحة على حجم ونوعية القدرة العسكرية
المطلوبة لتحقيق اهداف الدولة وغاياتها ..

والقدرة التسليحية للجيش العراقي لم تكن في الواقع يعمل على فئتين
المعاملين ولائها كذلك فقد شهدت على مدى السبع والستين عاما الفاصلة
بين تاسيس الجيش العراقي في ٦ كانون عام ١٩٦١ وحتى الوقت الراهن
حالة من التطور والارتقاء في النوعية والحجم جاءت متناثرة بالواقف
السياسية للحكومات التي تعاقبت على تولي مسؤولية قيادة الدولة
العراقية وبالمعامل التقني المتطور خلال هذه الفترة الزمنية ..

ان قراءة شاملة في تطور القدرة التسليحية للجيش العراقي هي ليست
مجرد عملية متابعة تاريخية لهذه القدرة فحسب وانما هي بالإضافة الى
ذلك محاولة للوقوف على المتغيرات التي حصلت في هذه القدرة لاسيما
بعد ثورة السابع عشر من تموز عام ١٩٦٨ وفي زمن المرحلة مدى
علاقة بناء هذه القدرة بالسوق العام للدولة والوقوف على طبيعة الرؤية
السوقية العراقية وتطبيقاتها الادبائية في النهوض بهذه القدرة في زمن
الحرب خاصة ..

ولاجل ان تتكسب هذه القراءة موضوعيتها في الوقوف على مظاهر
التطور التسليحي فسيتم تناولها عبر تقسيم يعتمد ثلاث مراحل ترتبط كل
مرحلة بموقف زمني له ظروفه السليسية وعوامله المرجعية ..

المرحلة الاولى .. هي المصنوعة بين تاسيس الجيش العراقي في عام
١٩٦١ وحتى ثورة الرابع عشر من تموز عام ١٩٥٨ وفي هذه المرحلة يمكن
تشخيص القدرة التسليحية للجيش العراقي في ضوء عدد من المؤشرات
القوية من العمل السياسي الذي كان يتحكم في اوضاع العراق ويؤثر في
القدرة التسليحية للقوات المسلحة ثم العامل التقني الذي كان يميز
الاصناف الانتاج التسليحي ويحدد مستوى كفاءته وقدراته الفنية ..

واول للملاحظات التي يمكن استخلاصها من تلك المرحلة هو ان تاسيس
الجيش العراقي في عام ١٩٦١ جاء كمحاولة للتعبير عن مظاهر الاستقلال
الوطني العراقي في حين ان هذا الاستقلال كان محكوما
بالسيطرة البريطانية الامر الذي ابقى على تسليح الجيش العراقي في
بداية مراحل تأسيسه ومن ثم على مدى الاعوام اللاحقة من تلك الفترة
خاضعا الى اغراض تلك السيطرة والى حساباتها واهدافها التي توخت
التعامل مع القدرة العسكرية العراقية ضمن حدود حسابات كانت تأخذ
بالاعتبار جعل الجيش وسيلة لحماية النظام السياسي من مخاطر
التحديات الداخلية .. في نفس الوقت الذي تكون فيه قدرة عسكرية يتاح
استخدامها تحت توجيه السيطرة البريطانية وتنفيذ اهدافها السياسية ..

ولقد جاءت الاجراءات البريطانية لترسيم حدود هذه السيطرة في
العديد من فقرات الاتفاقية العسكرية التي تم توقيعها بعد تاسيس
الجيش العراقي ومن ضمنها الفقرة التي نصت على ان (تتعهد الحكومة
العراقية بان تحول قائد القوات البريطانية في العراق اذق بتفتيش
الجيش والقوات المحلية كلما تراسى له ضرورة وذلك لاجل فحص مقدرة
هذا الجيش وهذه القوات .. وتوافق على ان يتخذ بعين الاعتبار رغائب
المعتمد الساسي في ما يتعلق بحركات وتوزيع الجيش العراقي) فضلا عن
ذلك فان المعاهدة البريطانية قد نصت على تحديد مصادر السلاح للجيش
العراقي واكتفت على (عدم استيراد السلاح الامن انكثرا) ..

في ضوء هذه الشروط التي واجهت تحديد مصادر التسليح واقيمت
استخدام وتوزيع الجيش العراقي والقرار البريطاني يبدو واضحا ان
القدرة العسكرية للجيش العراقي في تلك المرحلة لم تكن خاضعة في
حساباتها الى رؤية او خلفية مبدئية كما لم تكن مسخرة لخدمة الاهداف
والمصالح الوطنية وانما هي قوة مصصية في ضوء اهداف السيطرة
الاجنبية وتمثلها الاستثنائية ..

وعلى ذلك فقد شهدت القدرة التسليحية للجيش العراقي استخدامات
تختلفت عدة كما شهدت هذه الفترة ازدياد في عدد التشكيلات وتطورا
تسليحي في نوعية المعدات بوزن ذلك واضحا في تشكيل صنف الجيش
المتفحة من مختلف صنوف هذه المرحلة الطويلة زمينا .. ثم في ما طرأ على
تسليح الجيش العراقي من تطور اشر يقول العراق حلف المعاهدة
البروتية وامدادها بتسليح الاسلحة الاجنبية ..

وعلى كل حال يتفق الجيش العراقي في تلك لمرحلة فان مستوى تقني
الاسلحة التي تبصرت له كان هو المستوى الذي يتناسب مع مهام
استخدامها في ضوء الاهداف المحددة له من قبل الجهات الاستعمارية اي
بمضى ان تسليح الجيش العراقي كان دون مستوى تقنية الاسلحة
المتسيرة لدى جيوش اخرى ..

باحثون عسكريون يتحدثون لـ «الثورة» :

القائد صدام حسين رسم النصر العراقي والتعبوي بفكره العسكري

بقيادة صدام حسين الكفاءة وخبرته العالية في الميدان العسكري حقق جيش العراق انتصاراته الكبيرة على العدو الإيراني الصهيوني

جسد جند العراق الابطال توجيهاً قائدهم صدام حسين الى فعل حقيقي في الميدان

● قيادة القائد للمعارك اشترت بوضوح عبقرية الفذة في الميدان العسكري

ولما كان لسيادته الدور البارز في تحديد عدد من المعايير القتالية كما هو الحال في عمليات الهجوم الاجهائي بشقيه السوقي والعملياتي وحديه عن القوات الماصرة ومعالجة تلك الحصار فأننا نجد سياسته قد وصل الى قمة الابداع إذ يقول « ان القائد العلم للقاتل المسلحة يجب ان يكون ويفترض ان يكون أكثر من سواء علما . ويعتق من تصور العناصر المؤثرة في السوق ومن ثم الاستعداد الانشائي لعناصر السوق في بلده بحيث يؤدي هذا الاستخدام بالنتيجة النهائية الى الاستكناية التامة في مواجهة مخاطر الخصوم » ..

وأخيرا نذكر أهمية الدروس المستنبطة من المعارك والتي يؤكد عليها القائد صدام حسين باعتبارها تمثل النموذج للفد القائد الذي يمزج خبرته الشخصية بهذه الدروس وإفرازاتها ..

● قاسم مهدي

تصوير : يوسف الشمري



اللواء الركن المتقاعد نقيب حمودي



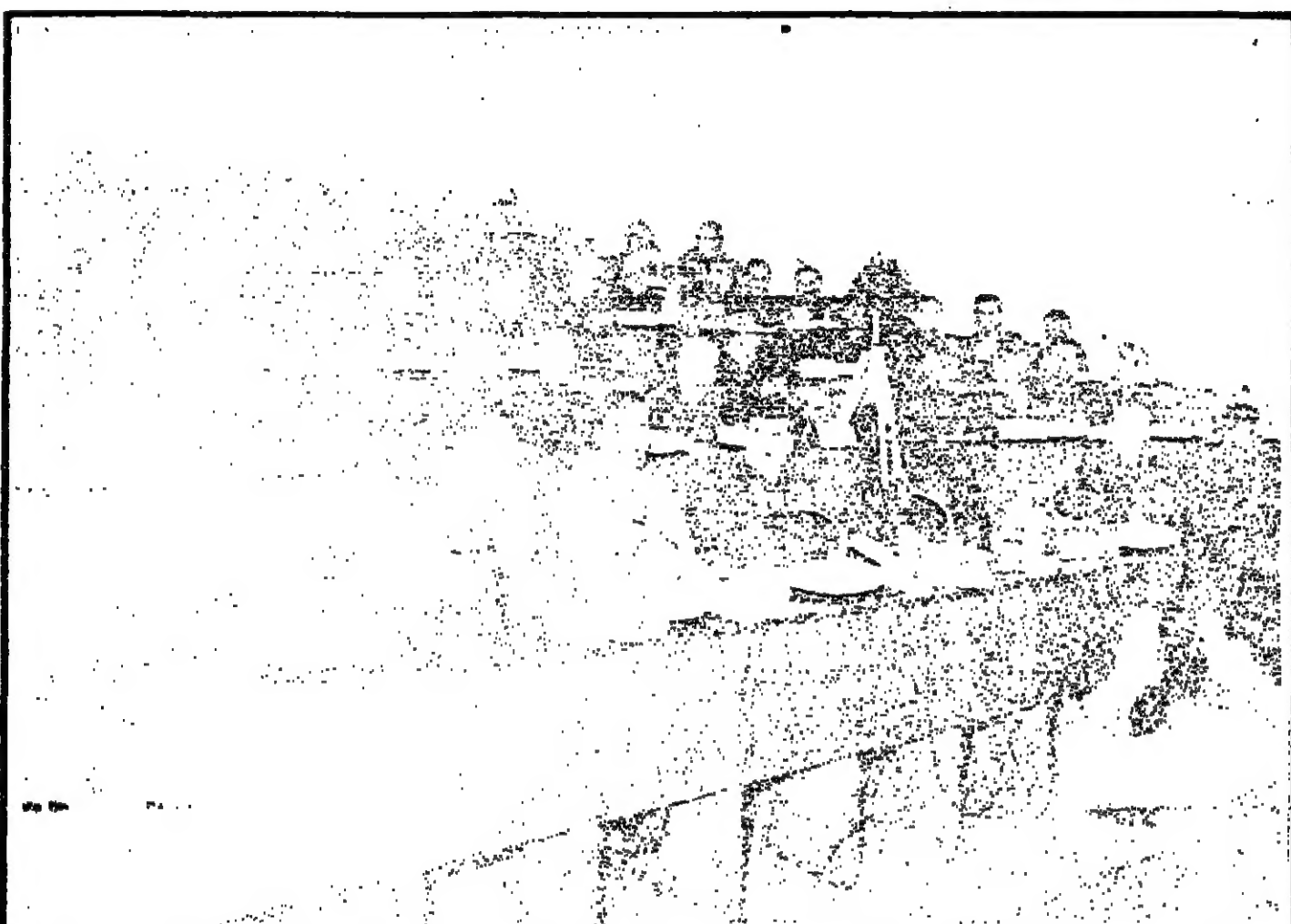
اللواء الركن المتقاعد محمد خالد



العميد الركن المتقاعد عبدالكريم عبدالوهاب



اللقائل عبدالله شكري



لاحية للرجال بلا عز وليس باستطاعة الرجال ان يحافظوا على شرفهم اذا ما ضاع الوطن .

الرئيس القائد
صدام حسين

حديثنا هو ما قاله الفريق الاول الركن عدنان خير الله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع في شخصية القائد صدام حسين حين قال « الذين يعرفون في السيد الرئيس صدام حسين صفات الصبر والمثابرة وتحمل المسؤولية يدركون كيف استطاع في فترة محدودة وان لم تكن قصيرة كما يخيل للبعض ادراك حقائق وتفصيلات انواع الصراع المسلح على المستويات السوفية ثم التصورية نزولا في بعض الضرورات الى ارق التفاصيل التي تهم جنوده . وقد لاحظ الذين عدلوا تحت قيادته كيف استطاع ان يدرك خصائص حرفة القتال وأنه يتفوق في بعض الظروف على المحترفين انفسهم رغم احترامهم الشديد لارائهم وحريرتهم في اتخاذ القرارات في حدود صلاحياتهم القانونية والنظامية » ..

آخر المتحدثين كان العميد عياد شاكور حيث قال ان الحديث عن دور الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في تطوير الفكر العسكري السوقي والتعبوي حديث متعدد الجوانب وعصيق الاغوار لان القائد صدام حسين عسكري من النوع الذي يوسع النظرة العسكرية ويظهرها فتأتي نتائجها مفعلة حتى تبدو النظرية وكأنها قد اشيعت تطبيقا .. ان القائد صدام حسين ونتيجة لتأثيره بفلسفة الحزب القائد حزب البعث العربي الاشتراكي ففي الوقت الذي نجد فيه معظم القادة في التاريخ يتأثرون بفلسفة معينة الا ان القائد صدام حسين ويقتف عبقية الحزب في كل مجالات الحياة ومنها العسكرية حيث يقول « انا مؤمن ايمانا عبقيا بفلسفة حزب البعث العربي الاشتراكي وبقوة هذا يجب ان يعد الشعب عسكريا وتعبويا .. ومن قول سيديته « ان الاعداد الحقيقية للشعب عسكريا يمر من القيم الوطنية واستيعابه لها ومن فهمه العميق لها . وبذلك يتكثف الانسان العراقي المقاتل الذي فهم اهداف الثورة التي يقودها حزب البعث العربي الاشتراكي ..

قيادة الرئيس للمعارك

وتتمثل ملاحح تطوير الفكر العسكري من قبل الرئيس القائد صدام حسين في قيادته الذاتية للمعارك وهذا يؤشر لنا بوضوح على عبقرية القائد فان الحرب لم تكن كما هي عليه في السابق بل أصبحت معقدة نتيجة التطور الكبير الذي حصل في الاسلحة والمعدات ، ويغفل امتناع ميدان العمليات الذي شمل البر والبحر والجو .. فان تلك الامور بمجملها تجعل من القيادة ليست بالقدر الهين ، وتجعل من القادة العسكريين يتقدمون او يخشون اتخاذ القرارات .. غير ان القائد صدام حسين اقبل على القيادة بشجاعة نادرة ونجاح باهر تمثل في قيادته الفذة في صد الهجمات الإيرانية واعداد الهجمات المقلبة ، وبهذا الصدد يشير القائد الى أهمية القيادة بقوله « تحت القيادة والسيطرة وكل مايسهلها من وسائل دورا اساسيا في فاعلية القوات المسلحة وفي تميزها لانجاز واجباتها في السلم والحرب . ومن الطبيعي ان تبرز القيادة والسيطرة كواحدة من اهم عوامل نجاح الجيوش او فشلها في الحرب ..

تأمين مستلزمات القوات المسلحة

ويضيف اللقائل عياد شاكور ولم تقتصر قيادة الرئيس القائد على ادارة المعارك بل تعدتها الى العمل على تأمين كافة مستلزمات واحتياجات القوات المسلحة ماديا ومعنويا متخذ في هذا المجال قرارات في غاية الجورة والكفاءة .. وقد كان للتعبوي العسكري الذي يتحمل به الرئيس القائد اشره الكبر في ادارة الحرب وتطوير العقيدة العسكرية العراقية على مستوى السوق والعمليات والتعبية وحل ابرز مثل على ذلك دور سيادته في حسم معركة حوز الحوزة الخالدة التي جرت في اذار ١٩٨٥ ..

الصفقات التي تقربها بحق القائد صدام حسين في خبرة اكتسبها القائد بمدرسته الحسية الذاتية اضافة الى كونه يمتلك فريضا غزيرا من خبرات ولادة الدراسة والتتبع في المجالات كافة ، ويرى ان استقرى من لاهديه واقراله ان احداث العالم التاريخية مرت املنا نظائرها بشكل شامل وكبير فلا غربة ان نجد توجيهات سياسته هي من اهم اسباب صمودنا وانتصاراتنا على العدو الابرائي المجرم ..

اهتمام القائد بالقوات المسلحة

بعد ذلك استمعنا الى حديث العميد الركن المتقاعد عبدالكريم عبدالوهاب الذي أكد في بداية حديثه ان لية امة لا يمكن ان تكون عظيمة الا بشروط كثيرة ومن اهم هذه الشروط ان تكون لها قوات مسلحة وبخبرة فاعلة في الدفاع عنها ومن هذا المنطلق فان القائد العظيم صدام حسين اهتم بقواتنا المسلحة من حيث التسليح والتجهيز والتدريب وكانت معركة قاسية صدام هي المحك الحقيقي لسلامة البناء العسكري لمواجهة المهد الفارسي الذي استهدف العراق والامة العربية ورغم مرور ثلثي سنوات على رد العدوان يبق جيشنا بكافة صنفه طودا شامخا للدفاع عن حياض الوطن والامة ، وتحت رعية القائد الفارس صدام حسين تمكنت قواتنا الجوية البطة من تحقيق نتائج باهرة وكبيرة وساهمت باسقاط شعار الضميين الاوغاد بما يسمى بعلم الحسم حيث تمكن صانور الجو الايطال من تصليح مركبات الدوان الابرائي ومنشأة النفطية وبك مراكه تصديره والتطويق في عرق الاجراء المعادية واسلافات طويلة جدا في العمق الابرائي وقد ظهر فعلها في الضربات المؤثرة على بحر قزوين وجزيرة شيخ شبيب ، كذلك كان دورها كبيرا في معارك الحصاد الاكبر وتتميز جزيرة خرج ذات المواقف السريعة التبدل .. وهي تتطلب دوما اتخاذ قرارات سريعة وصائبة وخاصة في المجالات السوفية ..

توجيهات الرئيس القائد وفعلها في الميدان

اما قواتنا البرية فقد حقلت في الاخرى انتصارات كبيرة وعظيمة ففي معارك اليوم العظيم والحصاد الاكبر ومعارك المياد تكبد العدو خسائر جسيمة فقلت كل التصورات وهذا يعود بالطبع الى قدرة جيشنا وحسن تدريبه والمعنويات التي يتمتع بها للقائون الايطال وكانت لتوجيهات السيد الرئيس القائد فعلها في الميدان حيث تمكن هؤلاء الايطال من تجسيد هذه التوجيهات الى فعل حقيقي يشهد عليه ميدان المعارك ..

وهام اليوم يبقون طويل الحرب مرة اخرى بهدف تدمير العراق كما يتهمون ويحلمون ولكن هذه الاحلام الخائبة ستصدمهم بجدار العراق الصلب من قوات العراق البرية ولم يتسكروا من احداث اية شرعة في الخطوط الدفاعية العراقية حتى لو استمرت الحرب عشرون سنة اخرى .. وان الكثرة العددية التي يراهم عليها لقادة نظم الجبل والشعوبه لا يمكنها التفرغ على الارادة الجبرية للقوات المسلحة العراقية وبذلك لا تمتنع به من تميز علمي وتقني للمركبة الحديثة التي يشتم بها الجيش العراقي البطل وهذا ما اكده الرئيس القائد صدام حسين حين قال « تعلمون ان معارك العلم المضي استمرت من الناحية الواقعية اكثر من ثلاثة اشهر .. ومع ذلك ماذا حصل . ان كل الذين جلوبهم ماتوا او انكسروا واستمر جيش العراق يتقدم في حيز العدد ومن حيث النوع .. من حيث التجهيزات ومن حيث فنون القتال في حين انهم يتفكرون في كل هذه الميادين .. ان كل ذلك يعطينا تقديرا للقائد صدام حسين على صعيد الممارسات الميدانية او على صعيد البناء الشخصي في المراق المتقدم بخبر ما تسترشد به

تظل قيادة الفارس المتقدم صدام حسين واحدة من الشواخص والبراهين التي تظل على عبقرية الفذة وفكره الخبير المعتمد على تحليل الواقع واستنباط الدروس والعبر منه لتصاغ الى قوانين وتشريعات لخدمة المجتمع بكافة شرائحه واذا كان القائد صدام حسين عرف بحكمة قيادته وبرايته النعمة بحلجات هذه الامة فان لغره العسكري والتعبوي دورا مؤثرا وفاعلا في تحقيق الانتصارات العظيمة التي يحققها جيشنا البطل على العدو الابرائي الصهيوني المجرم .. ففي احتدام المعارك بتوسط القائد جند الايطال وحين يتكلم معهم حديث القائد لجنده . وحديث الاب لابنائه . وحديث الرفيق الى رفقه تصاعد الهم وتنشد المواعيد ، ويتحقق النصر الكبير على الاعداء ، وان التمتع بالاحداث والوقائع والمطلع على القرارات السوفية والتعبوية يلمس مدى الخبرة العالية التي يتمتع بها السيد الرئيس القائد صدام حسين وقدرته وتميزه على تحليل الظواهر والوقائع يعيشها اولا باول فتخرج النتائج كما يريدونها مكللة بغنصر المؤذن ..

ولنسبة لذكرى تأسيس جيشنا البطل جيش القائد والبطولات زينا عددا من الهمنين بالفكر العسكري والتاريخ العسكري ليتحدثوا لنا عن الانجازات الفكرية والتعبوية للقائد العراق الشهم صدام حسين واثرها في تحقيق الانتصارات الكبيرة على العدو الابرائي الصهيوني ..

رعاية القائد مشهود لها

اول المتحدثين كان اللواء الركن المتقاعد نقيب حمودي الذي قال منذ التحاقنا بشعبة تاريخ الجيش العراقي والمخاضات التي تغلغل هذا الجيش العظيم نشعر ازاحا وكنائنا مازال في عنوان شيلينا ، وان هذه الذكريات تفرغ علينا ان نقارن بين مكلتا عليه والحالة التي يعيشها الان فانفس على ما فات وتنتسى او عاك بنا الزمان لنصلي بهذه الرعاية .. ان هذا التطور والشموخ يعودان الى رعاية المليب الركن صدام حسين القائد العلم للقوات المسلحة ورفقه الاخرين في القوات المسلحة . لقد استطاع جيش العراق العظيم بكفاته وقدرته القتالية ان يتفوق على خمس جيش في العالم . وقد تمكنت قواتنا الجوية البطة وصقروها الششاش ان يتفوقوا في الاجواء المعادية دون ان يكون لهم مناس فيها . وحتى ان وجدت بعض الطائرات المعادية فان طياروها يشعشون ملاقاته للنسر العراقي البطل . والحقيقة تقول ان وراء هذه الاعمال البطولية للفرقة المعنوية التي اوجدتها قائدنا للفد صدام حسين في كل فرد من هذا الجيش بل في كل فرد من افراد هذه الامة ولا لخال ان رجلا قاد امته بمثل هذه القيادة سوى صدام حسين فانه واه قد اوجد فيها الروح التي اراد تصليحها الاعداء منذ ان حط هولاكر ، بالتقيل جيشه الغازي على صدر بغداد العزيزة في عام ١٩٥٨ ، ميلادية .. ان دور الرئيس القائد صدام حسين في قيادة الرجال وتنشيط مهمهم وتوجيههم الى كل ما هو نافع ومفيد لوطنهم وامتهم جعل النصر في كل خطوة من اصعالمهم .

في حديث القائد الكثير من العبر

ويضيف واننا في كل المناسبات نستمع الى احاديث وشخب رئيسنا القائد صدام حسين وهو يناقش ويتحدث الى ابناء العراق وجيشه البطل وفي حديثه نجد العبر والدروس القيمة ، واذا ما تذكرنا مناقشاته التي جسرت مؤخرا سواء في جامعة الفكر او غيرها فليس عظمة توجيهات قائدنا للقائات والتشكيلات العسكرية وعملياته للتدريب المطوية والتي من شأنها تحقيق النصر ومقاولة الاعداء في كل الظروف والمناخات الطبيعية ، وعليه فان التشريب الذي يدع اليه السيد الرئيس القائد في جميع الاحوال والوقائع يقلل من خسائر المعركة ويزيد من خسائر العدو الباهظة ..

اننا وبهذه المناسبة نشيد بالفكر قائدنا وملهمنا الرئيس القائد صدام حسين راجين له التوفيق الدائم والمستمر لخدمة هذا الجيش الامين ..

اما اللواء الركن المتقاعد محمد خالد فيتحدث عن فكر الرئيس القائد التعبوي والعسكري ودوره في احراز النصر بقوله : لو اردت ان ارجل كفاية القيادة العسكرية العليا بجملة واحدة لقلت بانها « قدرة اتخاذ قرار سوقي عسكري صائب في زمان ومكان حاسمين » فالعرب هي المحك الوحيد لمعرفة معدن القادة الكبار فتمسح الحرب رطب وسريع بوقائع لا حصر لها تظهر باستمرار بشكل مواقف سريعة التبدل .. وهي تتطلب دوما اتخاذ قرارات سريعة وصائبة وخاصة في المجالات السوفية ..

القيادة الكفوءة وراء تحقيق النصر

واليوم وجيشنا البطل يحتفل بذكرى تأسيسه وهو يخوض غمار حرب طويلة مضي عليها مليقارب الثلثي سنوات تكلفت فيها كل قوى الشر والفسد والخيانة ومع كل ذلك بقي العراق صامدا شامخا ويزداد قوة كلما خال اسمها فان هناك عوامل وراء هذا الصمود ومن الحقائق التي تذكرها هي القيادة الكفوءة للتمثلة بالسيد الرئيس القائد صدام حسين حيث ان التمتع لسير احداث الحرب ووقائعها والمطلع على القرارات السوفية التي اتخذت فشاكتها يلمس مدى الفيرة العالية التي يتمتع بها السيد الرئيس صدام حسين فيخبرته التي تتناول جميع الانشطة السياسية والاقتصادية والعسكرية وتوجيهاته السديدة والتفنية تمكن جيشنا من تحطيم كل محاولات الاعداء بتحقيق الانتصارات ، واذا كان القرار الصائب هو وليد قدرة عقلية فأننا نجد السيد الرئيس القائد يميز بقدره فذة في هذا المجال فهو يزامل الحدث منذ بدايته ويضع نفسه يتلمس مياضير مع الحقائق ويبرأها من خلال عين مية ركة فقط بل ويميشها ويصير غورها ، وهكذا نجده في موقع اتخاذ القرار وليس بموقع التصديق عليه ، وهو يدرك ان الانسان امضى سلاح يمتلكه الجيش واهم عامل في معالجة القدرة القتالية لذا نجده يتلمس دائم مع خطابه وجنوده يعيش معهم ، ويستمع اليهم ويعلمهم في كل صغيرة وكبيرة ، لانه يعلم ان التمس المياضير يساعد على الاثام بالمواقف وخاتمة في الجانب المعنوي الذي يعد القبول الحاسم في تحقيق النصر .. لا ان معرفة الروح المعنوية وارتقاها تعبر عن حقيقة صدق الحالة في الجبهة .. ويذكر اللواء الركن المتقاعد محمد خالد في نهاية حديثه بان جميع هذه

أساليب السرد في رواية الحرب

٢ - السرد الموضوعي

عبدالله ابراهيم

الموضوعي قد بلغت هذا الحد من الشمول، في معظم الروايات التي تنتمي لهذا الأسلوب، فقلنا أحياناً يعمل بعض الواقف المهمة في الحوادث، أو ماضي الشخصيات، وأن كان ذلك ضمن نطاق محدود كما في رواية «الفصل الثالث» و«الذين في الضجور» و«شرق السدة».

ولكن في رواية «رجال في ذاكرة الرجال» لم يعد دور الراوي العليم، بل أصبح دور الراوي الموضوعي، حيث تسجل حياة الشخصيات في فترة زمنية، بانتظار دفنها في اليوم التالي، ولكن بدما من القسم المعلنين بـ «الضمير» يبدأ دور الراوي العليم بالانحسار، والضمير، ليحل محله صوت الشهيد الذي يتحدث من موهبة محدودة كما في رواية «الفصل الثالث» و«الذين في الضجور» و«شرق السدة».

ولكن في رواية «رجال في ذاكرة الرجال» لم يعد دور الراوي العليم، بل أصبح دور الراوي الموضوعي، حيث تسجل حياة الشخصيات في فترة زمنية، بانتظار دفنها في اليوم التالي، ولكن بدما من القسم المعلنين بـ «الضمير» يبدأ دور الراوي العليم بالانحسار، والضمير، ليحل محله صوت الشهيد الذي يتحدث من موهبة محدودة كما في رواية «الفصل الثالث» و«الذين في الضجور» و«شرق السدة».

لماذا يهم الآن؟ ثلاث خطوات أو ثلاثة آلاف... أفقت من هذه مجموعة من الأصوات المجنونة التي كانت أقرب إلى العويل منها إلى شيء آخر... أغضب عينيته بشدة ثم فتحها على وسعها... كلا... أن تلك الومضة التي تلت تقدم نحوه فوق بياض الثلج، لم تكن راما كما توهم في البداية، وإنما خطن من الرجال المجهين بالسلاح مجموعة من أفراد العدو... كيف استطاعوا أن يسهوهم بعد أن تسلط الثلج فوق طيلة الفترة الماضية... لابد أنهم نجحوا في رؤيته بطريقة أو بأخرى، رغم احتمال أن يكون قد أصبح جزءاً من بياض الثلج منذ آخر ظلم تقادى به عين

يترشح كل دم خيرا، وهم يتقدمون نحوه باستمرار... أصبحت البقعة الممتدة خطاً ممتداً يمتد على مرتفع ثلجي، بعيداً عن خط الأفق... فاني لن يتحرك بسرعة سحابة أن يجد لنفسه مهرباً، في الاتساع الذي لاحد.

لماذا يهم الآن؟ ثلاث خطوات أو ثلاثة آلاف... أفقت من هذه مجموعة من الأصوات المجنونة التي كانت أقرب إلى العويل منها إلى شيء آخر... أغضب عينيته بشدة ثم فتحها على وسعها... كلا... أن تلك الومضة التي تلت تقدم نحوه فوق بياض الثلج، لم تكن راما كما توهم في البداية، وإنما خطن من الرجال المجهين بالسلاح مجموعة من أفراد العدو... كيف استطاعوا أن يسهوهم بعد أن تسلط الثلج فوق طيلة الفترة الماضية... لابد أنهم نجحوا في رؤيته بطريقة أو بأخرى، رغم احتمال أن يكون قد أصبح جزءاً من بياض الثلج منذ آخر ظلم تقادى به عين

لقد عرف عن الرواية الكلاسيكية، اعتادها صوت الروائي الذي يقدم الشخصيات، ويصنعها الفكري والفني، وعلاقته ما بينها، ويؤم بوصف شامل لكل الحدث، ومكوناته، ويختزن معلومات كثيرة عن تاريخه، ويوقف زمن الأحداث، أو يوصله، فيحدث أحياناً لعشوات السنن، ويقتل بين عناصر الرواية بحرية، دون أن يسوغ إهماله. ولقد أطلق على أسلوب السرد الذي يعتمد على راء مثل هذا الراوي، مصطلح «السرد الموضوعي»، وعلى ذلك الراوي «الراوي العليم».

ولقد اشتهر كوتلنستكي أن أنه في السرد الموضوعي، يكون الكاتب مطلعاً على كل شيء، حتى الأفكار السرية للأبطال،^(١) ويصعد به، الكاتب، هذا الراوي، الذي يقدم الأحداث والشخصيات، ويصنف الراوي العليم في السرد الموضوعي، بأنه يمتلك حرية الحركة والوقت بين مختلف عوالم الشخصيات، وله قدرة على رؤية وإخبار وحجب وإفراخ، ويسمعه من القارئ،^(٢) وهذا الراوي لا يتربد من الدخول في أهام كل شخصية من شخصياته، يحس بصلاباتها، ويغير أفكارها،^(٣) محاولاً إرجاع كل شيء إلى دوره الذاتي في الاستيطان والتخلي بين شخصيات الرواية. وتتميز أنه راوٍ تامل، مدقق،^(٤)

يجمع الأسلوب الموضوعي في السرد إلى اللوحة، فقد عرف عن اللوحة اعتادها الراوي العليم، فـ «راوي اللوحة» يصور بين شخصياتها، ويصنفها، ويوقف زمن الأحداث، أو يوصله، فيحدث أحياناً لعشوات السنن، ويقتل بين عناصر الرواية بحرية، دون أن يسوغ إهماله. ولقد أطلق على أسلوب السرد الذي يعتمد على راء مثل هذا الراوي، مصطلح «السرد الموضوعي»، وعلى ذلك الراوي «الراوي العليم».

ولقد اشتهر كوتلنستكي أن أنه في السرد الموضوعي، يكون الكاتب مطلعاً على كل شيء، حتى الأفكار السرية للأبطال،^(١) ويصعد به، الكاتب، هذا الراوي، الذي يقدم الأحداث والشخصيات، ويصنف الراوي العليم في السرد الموضوعي، بأنه يمتلك حرية الحركة والوقت بين مختلف عوالم الشخصيات، وله قدرة على رؤية وإخبار وحجب وإفراخ، ويسمعه من القارئ،^(٢) وهذا الراوي لا يتربد من الدخول في أهام كل شخصية من شخصياته، يحس بصلاباتها، ويغير أفكارها،^(٣) محاولاً إرجاع كل شيء إلى دوره الذاتي في الاستيطان والتخلي بين شخصيات الرواية. وتتميز أنه راوٍ تامل، مدقق،^(٤)

استأنس السرد الموضوعي بمكانة أساسية في رواية الحرب، فقد اعتدته أروع مشروعاتها، صورته بين عالمي ١٩١٨ - ١٩١٨ وما هي فترة حسب تاريخ البشرية: «الفرق على الكفاف الموت»، «مكافآت» عبد الله الماشق، «أعداء المنيق» ١٩٦٦، «الفصل الثالث»، «رجال النار»، «جبل الثلج»، «السلم غير المرئي»، «قبل الفجر»، «فيما كنت يمين»، «في البراري»، «أحزان» «مريم»، «مريم»، «مريم».

جيش الثورة والقادسية والسلام

محمد صالح بحر العلوم

والنصر في يد هذا الشعب لا لبس

يعدنا لاعتداء غاشم زبقي
جيبي هو الشعب لا غار يقارب
الا وفي ياسر القهار ينسحق
كفى الخبيث عارا أن يكون بلا
عقل وبين وفيه الخبيث والخرق
صلن وصام نفاقاً خادعاً بشراً
بطول لمح وحق كبير يثق
والتابعون له انساوا بفرقة
وفي اتباع امام فاسق نسقا
من الذئاب (امام) والذبول له
بعض (الملاي) وهم في حميد نهقا
والقادسية لزاللت ليلتها
تشق قلب شعبيها فيلق

ايمن البغاة الغزاة المحدثين وصل
باغ غزانا وبقي عنده زبقي
واين احلاط اسرائيل ٩٩ ملانسا
واين من حاربوا بل باسلا بل لجوا
واين من حاربوا ان لا يكون لنا
شان فكان وهم من حولنا انصفوا
واين من حاربوا شعباً رسالت
تبارك الخير في الدنيا وتعتيق
سيادة العدل في شعبي وطيب
ومن عراقي ينكو نضرها الشبي
والناصبون علينا بعضهم فلكوا
ويصعبهم فبغير الخيبة اختلقوا
والآخرين لهم يوم نهايتهم
فيه وهم يبق في جنبها يبق

جيبي قيادة في شبل حيدرة
والنصر في يدو الضام ياتلق
مذامنا قاتل في بعد نظرت
نخوض غاشية الجبل ونخترق
وما هو السر في انباء ثورتنا
يحظى به الشعب وهو المخلص اللب
وحب صدام، يجري في جوانبه
جرباً به الثور لاجيال ينذق
وما هو الشعب في ايمان قائده
به.. بحق مايمري ويحلق
اتول قوله انسان كرامته
في شعب لاتنصر العدل تطلق
نصر الجراق اذا شامت ارامنا
حقاً رائنا في بغداد يبق
والشس في شعب تميز وثورته
لايمتريها.. وان طال المدى غسق

جبي لجيش عظيم وهو مثيرق
من حب شعبي ووجهي فيه مؤثق
والشعب اقوى بطول مسلح
في الجيش وهو لاقى القصب منطلق
لايتعدى بل يري الان مشتمل
كل الشعوب فلا يتناها فرق
ولا يهاين سفكين حركتهم
شرب النساء ومنهم من بها شرقوا
هذا العراق وهذا جيش ثورته
نصر السلام بنذر فيه فثيق
والشعب مشرقه يبق في غلوا
ولا تشق لمن اغواهم الثورق
والشعب تشق من في ظلم انتقموا
من الظلم وغير الثور ماعيقوا
ونحن عشاق هذا الثور ثورتنا
سلنا والبش من اعدائنا احترقوا

جبي توست قبة الخبز قد وقعت
عيني عليه وفيه الشر ينسحق
ففي ويغي على اعداء امه
وان اكثروا في بغيرهم زفقوا
وان حكما ايران بلا نهم
يجري بهم للنيا الحقد والحق
هم استوا الخلق في مذي الحياهم وهم
لكل سيرة مقبولة خلقتوا
خاوا الشعب وكادوا للطمع بها
وهم شبي الدهر في اطاعهم حق
ويصفا اقتدر الحصى ولقنهم
دينا به انصرعوا في الزور وانصفوا

جبي يري الشرات الاصل ميانة
لنصيب وسلا عادلاً يبق
سبع وستون من حباته غطت
تكرراً واعتادوا من نضرم مسقوا
والمرقدون لطي الحرب استمرت
فيها زبقي سواء الحرب تحرق
اقوا ملانسا للسل ان غلوا
كيرا لثور ولا في قولة صدقوا
ان الشعبين الحرة ذابا
الى الجحيم ين في غيها التصقوا
في الخوا رجوة همن اختلقوا
بع الحيا وفي ليلها اتفقوا
وجلسوا الليل لطي بمرتها
والغناء على احتضنها انطلقوا
توقوا النصر ياتينهم اذا رعدوا
على الخراق وفيهم فيه او يرقوا
وعادوا في شعب القادسية في
واي القادسيين الليالي مخرق



قصة من ادب الحرب

طفولة السائر الحنين

ابراهيم سليمان ثامر

النار الا يمر مني... مفهوم... دعوا الجدران يدخلوا الراوي حتى عين الماء كي يصيحوا تحت وابل ثوران اسلحتنا... اما انت يا عريف صبري... فقد جان دور عروسك الصغيرة... الرشاش (بي. كي. سي) عليك بقل القبرة وحتى السدرة الخضراء، لتلقط عليهم الراوي دون رجعة...

امرك سدي... الجميع في حالة انذار... وهم يترقبون إشارة الامر... لانهم هناك غير خفي القصب وموسيقى الجدل المنساب بعيدا... كدعوب ان يتولى بقرينة عجيبة...

لقد ان الاوان يا صغيتي الحبيبة... قلوبهم الصغرى في (بلات الشهداء) لم تجف ماضوا بعد... بل ابنت وانبت زهورا يضا بلانحة خضر واستبق... يبقى اريجها يروح عبقا مع مدير هذه الجدران والياض على مر الايام...

فألتفت انا يا حبيبة... ولتلمني... فلنا جدي (عراكي) متنمر... فقلت تدر... يرق صمتها المطبق اربز الرصاص المنهمر بشراوة وعنف... يصلحها تدر قاذف الهاون التي اضاعت المسحوق والارابية... حاصدة اشباح الطاعون الاصفر الزاحف...

وكما اقرب العدو من مواضعنا نرصد اصرارنا على الثبات في مواقعنا... وتحمل القوس القارية... باللهي مالذي يهتري حين نغضب؟ مالذي يولد في جوفنا حين نثار؟

(يا حبيب اتبع... او جربنا)... امازج القاذف وسط الموضع تعاقب الفضاء... العريف صبري يضم جرحه بيده وثائب العريف حمزة ين من جرحه البليغ لكن بسمة الشاحبة تزين وجهه الامح...

عندما تهادا الكائنات... ياوي الجميع الى مخادعهم... يقلق الظفار برامجه اليومي... يبقى المنياع لايسحب الا المصطلح البعيدة التي يخفت صوتها وريدا...

اجلس داخل الملاجئ، احاول لو الشمة الرصاص، احقق بمراقبة تصاعد في غيايا الصف، تحلل بصوت اطراف البزاع المنيعة قرب عناوين الادانة للطاعون الاصفر الزاحف من الشرق البعيد، حمالا السموم والدمار والجرب...

او قد سجارة جديدة... تجربتي مة فكرة وفكرة... تعاقبني كارتب وحيد وسط امواج يحم صاحب من حوارات الزمن المتقاطعة وسط ذكريات طويلة المسار...

جسمت اوراقي كلها... وضعت قولي لثني... مع غش الفجر الرمادي... ارحت راسي المتعب فوق ذراعي...

وروح بعيدا احلم بالصوت المنكسر... بلغته العذبة عيرسك الهاتف الطويل (بابا) تعال...

انا جدي... عراكي متنمر... هذا النهر العذب... انهم قاصون نحونا الآن... حستا... انذر السرية فوراً... الكل في موضعه الخصص... للاحد يفتح

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى عددا من برقيات التهاني بمناسبة الذكرى السابعة والستين لتأسيس الجيش العراقي الباسل

مجلس قيادة الثورة يقرر الانضمام الى الاتحادات المهنية والنقابات والجمعيات والنوادي اختياري

قرر مجلس قيادة الثورة ان يكون الانضمام الى الاتحادات المهنية والنقابات والجمعيات والنوادي اختياري .. وفي ما يلي نص القرار :

بسم الله الرحمن الرحيم .. استنادا الى احكام الفقرة (١) من المادة الثانية والاربعين من الدستور قرر مجلس قيادة الثورة يجلسه انعقاد بتاريخ ١٩٨٨/١/٣ ما يلي :

١ - يكون الانضمام الى الاتحادات المهنية والنقابات والجمعيات والنوادي اختياري وتلقى كل النصوص الواردة في القوانين والأنظمة والتعليمات الثلاثة التي تصدرها هذه الجهات ..

٢ - ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية وتتولى الجهات المختصة تنفيذه ..

صدام حسين
رئيس مجلس قيادة الثورة

برقية شكر وامتنان للرئيس القائد ترفعها طائفة الارمن الارثوذكس في العراق

اعربت طائفة الارمن الارثوذكس في العراق عن شكرها وامتنانها للرئيس القائد صدام حسين على تهنئته بصفته شخصية اعيد اليه السلام والهدوء ..

جاء ذلك في برقية رفعها الى السيد الرئيس القائد المظفر (الله فليكن اسمك اسيدي) رئيس الطائفة .. وفي ما يلي نص البرقية :

السيد القائد المظفر ورئيس الجمهورية حفلة الله المحترم بمناسبة احتفال كنيسة الارمنية الانطوذكسية بذكرى ميلاد السيد المسيح رسول السلام والمحبة في السادس من كانون الثاني من كل عام وهو اليوم الذي يحتفل فيه شعبنا العراقي العظيم بذكرى تأسيس جيشه المنتصر بطريقه العراقية هذه ان تتقدم من قس الامم راعينا الحبيب باسم طائفة العراقيه هذه ولجناتها الادارية والمركزية واسما شعبنا باسمي ايات الشكر والامتنان لما عيشوناه عليه في كل

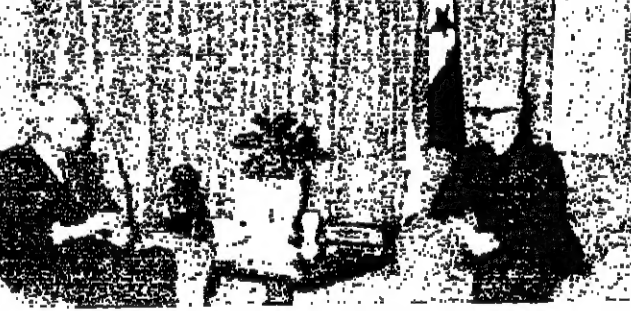
نائب رئيس الجمهورية يستقبل سفير يوغسلافيا والمانيا الاتحادية في بغداد

استقبل السيد طه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية امس السيد (جيفر مونوفوج) سفير جمهورية يوغسلافيا الاتحادية في بغداد بمناسبة انتهاء مهام عمله ..

كما استقبل السيد نائب رئيس الجمهورية السيد (ريتشارد) سفير جمهورية المانيا الاتحادية الجديد بمناسبة تسلمه مهام عمله ..

السيد طارق عزيز يستقبل رئيس مجلس الشعب المصري

استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية امس السيد رافعة المحبوب رئيس مجلس الشعب المصري والوفد المرافق له ..



و جرى خلال المقابلة بحث العلاقات الاخوية بين العراق ومصر والاتفاقيات المبرمة في وزارة المنطقة والقضايا ذات الاهتمام المشترك ..

وحضر المقابلة السادة وكيل وزارة الخارجية ورئيس لجنة العلاقات الخارجية والوفد المرافق له ..

وزير النقل يفتتح مشروع خط سكة حديد السماوة بمعمل سمنت المثنى

افتتح بمناسبة احتفالات الذكرى ١٧ لتأسيس الجيش العراقي الباسل امس مشروع خط سكة حديد السماوة - معمل سمنت المثنى بطول ٣٥ مليون متر ..

و دشّن السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات الخط الذي يبلغ طوله ٣١ كيلو مترا في اول رحلة بين معمل السمنت ومعمل السماوة حيث اقيم احتفال بالمناسبة حضره السيد حاكم ميسان محافظ المثنى وامين سر قيادة فرع حزب البعث العربي الاشتراكي في المحافظة وعدد من المسؤولين والمسؤولين الهندي في بغداد ..

ويهدف الخط الذي حدثت سرعة في تصميجه بـ ١٠٠ كيلومتر في الساعة الى نقل انتاج معمل سمنت المثنى الى المحطات كفة عبر خطوط السكك الحديدية المنتشرة في العراق ويساهم زخمه في تطوير وسائل النقل الحديثة ..

ويشمل المشروع ٨٠ دارا للمساكن ودارا لاستراحة وممرتين ومركزا صحيا واخر تسويلا اشغلت الى ثلاثة جسر لتجاوز السيارت وجسر واحد للسكك الحديدية ..

ويهدف الخط الذي حدثت سرعة في تصميجه بـ ١٠٠ كيلومتر في الساعة الى نقل انتاج معمل سمنت المثنى الى المحطات كفة عبر خطوط السكك الحديدية المنتشرة في العراق ويساهم زخمه في تطوير وسائل النقل الحديثة ..

ويشمل المشروع ٨٠ دارا للمساكن ودارا لاستراحة وممرتين ومركزا صحيا واخر تسويلا اشغلت الى ثلاثة جسر لتجاوز السيارت وجسر واحد للسكك الحديدية ..

ويهدف الخط الذي حدثت سرعة في تصميجه بـ ١٠٠ كيلومتر في الساعة الى نقل انتاج معمل سمنت المثنى الى المحطات كفة عبر خطوط السكك الحديدية المنتشرة في العراق ويساهم زخمه في تطوير وسائل النقل الحديثة ..

ويشمل المشروع ٨٠ دارا للمساكن ودارا لاستراحة وممرتين ومركزا صحيا واخر تسويلا اشغلت الى ثلاثة جسر لتجاوز السيارت وجسر واحد للسكك الحديدية ..

ويهدف الخط الذي حدثت سرعة في تصميجه بـ ١٠٠ كيلومتر في الساعة الى نقل انتاج معمل سمنت المثنى الى المحطات كفة عبر خطوط السكك الحديدية المنتشرة في العراق ويساهم زخمه في تطوير وسائل النقل الحديثة ..

ويشمل المشروع ٨٠ دارا للمساكن ودارا لاستراحة وممرتين ومركزا صحيا واخر تسويلا اشغلت الى ثلاثة جسر لتجاوز السيارت وجسر واحد للسكك الحديدية ..

ويهدف الخط الذي حدثت سرعة في تصميجه بـ ١٠٠ كيلومتر في الساعة الى نقل انتاج معمل سمنت المثنى الى المحطات كفة عبر خطوط السكك الحديدية المنتشرة في العراق ويساهم زخمه في تطوير وسائل النقل الحديثة ..

الحزب البعث العربي الاشتراكي ان جيشنا العظيم الذي حقق اروع واعظم الانتصارات والملاحم البطولية المدة بقلوبكم الشجاعة في معركة القسبة صدام المجيد سيجلي الامة الشجاعة والسيوف المفلح والجبل الائم في دفاعه عن الوطن والشعب والامة ضد الاعداء الحاقدين من الفرس العنصريين والصهيونية والاميريكيين ..

واكد الفريق عضو القيادة القطرية للحزب ان الجيش العراقي جيش البعث والرياسة سيجلي الامة الشجاعة ومخرقا في ساحة الوطن والامة في نضله وخصاله التي تربي عليها في ظل ثورة ١٧ - ٣٠ تموز القومية الاشتراكية ..

ومثل شعبنا وامتنا والحارس الامين على اهدافنا فتوبى لقلتنا وطوبى لشعبنا وامتنا بهذا الجيش الذي تعجز فصاحة السنان عن وصفه فقد اعاد الثقة الى النفس العربية والفراتنا على تحدي الصعوبات ومواجهة التحديات مهما كانت قسوتها وغرورها لها في اوطاننا وشرس حرب يشهدها التاريخ الانساني بقل فيها صناديق العراق اياه الضم وبعد مرور (٧) اعوام و (٤) اشهر اقوى من اصاب عودا وعدة من اليوم الاول لها بيزون الصاع صاعين لعدو غادر ليم خبيث باع جمع في نفسه الشريعة حميلة اقرب طوبى من الحقد والكرهات الفارسية الجوسية لكل عراقي وعربي ومسلم ملها فيهم النبل من العروبة والاسلام ولكن هيبة الخلق ان يكونوا من المهلكة صناديق القرن العشرين ..

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

والفريق كامل ياسين رشيد وجاء في برقية الفريق كامل ياسين رشيد امين سر مكتب تنظيم الوسط

الوزير الكبرى بقلوبكم المهمة بالفرح العراقيين والعرب والمسلمين وعزمه والى امام ..

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

السيد الرئيس القائد المظفر

موسوعة قاسية صدام

تاريخ وشواهد ووثائق تدون ضمن منهج علمي دقيق يحكي للأجيال القادمة قصة العراقيين ولمحمتهم المجيدة دفاعاً عن العراق العظيم ..



● وهي أوجه الشبه والاختلاف بين موسوعة العكرية والموسوعات العكرية العالية ؟ ..

● منهج عراقي جديد في كتابة الأحداث والتاريخ ..

أطول معركة في التاريخ الحديث

ويضيف المقاتل مدير الموسوعة العسكرية قائلا :
ان الحركة لا تقاس فقط بطولها وعنفها كما يذهب الى ذلك كثير من الكتاب العسكريين الغربيين وبعض العرب ، وانا اعتقد ان الامر يشمل بالإضافة الى ذلك خصوصيات الحركة كما حصل عندنا في معركة قاسية صدام المجيدة التي تميزت بشيئين مهمين هما :
١ - انها اول معركة في التاريخ الحديث يخوضها جيش عراقي لدولة نامية ..
٢ - انها من المعارك النادرة التي يتم الدفاع فيها عن جانين فكري ومادي ، فالجيش العراقي قاتل عن فكره وايدولوجيته وفي نفس الوقت دافع عن الارض والثرثرا واذا اجرينا مسحا سريعا للحروب السابقة فنستجد انها تختلف عن حربنا فمن حروب نابليون الى الحروب الاولى والثانية الى الحروب الكورية والصينيتين الى الحرب الهندية الباكستانية ، كل هذه الحروب حدثت بسبب اسباب اقتصادية او بسبب استعمارية ، ويتسلسل على ذلك فنانا ترى ان طبيعة ادارة معركتنا فريدة والمساهمة فيها فريدة ايضا ، وتكونها موسوعة سيأتي جديدا تختلف وموسوعتنا تضم احد المحاور الرئيسية التي لا يوجد مثل له في الموسوعات الاخرى وهو دور الرئيس القائد صدام حسين في ادارته للمعركة وهو دور الشخصية القيادية النموذج وتأثيرها في ادارة المعركة بصفتها القائد العام للقوات المسلحة وامن سر القطر ، وتشمل كذلك توجيهات سيادته وخبطه واجتماعاته والذين كرمهم سياسته .. كل هذه التفصيلات ستعطي للأجيال القادمة مؤشرا ومقياسا عن دور القائد النموذج والصوري والضروري لتحقيق طموحاتها والدفاع عن عزتها وكرامتها ، وهناك ارشيف خاص بتوجيهات سيادته الى القادة ومؤثراته معهم وكذلك زياراته الميدانية للمنظمات العسكرية طيلة فترة الحرب ، وان قسما كبيرا من هذه الوثائق والصور لم تنشر في الصحافة وتعد من الاسرار العسكرية التي تحتفظ بها الموسوعة العسكرية ..
وهناك محور اخر مهم وهو دور الوزارات كافة في دعم المعركة ودور كافة المنظمات الجماهيرية والحزبية ودور الجيش الشعبي ودور المرأة العراقية بكافة جوانبه الذي يشمل ايضا التبرع بالدم والذهب والاموال وغيرها من النشاطات التي تخدم المعركة واود ان اشير الى اختلاف اخر عن الموسوعات الاخرى وهو جانب اسلوب التوعية وهو يختلف عندنا عن كل الاساليب الاخرى ، انه اسلوب عراقي خاص وتميز ..
ان الوثائق التي تضمها هذه الموسوعة ستساعد في اغناء الفكر العسكري وتطوير العقيدة العسكرية ، كما ان خطة التفصيلات التي قدمها الاباء والاجداد ستعطي للأجيال اللاحقة حافزا للتضحية والعمل والبناء وتقدير تربية هذا الوطن لانه نتاج وبناء مقدس معد بالدم واقتدى بالارواح ..

ماهو منهجنا في كتابة الموسوعة

ومنهجنا في كتابة الموسوعة يختلف كذلك عن منهج الموسوعات الاخرى التي تعتمد على الوثائق المجردة فقط لاننا لاتعني شيئا وكنتنا نعلم ان الوثائق المجردة المتفاعلة مع الحدث وهذا المنهج هو الاضلال والاضلال كما انه من الناحية العملية اسهل على الباحث في معرفة الحقائق والتفريق المحيطة بها او التي ادت الى كتابتها .
ولابد من الاشارة الى ان الموسوعات الاخرى بدأت بعد انتهاء الحرب بينما بدأت موسوعتنا في زمن الحرب ، ١٩٨٩/٨٢ ، وهذا يعني ان كل الحقائق تجري امامنا حية ومعاصرة ، كما ان موسوعتنا ترتبط بالقيادة العامة للقوات المسلحة وتلقى اهتماما متزايدا من قبل الرئيس القائد صدام حسين بينما بقيت الموسوعات ترتبط بأحدى الدوائر ولا يكون لها مثل هذا الاهتمام والمتابعة .
ومن بين اسرار الموسوعة الاساسية القيام بزيارات ميدانية للجهات القتال للتعرف على الحقائق عن كثب واجراء لقاءات مع الأشخاص الذين قادوا تلك المعارك والذين ساهموا بها .
واستحقاق اهداف الموسوعة بصورة كاملة واظهارها بالشكل الجيد فان العاملين في مديرية موسوعة قاسية صدام يتعاونون مع كل الجهات التي لها علاقة بالمعركة والمجهود الحربي ويتم التعاون كذلك مع اساتذة الجامعات المتخصصين بالتاريخ لكي يسود الموسوعة طابع ومنهج البحث العلمي الدقيق ولكي تكون ايضا مصدرا تاريخيا آمنا للأجيال القادمة ، كذلك تشمل الموسوعة كافة الأشخاص المتميزين وبذرة مختصرة عن حياتهم وعن المعارك التي شاركوا فيها ، وتحتوي كذلك اسماء الشهداء وبذرة مختصرة عن المعارك التي ساهموا بها وعن بطولاتهم وشجاعتهم .
اخيرا نقول ان هذا العمل الحضاري الضخم الذي يجري اعداده لتوثيق وتاريخ كل تفاصيل معركة قاسية صدام المجيدة والذي تضطلع به مديرية موسوعة قاسية صدام ليس عملا اعلاميا في الوقت الحاضر بل تراث خالد تتزكك للأجيال القادمة بسبب خطورة وسرية المعلومات الموجهة ومن بين أبرز المحاور التي تضمها الموسوعة هو اسلوب التوعية الذي استخدم في المعارك وهو اسلوب عراقي متميز كذلك اسلوب التدريب وبنات الركن وتنظيم وإدارة المعركة وكلها امور غاية في الاهمية والخطورة ويكفي الان ان نقول انها حالات عراقية واساليب عراقية متميزة اعطتنا افضل النتائج ، وان السكة تقتضي ان تبقى الان سرية ولفترة زمنية لاتقل من ٢٥ سنة ولا تصدر او تنشر الا بأمر وليس بالضرورة ان تنشر كلها مرة واحدة ..

● يحيى كاظم النجار
تصوير : منير جورج

اول مرة تمتلك موسوعة عسكرية تحكي للأجيال القادمة ملحدت ابن هذه الحرب المفروضة على شعبنا ، وكيف دافع جيشنا عن حياض الوطن .. انها وثائق علمية تكتب وتدون بأسلوب علمي محلي يتوخى الصدق والحقيقة ويتناول كل ملحدت في معركة قاسية صدام المجيدة منذ بدايتها ولحين انتهائها بالتمسك بالأسلحة التي شاء الله . واستخلاص العبر والدروس من هذا السفر الخالد .
وهذه الموسوعة هي واحدة من اكبر الموسوعات العسكرية في العالم ولا يوجد مماثلها سوى موسوعات قليلة ككبريطانية والروسية والاميركية من ناحية التوثيق فحسب بينما تتميز موسوعتنا العسكرية عن تلك الموسوعات بشواهدها وبقيتها جوهرية ستعبر عنها في ما بعد .

لذا فمن انتم تطرحون حضاري ضخم بعد ثروة وطنية وقومية كبرى فتركها للأجيال القادمة لتكون على بينة من امرها وتطلع على حجم التضحيات والبطولات التي انجزها اباؤهم واجدادهم في ملحمة الدفاع عن العراق العظيم والدور عن تراث القس يقيم والتاريخ ضد الطامعين والحقائق والمخترين وليكن ذلك حافزا للفتاح عن البناء الشامخ الذي شيده اجدادهم بمثل تلك التفصيلات الكثرية . ويصل ذلك الثمن الغالي .

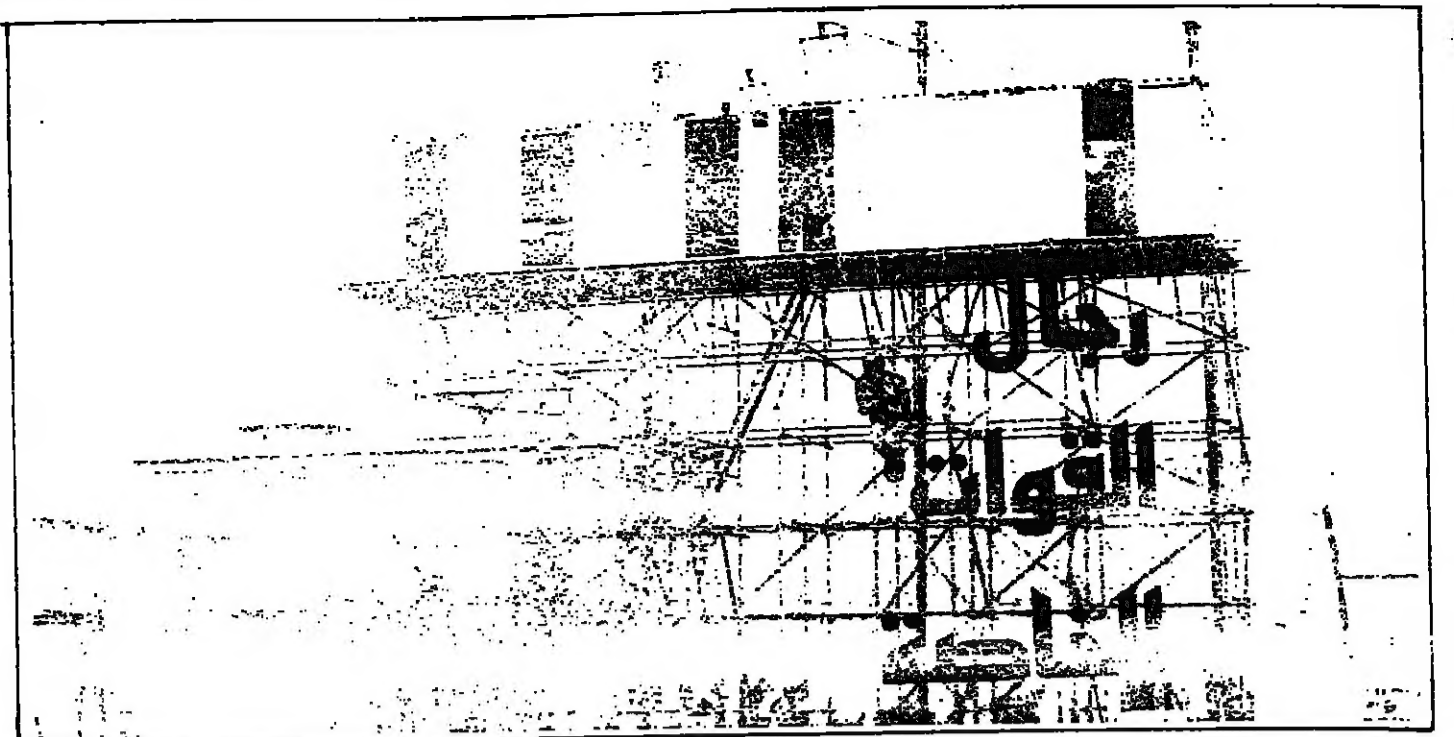
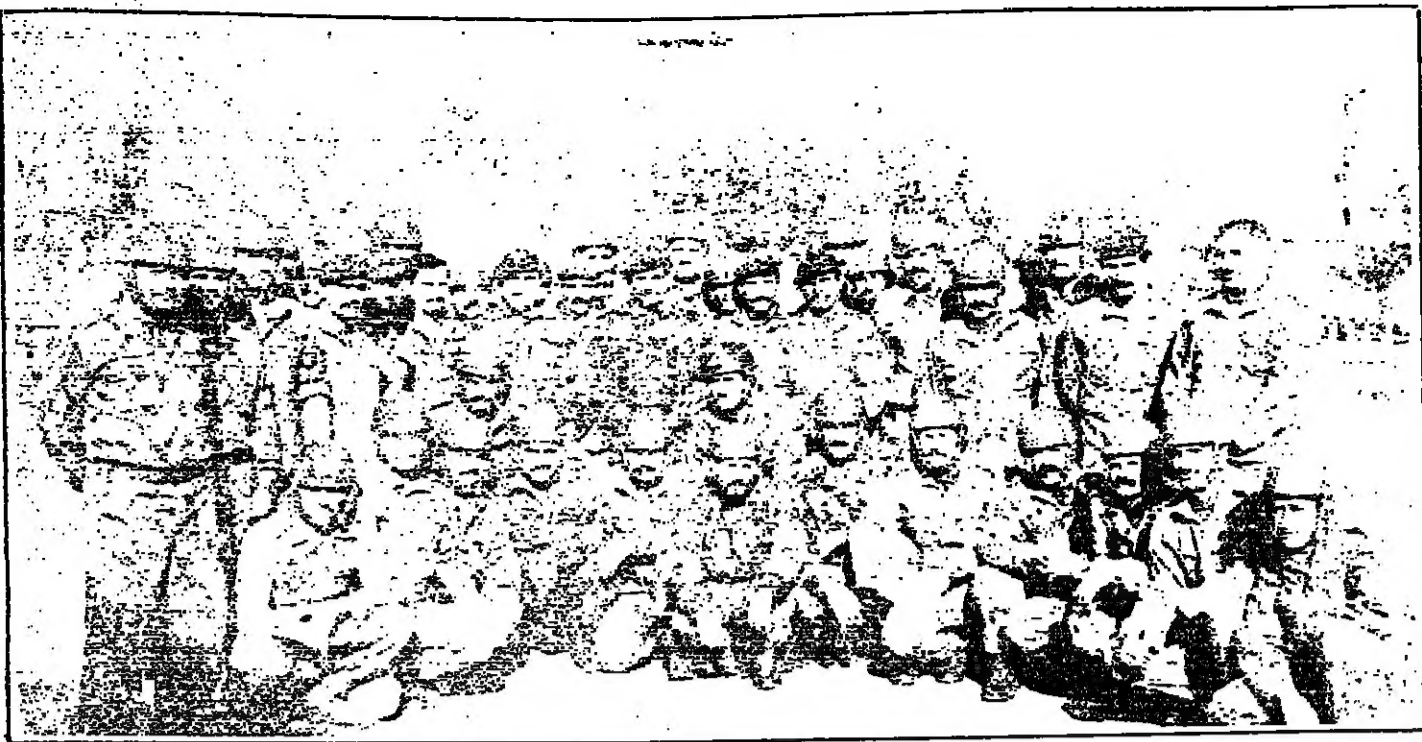
ولم يكن مثل هذا المشروع الواسع والتراث الحضاري بعيدا عن تفكير الرئيس القائد صدام حسين ، بل ان الموسوعة العسكرية هي فكرته وهو الذي اوحى بها للآخرين وتلقاها ووضع امامهم ملاحقات السيرة والخطوط العريضة لنهج البحث العلمي للموسوعة المستند الى الوثائق العلمية والحقائق الجيدة .

ان كل شعب الارض تحتفظ بالثراء البطولي التي تتجسدها وان منهج كتابة التاريخ هو وسيلة حقيقية واساسية لمعرفة ماذا حدث وكيف وماهي النتائج ، ويمكن ان نشير الى ان الحروب المللية الاولى والثانية والحروب الاخرى سجلتها شعوب مغيرة وبنيتها بدقة واستغرق هذا التكوين زنا طويلا بهدف العثور على الحقيقة بحيث يمكن للباحث ان يجد مايلزم اليه عندما يريد ان يقوم ببحث او موضوع معين .
لهذا فان السيد الرئيس القائد صدام حسين امر بان تكون هناك موسوعة تضم في طياتها كل الحقائق والمفردات التي حدثت خلال معركتنا العادلة مع العدو الايراني .

اهمية الموسوعة

ولاجل التعرف على المزيد من التفصيلات التت ، السيرة ، بالمقاتل فاروق حسين مدير مديرية موسوعة قاسية صدام ليجدنا من اهميتها واقسامها وكيف بدأ هذا المشروع يرى النور حيث يقول :
من اجل حفظ سفير القاسية الشاك ومن اجل ان لاتضيع مفردات وتفصيلات وتضحيات المعركة امر السيد الرئيس القائد صدام حسين ان تكون هناك جهة معينة ترتبط هذه التفصيلات بأسلوب علمي موضوعي يتوخى الحقائق في تدوين المعارك ويحفظها للأجيال القادمة ، فتشكلت دائرة خاصة لهذا الغرض وفي هذه المديرية ايضا شعبة خاصة اخرى تعنى بتاريخ الجيش العراقي يتتبع عليها كتابتها الى حد معركة قاسية صدام التي تشكلت لها شعبة خاصة هي شعبة موسوعة قاسية صدام لتتولى تدوين تفصيلات معركتنا العادلة التي هي تتوحيق لكافة معارك الجيش العراقي .. وهكذا تشكلت الدائرة الاولى لهذه الموسوعة وبأشهر عليها بتاريخ ١٩٨٩/٨٢ وتضم عددا من الباحثين ضمن اقسام متعددة تعنى بكافة جوانب المعركة منها القسم البري ويعنى بكافة فعاليات المعارك البرية ، والقسم الجوي ويعنى بدور وفعاليات القوة الجوية خلال المعركة والقسم البحري ويعنى بدور وفعاليات قواتنا البحرية ، وهناك اقسام اخرى تعنى بالجوانب الاخرى التي ساهمت بالمعركة بشكل مباشر او غير مباشر كالجهود التي قممتها وتضمها كافة الوزارات والمنظمات الجماهيرية والحزبية .





رأس الرمح في معركة قادسية صدام المجيدة

دورات ومعلمون اكفاء

اما الدورات التي نخرجها فهي « دورة الصاعقة » حيث ينتج الخريجون بقدرتهم البدنية والعقلية والميدانية في القتال الليلي والاضواء في كافة اشكال التضاريس والاجراء الطبيعية . بعدها يتلقون تدريبات خاصة بالمظليين حيث يتعلم المتدرب كيفية القتال الارضي والغزير من الملتفات بالمظلة وانخفا من خلال الدروس المستنبطة من معارك قادسية صدام المجيدة ثمها اخرج من التدريب هو « قتال الاهوار » وذلك فان رجل القوات الخاصة يتخرج في المدرسة وهو مكمل الاستعداد لخوض كافة المعارك واحتمالاتها وصفحاتها وفي كل الظروف ويتعلم منسق مع بقية الصفوف .

امتيازات لرجال القوات الخاصة

ونسأل المقاتل امر المدرسة عن الامتيازات التي يتمتع بها متدرب هذا الصف من المتطوعين فيقول : يشترط اولا بالمتطوع ان تكون له الرغبة في الصف ، ومن بعد تخرجه منحة خاصة بالقوات الخاصة ومقدارها ألف دينار تدفع على اسطين اضافة الى الاسبقية في تسلم مكرمة السيد الرئيس القائد « سيادة » مع قطعة ارض سكنية ومخصصات صف تبلغ « ٦٠ » ديناراً شهرياً اضافة الى الراتب وطعام درجة اولى ، كذلك تحسب الخدمة مضاعفة لافراد الحركات وهذه كلها امتيازات وفرتها القيادة لرمالية الصف . وفي اروق المدرسة شاهدنا وحدات تدريبية جيدة وذات كفاءة متفكة تتأهل على الاستعداد القصوى من التدريب وسبب الصف .

مقاتلون ارفعوا الاعداء

وفي لقائنا مع المقاتلين العاملين في المدرسة نعرف من المقاتل يوسف محمد انه قد شارك في معارك عديدة وهو يفضل ان يتحدث عن مقاتلي القوات الخاصة ككل وليس كفراد . كونهم يقاتلون بعزيمة ومعنويات ارفعوا الاعداء . بينما يستشهد المقاتل احمد ملايى ببلد الشراة التي تال على ملايى اليه . المقاتل يوسف وهو مقاتل به المقاتل مهدي نجم في الجبهة حيث ابلغ انه مطلوب للشول امام السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله لتقليده نوط الشجاعة تكريماً لبطولة . وقبل ان يتوجه لنيل هذا الشرف شارك وحده معارك في القطاع الجنوبي الا انه استشهد اثناء المعركة التي استمرت خلالها ، وكان يريد بمشاركته في المعركة قبل الذهاب لتلك المعركة نوط الشجاعة ان ينال قصة بطولية اضافية للقائد حينما يمثل امام سيادته . وهكذا ظلت بطولته حديث رفاقه وظل اسمه خالداً في ذاكرتهم وموقفه البطولي .

بطولات خالدة

ويقتل لنا المقاتل محمد عبد الرضا تفاصيل عن إحدى المعارك التي شارك فيها مع وحدته في القطاع الجنوبي وكيف ان امر الفوج المقاتل حسين علوان قد جعل من المعركة سباقاً بينه وبين مقاتليه للوصول على العدو فكان له السبق فزالت هذه الصورة المقاتلين انفساً لتحقيق النصر في هذه المعركة وحصل المتحد خلالها على قدم ممتاز تكريماً له مع رفاقه لبطولتهم .

قيم بطولية لعائلة القوات الخاصة

وحديثنا المقاتل صادق كاظم عن حالة كانت حديث جميع من شاهدنا من المواطنين في التلفزيون وهي اصحاب رجل القوات الخاصة كما هو حال رفاقه في بقية الصفوف على اخلاء رفاقه الشهداء والجرحى وتلك قيمة انسانية وشجاعة كبيرة وتأتي في قمة التضحية وذلك على الشعور لدى الجميع بانهم عائلة واحدة وان من واجبه مؤانة اقدمهم وهذا الشعور هو السائد بين رجال القوات الخاصة .

المقاتل سعد عطية شارك في معارك وحدته عندما كان مقاتلاً وعندما كرم بمنحه رتبة ملازم وله خدمة في الصف (٢٣) سنة كرم التزاماً عدة مرات ويخرج اثناء مشاركته في معارك البلاد والحصاد الاكبر مع رجال المهات الصعبة ومع ذلك فمزال شاباً في معنوياته وعزيمته في هذا الصف .

● خضير عباس محمود
تصوير : فريد شمعون

والتدريبي ولكن جميع منتسبيه من الشباب الذين يتمتعون باللياقة البدنية الكاملة والعقلية الثيرة وامتيازهم بعدالة المعركة ووفائهم المطلق لقيادة الحبيب والثورة وعلى رأسها قائدنا الفذ المهيب الركن صدام حسين حفظه الله وهم مستعدون لتنفيذ الواجبات في اي ظرف واي قاطع ... ومن دواعي الفخر والاعتزاز ان القائد العام للقوات المسلحة السيد الرئيس القائد صدام حسين قد خص هذا الصف في اكثر من مناسبة بالحديث والاشادة ببطولات رجاله . وهذا وسام شرف نعتز به ايما اعتزاز كما ان هذا كبراً من منتسبيه قد حصل على التكريم بكافة انواعه .

واوعدنا الى مرحلة التأسيس لوجدنا ان الصف تدرج من دورة مظليين عام ١٩٥٤ الى التأسيس الرسمي للقوات الخاصة في ٢٨ آذار عام ١٩٥٨ بعد دمج المظليين بالصاعقة . واليوم وبفضل الدعم اللامحدود من القائد العام للقوات المسلحة والسيد وزير الدفاع فقد توسعت تشكيلاتنا .

نعتز بحب الشعب

ويضيف المقاتل وضاح قاتلا : ويمتاز الصف بان يشار اليه في بيانات القيادة العامة للقوات المسلحة لاستقبال افراده خيلاً ومراتب في المعارك العظيمة التي تحفظها ذاكرة الاجيال كما ان الحب الاعظم الذي نعتز به هو حب الشعب لمقاتلي القوات الخاصة من خلال حرص المواطنين مدنيين وصكريين على ارتداء الملابس الخاصة بالصف وهذا ناتج عن ايمانهم بقدرات رجال القوات الخاصة واستيلائهم وهو شرف يشرف الى تاريخ قواتنا المسلحة المفعم بالبطولات . وفي ختام حديثه عاهد باسم جميع مقاتلي القوات الخاصة السيد الرئيس القائد صدام حسين بان يبقى مقاتله ورأس الرمح ضد كل اشكال العدوان وان يبقوا الطوية المقاتلة التي لا تعرف الاستسلام وحتى النصر النهائي ان شاء الله .

فعالية احتفالية

واحتفاء بعيد تأسيس الجيش العراقي الباسل فقد اعد الترتيب السياسي للصف برتاجاً احتفالياً محدثاً عن المقاتل عبد الكريم جمعة شاذلي التوجيه السياسي فيقول : تنظم وحدات القوات الخاصة احتفالات ومما يتناسب مع ظروف تواجدها في القواص حيث يتم تكريم المقاتلين المتميزين وتوزيع الطويات ورفع معالي الرتبة . كما سيقام مهرجانان شعريان في مركز تدريب القوات الخاصة واحتفال كبير يتم فيه ايضاً تكريم المتميزين في المعارك والتدريب والزمي والضابط العسكري .

معركة القوات الخاصة

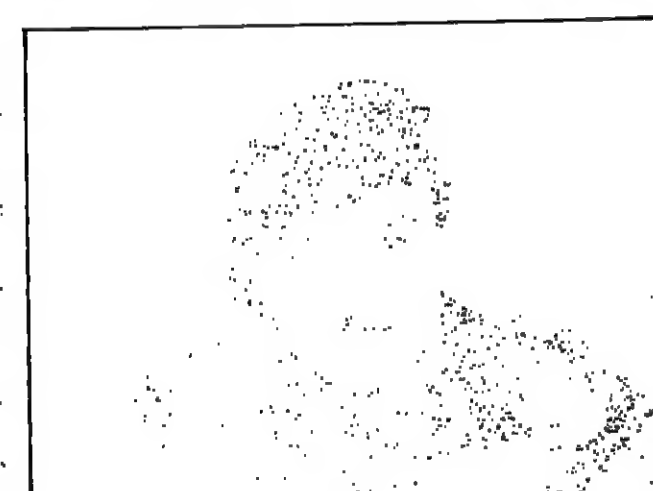
وننتقل من معنويات المقاتلين الى فعلهم القتالي واهم المعارك التي يتشرف الصف بالمشاركة فيها بشكل فاعل ميزتهم من بين المتميزين حديثنا عنها المقاتل صلاح مهدي من إحدى وحدات القوات الخاصة فقال : لقد تجلت بطولات وقدره المقاتل العراقي عندما التقى وجها لوجه بشراذم الدجال في إحدى المعارك البطولية فكان نصيبهم الذعر والفرار من امام ابطالنا وهو الامر الذي ارجعهم لاحقا في معارك الحصاد الاكبر والميلاد . حيث وجدوا انفسهم امام رجل يرقص على اكتاف الموت كما وصفهم القائد المناضل صدام حسين حفظه الله وان معنوياتهم عالية وسراخهم لائتم امام عدو لا يقتل الا من اجل اوهام خشرت في رؤوسهم الخاوية التي يهزبون بها من امام رجال القوات الخاصة .

مدرسة القوات الخاصة

وننتقل بعدما الى مصنع مؤلاء الابلايل حيث تستقبلنا الوجوه المستبشرة بالنصر فهم الرجال الذين لهم في كل مكان صولة وهم يتلقون تدريباتهم في البر والبحر والجو .

امر المدرسة للمقاتل سويل عادل حديثنا عن طبيعة الدورات ومقررات التدريب التي يتلقاها المقاتلين فقال : للمدرسة هي المصنع الام الذي يرفع الصف بالمقاتلين المعدين اعداداً بدنياً وتجهيزياً جيداً فمنذ تأسيس المدرسة عام ١٩٥٤ وحتى اليوم وهي تقوم بهذه المهمة بكل دقة وتقدم اعداداً عالية يتعكس من خلال مشاركتهم في المعارك التي يخوضونها ككلوية ومجموعات وبعطولات فردية يشار اليها بالبنان .

والكادر التدريبي هو من المقاتلين المتوسرين على صفوف القتال النظري والعلمي فهم من المشاركين في المعارك وقد توفرت لهم امكانيات كبيرة لتسهيل مهمة تدريب الصف .



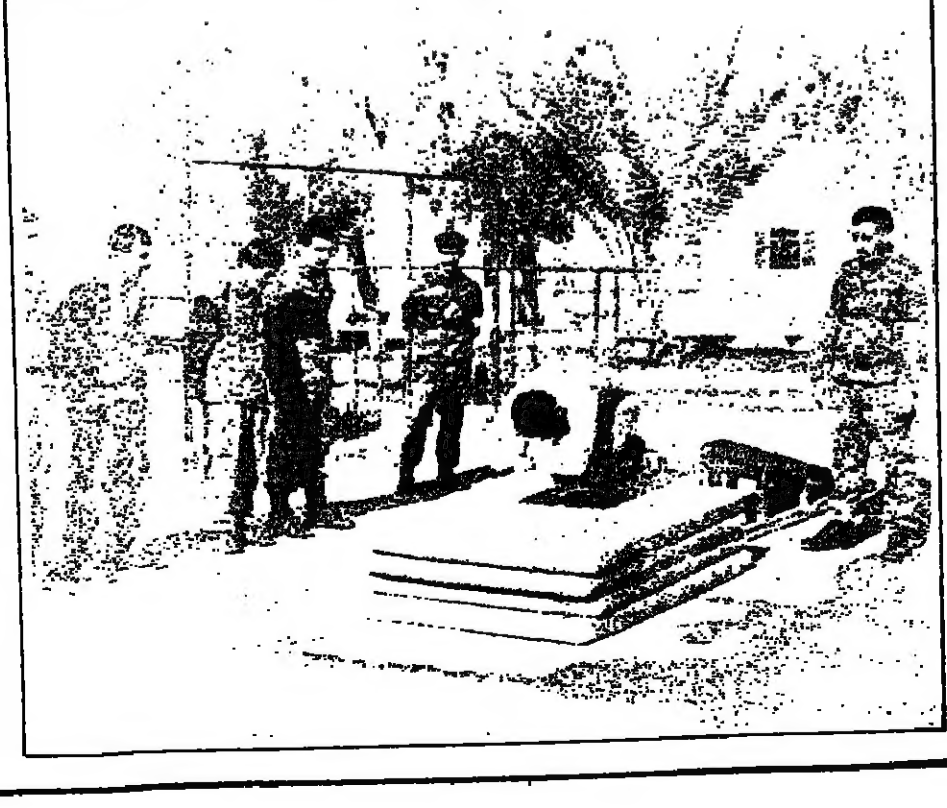
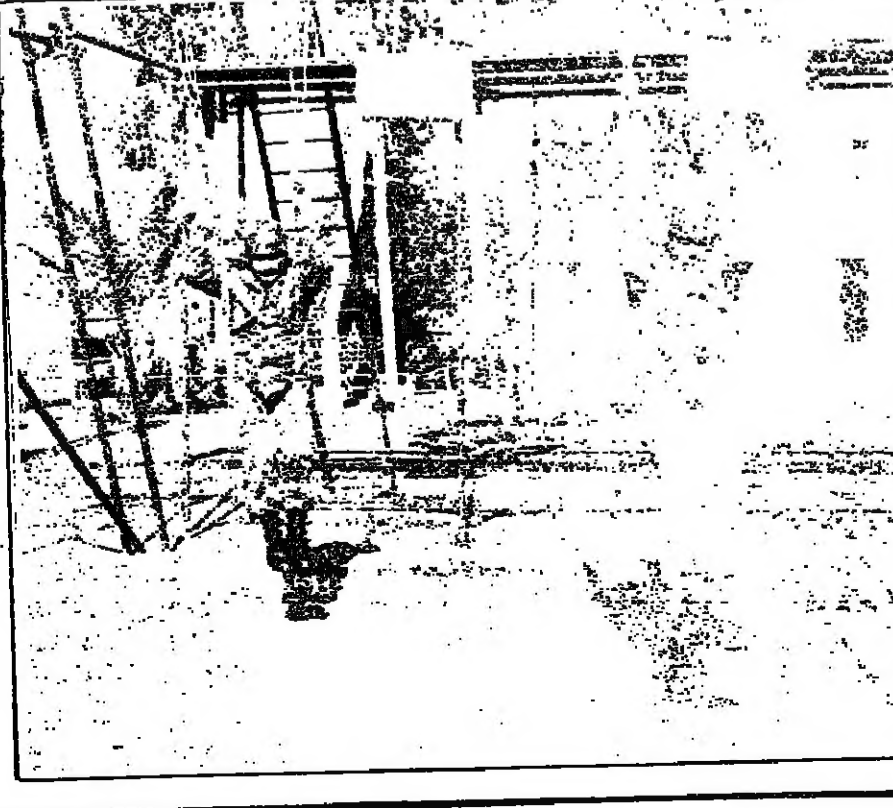
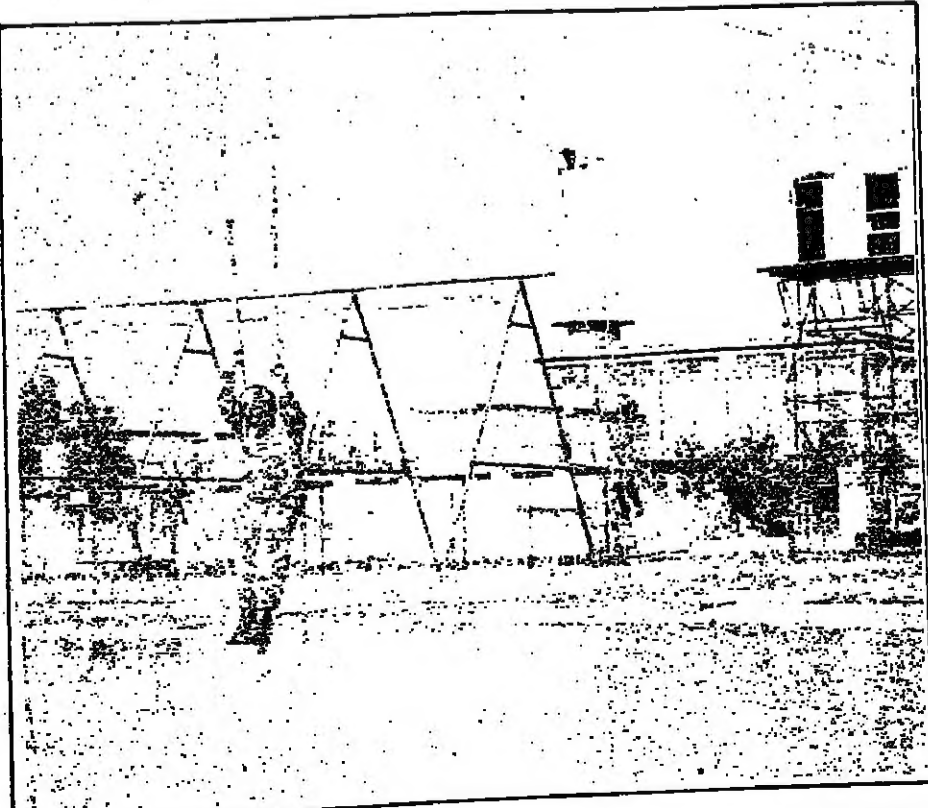
ويتميز رجال القوات الخاصة بقابليتهم على الحركة السريعة لتنفيذ الواجبات السوفية والتبوية والواجبات التي تقع ضمن المهام اليومية مثل الكائن والدوريات والافارة والواجبات الخاصة التي تتطلب مهارة وشجاعة فائقة فان تهيئتهم تتطلب اعداداً خاصاً في مصنع بطولتهم « مدرسة القوات الخاصة » .

القائد يخصصهم بالتكريم

وقبل زيارة المدرسة استقبلنا المقاتل وضاح عبدالستار . واستعرض بعض خصائص هذه الفصيلة من قواتنا المسلحة البطلة ويقول : ان صف القوات الخاصة يمثل رأس الرمح لقواتنا المسلحة في معاركه وذلك لطبيعة اعداداته القتالي

رجال من حديد قلوبهم من حديد هكذا وصفهم القائد العام للقوات المسلحة المهيب الركن صدام حسين حفظه الله فمنذ تأسيس صفهم في الثامن والعشرين من اذار عام ١٩٥٨ وهم يشكلون رأس الرمح في كل المعارك . تعرفهم للجبال والاهوار والبطاح .. انهم رجال القوات الخاصة ليطال المهات الصعبة الذين لا تولى لهم ساعد ولا يشق لهم غبار وتعرفهم السواثر يصلواتهم العزوم في معارك قادسية صدام المجيدة .

نستذكرهم اليوم من بين المتميزين بفعلهم القتالي للذ وصفحاتهم المشرفة . رجال لا يعرفون الاستسلام يقهون الطبيعة القاسية بفعلهم البطولي ويمتد قلوبهم ليمان عظيم بالقصر على لؤلؤ العدو الايراني السيل .



أسير حضيرتنا

الغزاة .. كما عاد مع ابطال التشكيل بعدد اخر منهم اسرى .. بعدما تم تحرير موطىء القدم الذي احتله العدو بهجوم ليلي غادر ..

٥- كنا نبني ملاجئ جديدة . وكنت اضرب الارض بصعوبة لاملأ الاكيس ترابا .. وكعدته في مساعدة رفاقه .. اخذ فرحان منى الكرك، عندما راني تعباً . وراح يضرب الارض ليملأ كفة الكرك من ترابها اضعاف ملكنت افضل وراح يواسيني قائلا : امسك في الكيس فقط .. فالت يا دخية، لم تتعامل مع الارض والكرك بقدر ما تعاملت معهما انا في الحقل ..

٦- كثيرا ما كان العريف فرحان يخرج في الدوريات القتالية .. وكانت دورياتنا في احيان كثيرة تشتبك مع دوريات معادية .. وفي احدى تلك المرات . اشتبكت دوريتنا التي كان فرحان احد ابطالها مع دورية عدوة . فكان ان قتلت دوريتنا عددا من افراد دورية العدو ولاذ باقيها بالفرار .. ومع شروق شمس الصباح .. عادت دوريتنا الشجاعة تحمل غنائمها . وكانت خسلتها جريحا واحدا فقط . عاد بين ذراعي «فرحان سلامة» القوية الامنية ..

٧- وفرحان قليلا ما كان ينام ليلا .. انه مع السامرين في المواضع ولكنه كان يتردد على ملاجئ الحاضرة ليلا لينقذنا . يغطي بالبطانيات من سقطت عنه الاغطية . ويوقظ من جاهد دور حراسته فان راه متعبا او مريضا حل محله بالواجب ..

لم يكن العريف «فرحان سلامة» بالنسبة لنا امر حضيرتنا فقط . فبفضله تحولت الحاضرة الى اسيرة مو ربها ونحن افرادها .. كنا ننظر اليه كما ينظر افراد العائلة الى كبيرهم . نظرة حب واحترام ..

ذلك الفلاح الاتي من ريف الحويجة، خلق بيننا جوا اسرويا متماسكا جعلنا نواجه حياتنا في خطوط التماس مع العدو بكل مايتطلبه الموقف من صلابة وسلامة تصرف . اخلاقه الزاخرة بكل الطيبة والعفوية الصادقة وما يحمله من قيم الرجولة الحق كضجاعته ورباطة جاشه اثرت في ويراقي الاخرين . مما دفعني لان ارسم بعضا من مواقفه تسجيلا لنموذج رائع للمقاتل في موقعه الاول .

١- ملجا العريف فرحان كان مضيقا .. وهو «المعزب» كما نحب ان نصفه .. يدها تطبخان لنا على نار الجولة الذ الاكلات .. المخلمة ، العروك .. الحلاوة .. وغيرها .. ٢- في ايام المعارك الكبيرة التي كان تشكيلنا يشارك فيها كنا نرى «عريفنا فرحان» منتقلا بخفة بين مواضعنا .. يملأ شواجيرنا .. ويوزع علينا العتاد ويتفقد احتياجاتنا ليليقها للامر .. علاوة على قتاله معنا من موضع لآخر .. ٣- وما ان نفقده لدقائق .. حتى نراه بيننا . حاملا «كتل الشاي المهيل» حيث يوزعه علينا بالتساوي قائلا .. اشربوا هنيئا .. فالشاي يزيد من يقظتكم ..

٤- وفي هجوم مقبل شنه تشكيلنا على قوة معادية كان العريف «فرحان سلامة» على راس المشركين في قوة الصولة .. وقد استطاع ان يقتل عددا من اوغاد خميني

رسوم وكتابة

ضياء الحجاب





شركة صناعات الاصباغ الحديثة

تطاع مختلط

لمناسبة الذكرى ٦٧ لتأسيس جيشنا الباسل جيش المآثر والبطولات نتقدم باسم منتسبي شركة صناعات الاصباغ الحديثة لباني مجد العراق ورائد مسيرتنا في العز والكرامة السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله .. بازكي التهاني والتبريكات ولقواتنا المسلحة الباسلة وهي تقف ببسالة للدفاع عن الوطن العزيز من دنس الفئة الباغية الحاكمة ..

ونغتتم هذه المناسبة لنجدد العهد لقيادتنا الحكيمة على زيادة الانتاج وتحسينه خدمة لاقتصادنا الوطني .. وتعزيزا لمسيرة التنمية في قطرنا المناضل اعاد الله هذه الذكرى وعراقنا يحقق كل طموحاته بحكمة وقيادة فارس الامة السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله ..

المدير المفوض
محسن قاهم



المنشأة العامة لتوليد ونقل الطاقة الكهربائية

لمناسبة الذكرى (٦٧) لتأسيس جيشنا الباسل .. جيش الملاحم والبطولات نتقدم باسم منتسبي المنشأة العامة لتوليد ونقل الطاقة الكهربائية بازكي التهاني واسمى التبريكات لقائدنا الفذ رافع راية المجد والشموخ السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله وجنده الميامين الذين احيوا مآثر الامة وبطولاتها مجددين العهد على الدفاع عن وطننا العزيز من دنس المعتدين الطامعين صهاينة طهران المجرمين .. اعاد الله هذه الذكرى وشعبنا يرقل بالعز والنصر والسؤدد ..

المدير العام
وليد سليم محمود



المنشأة العامة للمنسوجات القطنية والحيكاة

لمناسبة الذكرى ٦٧ لتأسيس جيشنا الباسل نتقدم باسم جميع منتسبي المنشأة العامة للمنسوجات القطنية والحيكاة بارق التهاني والتبريكات لرائد مسيرتنا وقائد النصر السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله وجنده الميامين المدافعين عن الارض والعرض والكرامة وبهذه المناسبة الغالية نحدد العهد لقائدنا الفذ بان نبقي جنودا مخلصين لرفع راية المجد ، شامخة خفاقة واضعين نصب اعيننا شعار زيادة الانتاج وتحسينه دعما لاقتصادنا الوطني ، وتعزيزا لمسيرة التنمية ..

عدنان فرحان محمد
مدير عام المنشأة العامة
للمنسوجات القطنية والحيكاة



شركة قرطبة لصناعة الحلويات المحدودة

لمناسبة الذكرى (٦٧) لتأسيس الجيش العراقي البطل وفي ظل انتصاراتنا على العدو الايراني اللئيم نتقدم ادارة ومنتسبو شركة قرطبة لصناعة الحلويات المحدودة يلحز التهاني واجمل التبريكات الى قائد النصر السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين حفظه الله مجددين عهد الوفاء للدفاع عن وطننا العزيز من دنس الفئة الباغية الحاكمة في ايران .

المدير المفوض
محمد عماد اديب محمد شريف
بغداد/حي الوحدة محلة ٩٠٢ زقاق ٤٠ رقم ٥ هاتف
٧١٩٣٩٣٥



فندق النسر العربي

اجمل التهاني واعطر التبريكات الى قائدنا المهيب رئيس الجمهورية والقائد العام للقوات المسلحة المهيب الركن صدام حسين حفظه الله بمناسبة الذكرى (٦٧) لتأسيس جيشنا العراقي البطل داعين المولى عز وجل ان يحفظه ويرعاه .

المدير المفوض
تجيب ميخا
مرحبا بكم في فندق النسر العربي
الغرفة داخل / هويدي
هاتف ٧١٨٩٤٠٧ - ٧١٨٩٤٠٩



معمل مناسكان كرايب
علامة ميتل - لصنع مبردات ماء السيارات
لصاحب مناسكان كرايب كولسوزيان

لمناسبة الذكرى السابعة والستين لتأسيس جيش البطولة والامجاد والشيوخ المدافع عن المبادئ والقيم الانسانية نتقدم باسم كافة العاملين بازكي التهاني واجمل التمنيات لقائدنا للقادم الابد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله والى كافة منتسبي قواتنا المسلحة البطلة وهم يسطرون اروع الملاحم والبطولات للثود عن حياض الوطن وكرامة الشعب الامة .

بدره حي الرياض محلة ٩٠٨
زقاق ٩/٣٥ هاتف ٧١٩٥٥٠٠



شركة الجبل لتجارة المنسوجات المحدودة

نتقدم باجلل التهاني واحل التبريكات لقائد مسيرتنا وباني مجد العراق السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله بمناسبة ذكرى تأسيس جيشنا المقدام جيش الفخر والبطولات والبرع الحصين لصد الرياح الصفراء القادمة من قم وطهران داعين المولى القدير ان يحفظه ويرعاه لقيادة شعبنا نحو النور .

المدير المفوض
محمد شيروان طاهر
بغداد/شارع الخلفاء / عمارة الاسدي
هاتف ٨٨٦٧٨٦

الجيش هو رمز الاستقلال والسيادة وهو اداةها
وسلاحها الاساس كما انه رمز القوة والكرامة
الوطنية.

الرئيس القائد
صدام حسين



ف العسكري

تاريخ عريق لجيش شجاع

ومناعة اسوارها ، ويات كل محاولاته بالهزيمة والنكس والخذلان . كما هو حال
الخميني الخرف وزيادته الذين يحاولون النيل من عراقنا العظيم وشجاعة
واقترار ابناءه الصياد الذين رموا كيد المعتدين الى نحرهم ويجرعهم كأس الموت
النظام ...

وتضم القاعة ايضا نماذج من الاسلحة البارودية كالبنادق والمسدسات
وهي تمثل اقدم الاسلحة التي ظهرت بعد اكتشاف البارود واستخدامه بشكل
واسع ، واغلب هذه البنادق مطعم بالمخاريط وبشكل متنوع ، وكان بعضها
يستخدم للصيد ، وهي مصنوعة في البلدان العربية ، وبعضها اوروبي
الصنع ... والى جانب هذه الاسلحة تجد حافلات البارود وهي مصنوعة من
مواد مختلفة كالخشب او الحديد او النحاس او من قرون الجاموس وبشكل
هندسية مزينة بزخارف نباتية جميلة ...

اما القاعة الثانية فقد خصصت لفترة الحكم الملكي في العراق من عام
١٩٢١ - ١٩٥٨ وتضم مجموعة من البنادق التي استخدمت في الحرب العالمية
الاولى وهي من صنع تركي والماني وفرنسي ، ونماذج اخرى من الاسلحة
الصهيونية الممنوعة التي غنمها الجيش العراقي الباسل خلال مشاركته بالحرب في
فلسطين عام ١٩٤٨ ، ومجموعة من الاسلحة الخاصة بالعائلة المالكة ، اضافة
الى القذائف الهاشمية الملكية المصنوعة من الذهب والمطعمة بالياقوت والتي كان
يتقلدها الملوك فيصل الاول وغازي وفيصل الثاني في المناسبات والاحتفالات
الرسمية ...

وتحتوي القاعة على مجموعة من الاوسمة والانواط ، اقدمها وسام الحسين
بن علي شريف مكة وملك الحجاز لفترة من ١٩١٦ - ١٩٢٢ وسام الرافدين
المدني والعسكري ومجموعة اخرى من الانواط التي منحت لـ ...

وخصصت القاعة الثالثة للمعرضات التي تعود الى العهد العثماني
العراق ، وتتضمن مجموعة من البنادق والمسدسات الحديثة ، وسلاح
الجيش العراقي وشارات الصنوف والهياكل والمقتنيات العسكرية العر
والاجنية الممنوعة للجيش العراقي ، ونماذج من الاسلحة التي غنمها جيشنا
العظيم في معركتنا العظيمة مع العدو الايراني الصهيوني ، واسلحة وتجهيزات
الطيار الصهيوني الذي استغلته مخابراتنا الارضية على حدودنا الغربية عام
١٩٦٧ ...

كما تتضمن هذه القاعة مجموعة من الاوسمة والانواط كوسام الرافدين
العسكري والمدني وبدرجاته الثلاث ونوط الشجاعة وبدرجاته ، ونوط البويع
الذهبي لتأسيس الجيش العراقي بثلاث درجات ، ونوط الشجاعة ، ونوط نورة
١٤ تموز ١٩٥٨ ونوط الجريح وانواط اخرى مختلفة شائعة الى مجموعة من
المسكوكات النحاسية التي سكنت في حسابات ودار قديمة

بعد هذا الحد ... تجوال بين معروضات الاسلحة في القاعات الثلاث ينتقل
بنا المقاتل عبد الله كاشم - مدير شعبة المتاحف العسكرية - الى معرض الصور
الفوتوغرافية والتي تمثل جانباً من ارضيف جيشنا العظيم وسواقفه البطولية
حيث عرضت صور وزراء الدفاع في الجيش منذ تأسيسه وحتى الآن وتاريخ
اشغال كل منهم لهذا المنصب ، وصور اخرى تمثل فعاليات الصنوف في الجيش
وبطولاته الفذة في تصديه الحازم للعدوان الايراني وطيلة سنوات الحرب دفاعاً
عن العراق ارضاً وتاريخاً وحضارة

وفي حديقة المتحف تم عرض بعض النماذج الاتارية من المدافع القديمة
المصنوعة بعضها في العراق ، والبعض الآخر في تركيا خلال القرنين السابع عشر
والثامن عشر الميلاديين ورسم منها اوروبي الصنع ، ومن بين هذه المدافع (مدفع
طوب ابو خزيمة) والذي تدور حوله الاساطير والحكايات الشعبية الكثيرة التي
تناقلها البغداديون عبر ارضهم وهناك مدفع ينفرد المتحف العسكري باقتنائه
مصنوع عام ١٦٢٨ م ويصير لعهد السلطان العثماني مراد الرابع ، والى جانب
مدفع اخر يعود الى العهد الشيعي مصنوع في ايران عام ١٦٢٢ م وعليه كتابات
باللغة الفارسية وتم الاستيلاء عليه بعد هزيمة الجيش الناصري في البصرة ، وفي
يصل دليلاً اخر على عدوانية الفرس والمطامير العنصرية التوسعية على حساب
العراق ...

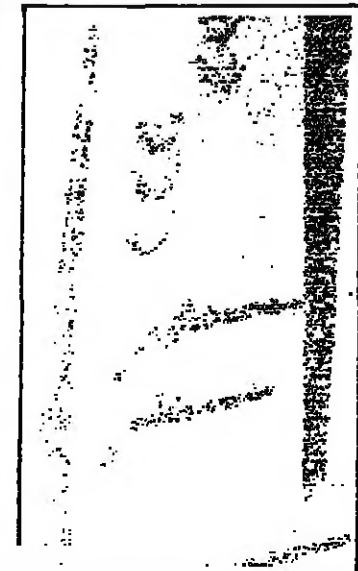
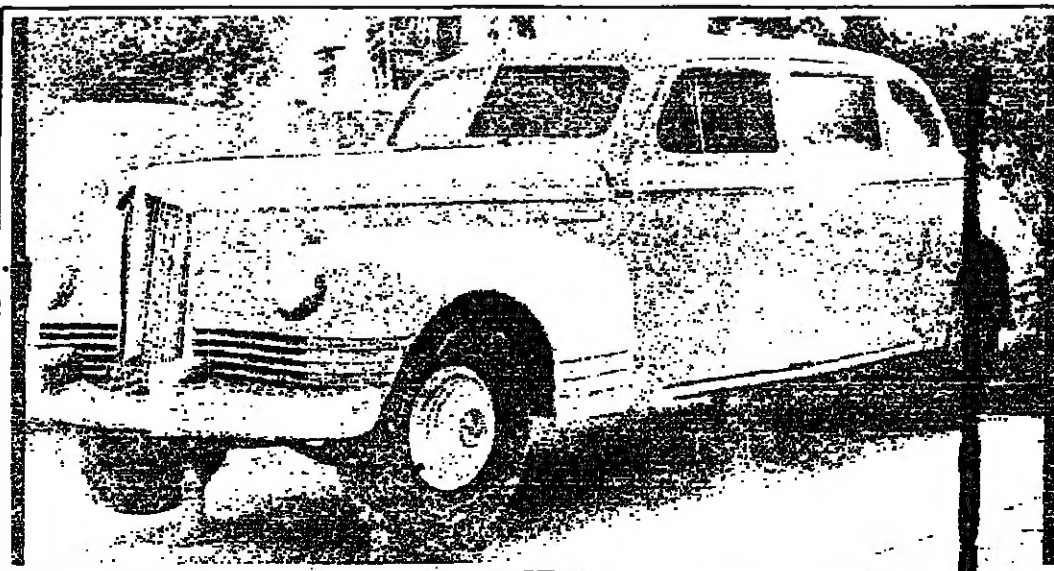
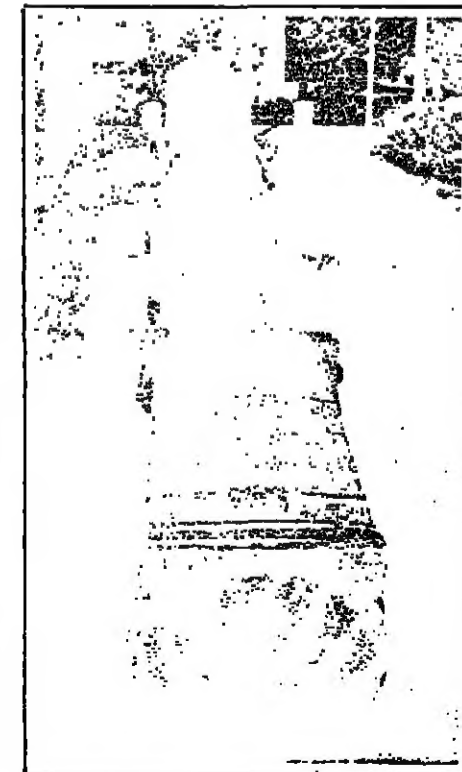
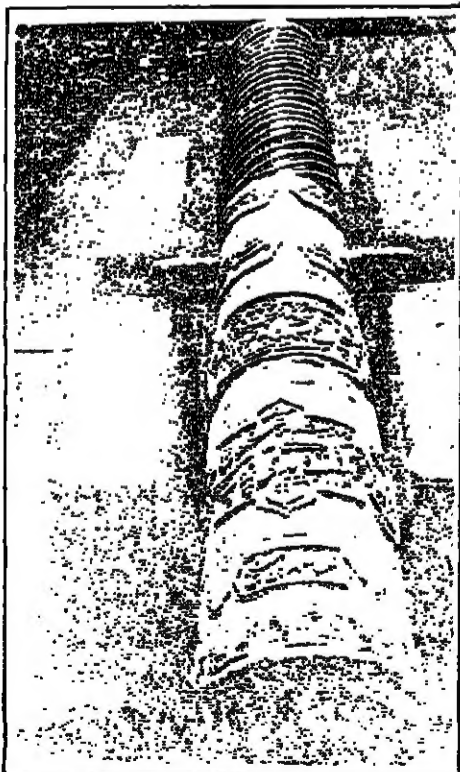
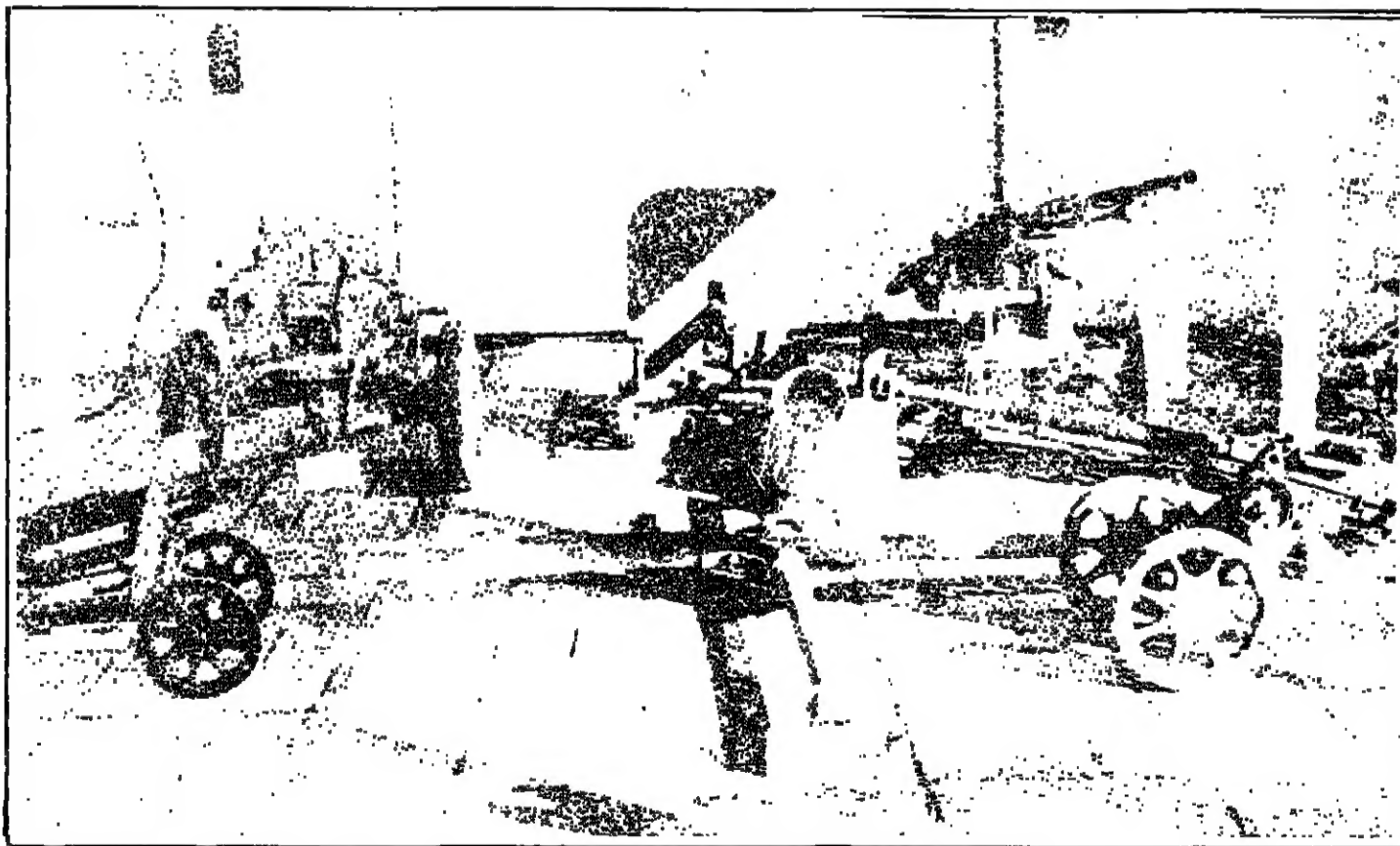
وليس هذا فقط - بل تم استحداث معرض الفخام الذي يقع خلف نصب
الشهيد لعرض نماذج الاسلحة التي غنمها جيشنا الباسل خلال معركة قاسية
صدام كالدبابات والمدافع والميخات المختلفة والاسلحة الحديثة والمتوسطة
والتجهيزات العسكرية حيث قسمت هذه الفخام الى مجموعات كل مجموعة تمثل
غنائم معركة معينة خاضتها قواتنا الباسلة ضد العدو الايراني في مختلف فترات
العمليات ...

ويختتم السيد مدير شعبة المتاحف العسكرية - حديثه ويقول : ان المتحف
العسكري لا تقتصر اهميته على الجانب التاريخي والعلمي بل تتعداه الى شرنه
مرفقا سياحياً يفتح ابوابه لكل المواطنين والسياح للاطلاع على التواجد التي
تمثل تاريخ الامة العربية وحضارتها واسجادها وتفتح ابوابها من اجل ان تثنى
امة العرب على طول المدى هذا للحضارة ومعينا للانسانية وسارا للعلم وسبها
للحطاء ...

وبهذه المناسبة الخالدة وهي الذكرى السابعة والسبعون لتأسيس جيشنا
العراقي الباسل ندعو كل العراقيين الامجاد ممن لديهم مقتنيات اتارية من
مختلف انواع الاسلحة التبرع بها للمتحف العسكري كسماعة متواضعة في
احياء تراث عراقنا العظيم

بعد هذه الجولة التي قمنا بها بين صفحات التاريخ العراقي ومواقف ابناءه
البطولية حدثنا السيد سعيدي ابراهيم - عن مداعيد زيارة المتحف من قبل
المواطنين ليقول ان ابواب المتحف مفتوحة على الدوام صباحاً ومساءً ويمكن
للمواطن الاطلاع عن كثب على معروضات المتحف الداخلية والخارجية حيث تقوم
بمرافقة الزوار وتقديم الشروح الكافية عن المعروضات وتواريخها ، واعطاء
المعلومات التاريخية للطلبة للاستفادة منها في دراساتهم التخصصية والعمامة من
خلال توفير المصادر والمراجع التاريخية التي تضمها مكتبة المتحف

عباس مهدي الحديدي
تصوير : بشير الغزوي



كثيراً مقتطفات الامم بمنطقها التي تحفل بها صفحات
التاريخ ، وتبعث فيها روح الاصفاء والتجديد بقليل
الذي يعطي حالات الاعتراف بالوطن ، والايام بقدره
ايضاً على مواصلة الحرب والبناء في ان واحد ، وتجعل من
التاريخ حافلاً للتقدم الى امام ...

وحين تدخل المتحف العسكري ، وتتجول بين معروضاته من
التحف والكنوز يشعخخ التاريخ العربي امامك بمنطقه وكبريته
ليجكي بطولات الاجداد العظام الذين سطروا في صفحاته عناوين
الافتخار والشجاعة والفروسية ، وخطوا بدمائهم الزكية ملحمة
العز والشرف والكرامة من اجل احقاق الحق ومحاربة الظلم ...
وليسجل بمداد من نور جانباً مهماً من حياة جيشنا العظيم
وبطولاته الفذة التي سطرها ابناء الفراتين في سوح المعارك
الوطنية والاقليمية ...

والحديث عن المتحف العسكري الذي يبرز جانباً من تاريخ جيشنا الباسل
ومواقفه البطولية في المارك القومية والوطنية ، وانواع الاسلحة المستخدمة عبر
مراحل التطور يجعلنا نطرح اسئلتنا امام المقاتل عبد الله كاشم - مدير شعبة
المتاحف العسكرية - حيث قسم في البداية نبذة تاريخية عن تأسيس المتحف
ليقول ... ان فكرة انشاء متحف عسكري لم تكن وادة الحاضر ، وإنما كانت
موجودة منذ ولادة الجيش العراقي في ٦ كانون الثاني عام ١٩٢١ ، غير انها لم
تدخل حيز التطبيق الا في عام ١٩٦٨ حيث تولت مديرية الآثار العامة مسؤولية
اقامة مؤسسة متخصصة تعرض فيها الاسلحة والتجهيزات والمعدات العسكرية
القديمة التي كانت في حوزتنا والدوائر الاخرى التي تهتم بمثل هذا النشاط ...
والمتحف العسكري في حد ذاته بعد وثيقة صادقة لتاريخ الجيش العراقي لانه
يجسد من خلال مقتنياته التطور الكبير الذي شهدته جيشنا العظيم عبر تاريخه
فضلاً عما يحتويه من نماذج الاسلحة والتجهيزات العسكرية القديمة التي
استخدمت في المراحل السابقة لتأسيس الجيش العراقي منذ عهد الدولة
الاسلامية والمراحل اللاحقة ...

ومن هنا يمكننا القول بان فكرة المتحف لا تقتصر في اهميته التاريخية
فحسب ، بل تتعداه الى ابعاده الحضارية والثقافية والعلمية والسياحية التي
يستفيد منها الباحث الجاد في استنباط حقائق قد تكون مجهولة في ميدانها

التخصص كالتاريخ والآثار والعلم الاخرى ...
واحتل المتحف الباب الوسطاني (باب الظفرية) الذي يمثل احد ابواب بغداد
الشرقية القديمة مكاناً له منذ تأسيسه حتى عام ١٩٦٧ ، حيث تم نقل محتوياته
بعد ذلك الى وزارة الدفاع ثم انتقل الى اختيار (قاعة الشعب) مكاناً جديداً له
حيث استمر حتى عام ١٩٧٤ ، وبعدما تقرر نقل المتحف الى مكان اخر حيث تم
اختيار دار تراثية مناسبة في منطقة الاطمية واستمر لعدة سنوات ...
واذا كانت رعاية السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله قد
شملت كل مؤسسات الدولة فان حصة المتحف العسكري كانت كبيرة حيث امر
بسيادته بتخصيص بناية اخرى له لتكون مكاناً ملائماً لعرض الكون التراثية
الهيبة ، فكان ذلك سبباً في التوسع الكبير في معروضات المتحف بما يتناسب
وامعيتها باعتبارها وثائق ملية تلخص تاريخ الجيش العراقي منذ تأسيسه
حتى الآن ...

وتتوزع معروضات المتحف على قسمين .. معروضات داخلية ، ومعروضات
خارجية ، حيث تضم المعروضات الداخلية الاسلحة والتجهيزات العسكرية ،
وهي موزعة على ثلاث قاعات مقسمة حسب التسلسل التاريخي .. ففي القاعة
الاولى الخاصة بالمصريين العباسي والفاطمي تشاهد اسلحة وتجهيزات تدرج
الى القرنين السادس والسابع الهجريين ، وتشتمل على مجموعة نادرة من
التروس والرماح والسيوف والخوذ الحديدية وبعضها تحمل زخارف نباتية
وصحابة هندسية واثنية مختلفة فيما تفتت على البعض الآخر تصمص من
آيات القرآن الكريم ، وبعض الاوعية ...

في حين زينت الاسلحة الاخرى بصور تعبر عن واقع الحياة اليومية ، او
تشاهد تماثيل فخلة راقصة ورسوما تصور اشخاصاً بيهيات مختلفة ، وجميع
هذه الزخارف والكتابات تفتت بمكانة كاذبة والفضة والنحاس
وامتزجت بالذخايل والجمال ما يكشف عن قابلية الفنان العربي والاسلامي في
الصناعة والابداع ...

وتضم هذه القاعة ايضا مجموعات اخرى من الاسلحة كالخنجر والسيوف
التي يعود اغلبها الى القرنين الخامس عشر والسادس عشر للميلاد ، وهي ذات
اشكال مختلفة ونقوش وزخارف متنوعة مطلية بالذهب والفضة والنحاس ...
ومن بين هذه المعروضات يستوقفك سيف مغربي بالذهب يحمل اسم
السلطان نادر شاه مما يؤكد ان الاطماع الفارسية بارض العرب تمتد الى سنيين
موزعة في القدم وهي ملاي بالحد والكرامية يتوارثها العجم جيلا بعد جيل ...
حيث قام الغازي الفارسي هذا بعدة غزوات ضد العراق كان اخرها عام ١٧٤٢ م
عندما فشل في احتلال مدينة الموصل بعد حصار دام اربعين يوماً لصمود اهله



شركة المعتصم للمقاولات

لمناسبة الذكرى ٦٧ لتأسيس جيشنا الباسل نتقدم باسم كافة منتسبي شركة المعتصم للمقاولات لباني مجد العراق ورائد نهضته وتقدمه السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله بأرق التهاني واطيب التبريكات ، ولقواتنا المسلحة درع العراق الحصين التي لقت العدو الايراني الصهيوني اقصى الدروس عبر اروع الملاحم البطولية في قادسية صدام المجيدة وبهذه المناسبة العزيزة نجدد عهد المحبة والوفاء لقائدنا المقدم على بذل الغالي والنفيس للدفاع عن وطننا العزيز من دنس المعتدين الطامعين اعاد الله هذه المناسبة وشعبنا وجيشنا يرفلان بالعز والنصر والسؤدد ..

عبدالكريم عباس
رئيس شركة المعتصم للمقاولات وكالة



شركة الفاروق للمقاولات الانشائية

في الذكرى ٦٧ لتأسيس جيشنا العراقي الباسل نتقدم باسم جميع منتسبي شركة الفاروق للمقاولات الانشائية الى رمز عزنا وانتصارنا السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله بازكى التهاني واطيب التمنيات ، مجددين العهد على ان نكون رجالا مبدعين في الحرب والبناء والتعمير مستمدين قوتنا من حكمة قائدنا الجسور السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله عاشت ذكرى تأسيس جيشنا المقدم جيش الملاحم البطولية الخالدة . جيش الانتصارات التي الحقت بعدو العراق اشنع الهزائم وامرها ..
المجد لشعبنا الابي والنصر لجيشنا المقدم ..

قتيبة عابد فرحان
رئيس شركة الفاروق للمقاولات الانشائية



محلات الصباغ للمزاد العلني

لمناسبة الذكرى (٦٧) لتأسيس الجيش العراقي الباسل نتقدم محلات الصباغ للمزاد العلني بازكى التهاني والتبريكات لباني مجد العراق وباعث حضارته وتراثه السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله ولقواتنا المسلحة الباسلة وهي تسجل اروع ملاحم العز والبطولة في قادسية صدام المجيدة . وبهذه المناسبة العزيزة نجدد عهد الوفاء والاخلاص لرائد مسيرتنا بان نكون الايدي القوية للدفاع عن الوطن وعن بنائه وشموخته .

ادارة محلات الصباغ للمزاد العلني
هاتف ٧١٩٦١١٧
٧١٩٦١١٨
٧١٩٦١١٩
ساحة الاندلس



شركة المنصور للمقاولات

لمناسبة الذكرى ٦٧ لتأسيس جيشنا العراقي العظيم نتقدم باسم جميع منتسبي شركة المنصور للمقاولات الى رمز عز العراق ورفعته السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بازكى التهاني واسمى التبريكات ولقواتنا المسلحة الباسلة الحارس الامين لشعبنا ووطننا .. مؤكداين العزم على البقاء خلف قيادتنا الحكيمة في الحرب والبناء والاعمار ..
المجد لعراق القادسيين والعمر المديد لرئيسنا المناضل صدام حسين ، والعزة والانتصار لجيشنا الباسل في ذكرى تأسيسه ..

ناطق ظاهر محمد
رئيس شركة المنصور



شركة بغداد لصناعة مواد التغليف

لمناسبة الذكرى (٦٧) لتأسيس جيشنا الباسل يتقدم مجلس ادارة الشركة باسم جميع العاملين بأرق التهاني والتبريكات لقائدنا الملهم السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله ولقواتنا المسلحة الباسلة وهي تسجل اروع ملاحم العز والبطولة دفاعا عن العراق العظيم وعن منجزات ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المباركة .

مجلس ادارة شركة بغداد
لصناعة مواد التغليف



معمل خياطة جبل صني

لمناسبة الذكرى (٦٧) لتأسيس جيشنا المقدم نتقدم باسم جميع العاملين لرائد مسيرتنا السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بأرق التهاني والتبريكات ولقواتنا المسلحة الباسلة صانعة الملاحم البطولية في الدفاع عن العراق والامة العربية اعادها الله علينا وشعبنا يرفل بالعز والنصر .

سميرة جبرائيل سعيد
صاحبة معمل خياطة جبل صني
شارع الرشيد / عقد النصارى

مؤتمر الطاقة العربي الرابع يعقد ببغداد .. اذار المقبل مناقشة مشاكل الطاقة ومصادرها وسبل تطويرها

الربيع لجهة الملكية الخاصة بمؤتمر الطاقة العربي الرابع في اجتماعه امس الاول برعاية عمل المؤتمر للفرع العام ببغداد في الرابع عشر من اذار المقبل والذي سيخصص لمناقشة اوضاع الطاقة في الوطن العربي ومصادرها وسبل تطويرها والمحافظة عليها.

واوصت اللجنة بفتح ملف الطاقة العربية لبحث دور العلاقات الدولية بين منتجي واستهلكي النفط وتكامل الازدواج بين الجانبين لتأمين الطاقة في الوطن العربي والاعتماد على الذات في اقل الامكان.

وتضمنت اللجنة الامم المتحدة الاقتصادية والاجتماعية لغربي آسيا (الايسك) وجامعة الدول العربية والائتلاف الاقتصادي والائتلاف العربي للامم المتحدة والائتلاف العربي للامم المتحدة ومنظمة المؤتمر العربي للتعاون الاقتصادي والائتلاف العربي للتعاون الاقتصادي والائتلاف العربي للتعاون الاقتصادي والائتلاف العربي للتعاون الاقتصادي.

وقال ان الجامعة العربية مهتمة بشؤون الطاقة العربية لكونها من القضايا الجوهرية التي تواجهها في هذا المجال.

واشار الى ان مؤتمر الطاقة العربي الرابع المقرر عقده ببغداد في الرابع عشر من اذار المقبل سيتناول موضوعات تخص مصادر الطاقة والطالب عليها والصناعات النفطية كاستثمار وتطوير البترول والغاز.

واوضح ان المؤتمر سيتناول الموضوعات التالية: اوضاع الطاقة العربية ومشاكلها، استثمارات تطوير البترول والغاز، استثمارات تطوير البترول والغاز، استثمارات تطوير البترول والغاز.

الجنود يفتخرون بمراتبة في اسرائيل

لريما خليل - اسرائيل - ١٣٠٠
واحد من الجنود في اسرائيل يفتخر بمراتبة في اسرائيل.

واحد من الجنود في اسرائيل يفتخر بمراتبة في اسرائيل.

واحد من الجنود في اسرائيل يفتخر بمراتبة في اسرائيل.

واحد من الجنود في اسرائيل يفتخر بمراتبة في اسرائيل.

واحد من الجنود في اسرائيل يفتخر بمراتبة في اسرائيل.

واحد من الجنود في اسرائيل يفتخر بمراتبة في اسرائيل.

واحد من الجنود في اسرائيل يفتخر بمراتبة في اسرائيل.

واحد من الجنود في اسرائيل يفتخر بمراتبة في اسرائيل.

واحد من الجنود في اسرائيل يفتخر بمراتبة في اسرائيل.

الجنود يفتخرون بمراتبة في اسرائيل

لريما خليل - اسرائيل - ١٣٠٠
واحد من الجنود في اسرائيل يفتخر بمراتبة في اسرائيل.

واحد من الجنود في اسرائيل يفتخر بمراتبة في اسرائيل.

واحد من الجنود في اسرائيل يفتخر بمراتبة في اسرائيل.

واحد من الجنود في اسرائيل يفتخر بمراتبة في اسرائيل.

واحد من الجنود في اسرائيل يفتخر بمراتبة في اسرائيل.

واحد من الجنود في اسرائيل يفتخر بمراتبة في اسرائيل.

واحد من الجنود في اسرائيل يفتخر بمراتبة في اسرائيل.

واحد من الجنود في اسرائيل يفتخر بمراتبة في اسرائيل.

واحد من الجنود في اسرائيل يفتخر بمراتبة في اسرائيل.

رياضة وشباب

مدير التدريب البدني يتحدث لرياضة وشباب

الرئيس القائد يولي صنف التدريب البدني اهتماما خاصا رياضيو الجيش ساهموا برفع راية العراق بين الاصدقاء

كتب : عباس عبدالحسين : شهدت الحركة الرياضية في صفوف قواتنا المسلحة تطورا كبيرا نتيجة الدعم اللامحدود الذي توليه قيادة الحزب والثورة وعلى رأسها السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله لما لها من اثر كبير في رفع اللياقة البدنية للمقاتلين والتي تنعكس على تطور قدراتهم القتالية.

واشار السيد احمد عيسى الى انه تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في رفع القدر القتالي واللياقة البدنية للمقاتلين والتي تنعكس على تطور قدراتهم القتالية.

واشار السيد احمد عيسى الى انه تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في رفع القدر القتالي واللياقة البدنية للمقاتلين والتي تنعكس على تطور قدراتهم القتالية.

واشار السيد احمد عيسى الى انه تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في رفع القدر القتالي واللياقة البدنية للمقاتلين والتي تنعكس على تطور قدراتهم القتالية.

واشار السيد احمد عيسى الى انه تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في رفع القدر القتالي واللياقة البدنية للمقاتلين والتي تنعكس على تطور قدراتهم القتالية.

واشار السيد احمد عيسى الى انه تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في رفع القدر القتالي واللياقة البدنية للمقاتلين والتي تنعكس على تطور قدراتهم القتالية.

واشار السيد احمد عيسى الى انه تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في رفع القدر القتالي واللياقة البدنية للمقاتلين والتي تنعكس على تطور قدراتهم القتالية.

في احتفال للجالية الفلسطينية بالسودان الاشادة بمواقف العراق المبدئية

الخرطوم - ٥ - واع : حيا السيد عمر محمد مغل منظمة التحرير الفلسطينية في الخرطوم مواقف العراق للثبته ودعمه المأثور للقضية الفلسطينية.

واوضح ان مؤتمر الطاقة العربي الرابع المقرر عقده ببغداد في الرابع عشر من اذار المقبل سيتناول موضوعات تخص مصادر الطاقة والطالب عليها والصناعات النفطية كاستثمار وتطوير البترول والغاز.

واوضح ان مؤتمر الطاقة العربي الرابع المقرر عقده ببغداد في الرابع عشر من اذار المقبل سيتناول موضوعات تخص مصادر الطاقة والطالب عليها والصناعات النفطية كاستثمار وتطوير البترول والغاز.

واوضح ان مؤتمر الطاقة العربي الرابع المقرر عقده ببغداد في الرابع عشر من اذار المقبل سيتناول موضوعات تخص مصادر الطاقة والطالب عليها والصناعات النفطية كاستثمار وتطوير البترول والغاز.

واوضح ان مؤتمر الطاقة العربي الرابع المقرر عقده ببغداد في الرابع عشر من اذار المقبل سيتناول موضوعات تخص مصادر الطاقة والطالب عليها والصناعات النفطية كاستثمار وتطوير البترول والغاز.

حفل بمناسبة العيد الوطني الكويتي

بمبادرة من اللجنة الثقافية في جامعة بغداد اقيم حفل بمناسبة العيد الوطني الكويتي في قاعة المؤتمرات في جامعة بغداد.

اتفاقية للتعاون بين العراق والصندوق العربي للانماء الاقتصادي

وقع العراق والصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاتصال امس الاول اتفاقية تمويل مشروع التصريف الزراعي في العراق.

واوضح ان مؤتمر الطاقة العربي الرابع المقرر عقده ببغداد في الرابع عشر من اذار المقبل سيتناول موضوعات تخص مصادر الطاقة والطالب عليها والصناعات النفطية كاستثمار وتطوير البترول والغاز.

واوضح ان مؤتمر الطاقة العربي الرابع المقرر عقده ببغداد في الرابع عشر من اذار المقبل سيتناول موضوعات تخص مصادر الطاقة والطالب عليها والصناعات النفطية كاستثمار وتطوير البترول والغاز.

واوضح ان مؤتمر الطاقة العربي الرابع المقرر عقده ببغداد في الرابع عشر من اذار المقبل سيتناول موضوعات تخص مصادر الطاقة والطالب عليها والصناعات النفطية كاستثمار وتطوير البترول والغاز.

وزراء الشباب والرياضة العرب يجتمعون في تونس نهاية الشهر الحالي

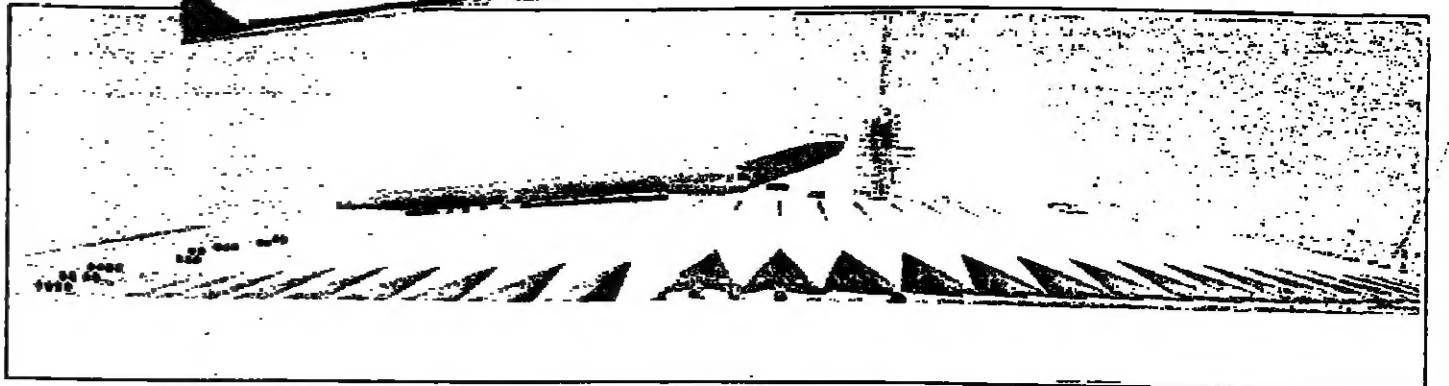
تونس - ٥ - واع : تبدأ في تونس اواخر الشهر الجاري اجتماعات الدورة (١٩) للمجلس التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب ولتستمر عدة ايام.

واوضح ان مؤتمر الطاقة العربي الرابع المقرر عقده ببغداد في الرابع عشر من اذار المقبل سيتناول موضوعات تخص مصادر الطاقة والطالب عليها والصناعات النفطية كاستثمار وتطوير البترول والغاز.

واوضح ان مؤتمر الطاقة العربي الرابع المقرر عقده ببغداد في الرابع عشر من اذار المقبل سيتناول موضوعات تخص مصادر الطاقة والطالب عليها والصناعات النفطية كاستثمار وتطوير البترول والغاز.

واوضح ان مؤتمر الطاقة العربي الرابع المقرر عقده ببغداد في الرابع عشر من اذار المقبل سيتناول موضوعات تخص مصادر الطاقة والطالب عليها والصناعات النفطية كاستثمار وتطوير البترول والغاز.

واوضح ان مؤتمر الطاقة العربي الرابع المقرر عقده ببغداد في الرابع عشر من اذار المقبل سيتناول موضوعات تخص مصادر الطاقة والطالب عليها والصناعات النفطية كاستثمار وتطوير البترول والغاز.



في الوقت الذي تتصاعد فيه الانتصارات العظيمة لجيشنا الباسل في كافة جبهات القتال على الحدود الشرقية للوطن العربي نجد ان عراق الثورة ، عراق القائد الخضر صدام حسين قد انجز نصبا كبيرا في بغداد عاصمة الرشيد تخليدا للجندي العراقي البطل وعرفانا بتضحياته الكبيرة . ويعد هذا النصب من اضخم النصب التذكارية في العالم .

الجيش

وتعد فكرة انشاء ضريح للجندي المجهول من انبل ما عرفت البشرية من افكار ، فالضريح الذي يقام للجندي المجهول يمثل نوعا من المرافن بالجميل الناتج عن تقدير البشر لان خدماتهم في سبل اوطانهم .

ولقد اصبح ضريح الجندي المجهول في كل بلاد العالم من اهم ملائم

عواصمها فهو مزار يحج اليه اعلاما وابناؤها في الاعياد والمناسبات الوطنية والقرية ويحتفل التاريخ عن اول ضريح للجندي المجهول حين ذهب دافيد ريلتون الى كنيسة فولكستون لزيارة قبور ضحايا الحرب في فرنسا وبينما هو يتجول في احدى المقابر اذ رأى صليباً موضوعاً

لجنود مجهولين ثم جاء رئيس البعثة ورفع يده ياقتضية العسكرية ووضع يده على احد هذه التوابيت فكان رفات هذا التابوت هو جث الجندي المجهول ..

بعد ذلك نقلت الجثة الى لندن ووضعت الى جانب النصب التذكاري لقتل الحرب وبعد ان وصل الى الجثمان رئيس اساقفة كاتدرائي ، اراح الملك السائر عن النصب التذكاري حيث صاحبه صمت موبى لمدة دقيقة او دقيقتين وادع الجثمان ملوثة الاخير بين دوي المدافع وعزف التشديد الوطني ..

وفي فرنسا ترجع فكرة الجندي المجهول الى ما قبل هذا التاريخ وفي ترجع الى عام ١٩١٦ حينما فقد فرانسوا سيمون ، احد ابناءك في ساحة القتال واشترك بنفسه بتنظيم الاحتفالات الجنائزية التي تصاحب دفن الجثث الواقعة من جبهة القتال وخلال هذه الاحتفالات احس فرانسوا بشئكة التعريف على جثة ابنه بعد ذلك

اقترح اقترحا يقضي بفتح ليراب المقبرة الدفن فيها تالبيين وتضم رفات اجد الذين سقطوا في سبيل الدفاع عن الوطن ويصل قبره كملتقن صا ، احد الجنود ، ولد افرجس الثوار برسيا هذه الفكرة عام ١٩١٩ ..

اما كيف تم اختيار رفات الجندي المجهول في فرنسا فقد تم ذلك بطريقة فريدة اذ طلب الى قائد كل قطاع على طول الجبهة ان يختار احدى الجثث التي لم يتعرف عليها احد واختيرت تسع جثث بالفعل وضمت في تسعة توابيت ثم تولى احد المشاة اختيار احد التوابيت ليصبح من فيها هو الجندي المجهول ثم نقل الجثمان الى باريس وهناك دفن تحت قبر ليراب النصر في احتفال مهيب ..

اما الجندي المجهول في البلاد العربية فقد عرف منذ اكثر من اربعة عشر قرناً .. والجندي المجهول ليس هو الشهيد فقط بل كل الذين قدموا تضحيات ثائرة لاطلقتهم ..

في جمهورية مصر العربية يوجد في مدائن شهداء القوات المسلحة قبر الجندي المجهول وفي الاسكندرية نصب لقبر جندي البحرية بجوار سيدان سعد زغلول ..

ولم يتوان العراقي عراق القائد صدام حسين عن تكريم الجندي المجهول فقد انجز له نصبا كبيرا في بغداد تخليدا للجندي العراقي البطل وعرفانا بتضحياته في سبيل شعبه ووطنه وامت ..

عبدالرزاق الجزار

أخبار

● يلتحق مع جامعة الموصل ينظم اتحاد الادباء والكتّاب فرع خبوي مهرجاناً شعبياً بمناسبة ذكرى تأسيس جيش الملاحم والبطولات ..

● يشترك في المهرجان الذي سيقام اليوم في قلعة الجبلية عدد من مشاهير المحافظة منهم سالم الخليل ، ذنون الاطريجي ، وكامل النعيمي ..

● احتفاء بالذكرى ٦٨ لتأسيس الجيش العراقي البطل اعادت هيئة التوجيه السياسي في مركز صوب مديونية الميدان برتفعها حالاً للاحتفال بهذه المناسبة العظيمة .

● يتضمن البرنامج اقامة معرض للفنون التشكيلية واصدار توقيم خاص بالمناسبة وتوزيع بطاقات تهنئة وتقديم استقبالية وطنية متنوعة ..

أخبار

● مهرجان شعري ● فعاليات فنية ● معرض فني

برعاية راعي في ذكرى تأسيس جيشنا الباسل

● اعد فرع الرشيد لحزب البعث العربي الاشتراكي برتفعاً واسعاً بمناسبة احتفالات قمرنا بذكرى تأسيس جيشنا الباسل .. وقال الرفيق علي ذنون صفاي مسؤول لجنة الاحتفالات في الفرع بان هذا المهرجان الذي ستنفذه الشعب والفرق الحزبية في كافة المواقع الدراسية التي تقع ضمن الرقعة الجغرافية للفرع يتضمن رفع معالم الزينة في اروقعة الجامعات وتوزيع الحلوى على الطلبة وافتتاح دورات خاصة بالمناسبة وقائمة معارض للمصنق السياسي وتنظيم بطولة للالعاب المنظمة وتقديم عروض مسرحية وطنية متنوعة ..

كما يتضمن المهرجان القاء محاضرات عن الدور الوطني لجيشنا العراقي البطل وتنظيم مهرجانات شعرية وخطابية اضافة الى العديد من الانشطة والفعاليات الاخرى ..

● غنسية ذكرى تأسيس جيشنا البطل تقيم قاعة الفنون معرضاً شاملاً لاصول الرسم والنحت والسيراميك تتشارك فيه مجموعة من الفنانين والفنانات الرواد والشباب منهم خالد القصبي ، جميل حمودي ، محمد عارف ، نعمة حكمة ، ايث فلاح ، وحازم البستاني ..

جيشي الخلاص

رحيم هادي الشمخي

اشرعة نصر .. هذه البنادق التي تتوكل في ميادين الشرف وهي ترعد بهجة مختلفة بذكرى ميلاد عز العرب ، جيش العراق الائم ..

اشرعة .. لم يتعبها الرجيل عبر ثمانية اعوام ، من دروب الملاحم .. اشرعة ..

منسوجة من كبرياء عربونا ، ومن ايمان رجال المخلص صدام حسين زمن عربونا في حاضرتنا المزهري بالبلخ ..

ومع هذه الاشعة .. يزدهي الوطن فرحاً ، وهو يتقدم مضيقاً يمزق ظلمات العدوان الفارسي الصهيوني ، مون تراجيح ..

ويصحب خيمته المبركة ، بحجم تاريخ امنا العربية المجيدة ، استعداداً للاحتفال بيوم النصر العظيم ، في قلسية صدام المحظرة ..

وها هو الفرات يلهث عتواناً مع جثة .. فيرسمان صورة مشرقة مطرزة بالامجاد ، احتفالاً باعياد القديسات الظاهرة ..

وها هم صليدي صدام حسين .. يناميون للخصم العظيم ، وقلوبهم كل ثابثة بحماسة لا توصف ..

فهم يتركون ان الشمس التي طلعت من بغداد السلام ، سوف تمحو اخر بقايا ظلام الحقد القنري المحتضر في ايران النجاشي ..

لقد اصبح يوم ٦ كانون الثاني لجميع العرب ، وليس حصه العراقيين وحدهم .. وتوهج رمزاً عزيزاً لكل عربي ، لانه ايقظ في ضميره الامل بعودة النصر الذهبي لامت في مسيرة التقدم والحريه ..

فلذا كنا قد احتفلنا ، فلذا لاننا نحتفل بثلاثة اعراس ، وبثلاث بشارات ..

عرس لجيش الملاحم .. وعرس للقضية المجد .. وعرس لنهضة العرب الجديدة ..

واكل عرس بشارة وضلة كصيلحلتنا الثنية ، كصمود مدينة المدن بصرة الشعر والبطولات والبسنتين ..

كوجه بغداد المزمو بعرانها واهراجها .. كرامة طلاب مدرسة بلاط الشهداء وهي تنضج اصراراً على الدار للاماء الزكية ..

وضلحة .. كنتسلسلنا الكيد ، دفاعاً عن الحرية والمبادئ والحبة ، والسلام والحضارة ..

ياجيش صدام .. يومك الاخر ، يسكن المحقق ، يجري في عروقنا مزجوا بالدم ، ويتوزج في نفوسنا احاسيس مرهقة ، ومشاعر فخر واعتزاز ودعوات ..

يومك .. يوم ميلاد تاريخنا الجديد ، لكل سطر فيه سطر خالد لكل الاجيال الالية ، وكل صفحة منه درس امتزج في ذاكرة الانسانية ، حكمة بليغة في لغة الحق ، تسحق كل مغرورات الباسل ..

يوم خلودنا .. بوجتنا .. غدا الزاهي .. ويوم عزتنا ، وكرامتنا ، معاليها ، فرحتنا ، سؤدنا ، وقرتنا النبيل ..

وسبقك يومك هذا عليهم .. يوم شؤم ، يوم اركان زعمهم العظيم ، ويؤرق اوهام طفتهم بلكوا ليس المرعية ، ويلعنهم كل يوم وكل ساعة ، حتى قيام الساعة ..

يومك المكل بالفر .. يوم الانتقام العاصف ، العادل ، الملحق لكل ملزمت ابيهم الائمة من شؤم ..

ويومك .. سيطر يلاحقهم بالعر ، من مدينة الى مدينة ومن شارع الى شارع ، ومن بيت الى بيت ، وكانت شهب ظنار، هؤلاء الشياطين ، لترجمهم بالفضب فطوبى لك ..

ياسيدي القائد ، جيشك المنتصر ، ولت تحو به في معركة الظفر .. وهنيا لك يا عرب ، فلا يبقي حتى لانيلهم للهلهلة الرا ..

جيشكم الباسل ، ابطل العراق الياسين .. ومجداً لك .. يا جيش الملاحم .. في يومك المجيد ، وفي كل يوم ..

لوحة

بريشة الفنان محمود حميد



معرض للكتاب

● غنسية الذكرى ٦٧ لتأسيس الجيش العراقي البطل تنظم الدار الوطنية للتوزيع والاعلام معرضاً شاملاً للكتاب وذلك في كلية الاداب / جامعة بغداد ..

وقالت السيدة ملجدة صالح مديرة قسم الكتب ان المعرض يضم ١٥٠٠ عنوان تقتصرها كتب السيد الرئيس القائد صدام حسين ومكتب عن سيرته الى جانب الكتب التي تتحدث عن الصراع العربي الفارسي عبر التاريخ اضافة الى موسوعة حضارة العراق .. والعراق في التاريخ مع مئات المؤلفين في الاب والالتاريخ والسيسية ..

وستفتح الدار خصومات للفراء تتراوح بين ٣٠ ٪ للكتاب العراقي و ٢٥ ٪ للكتاب العربي و ٢٠ ٪ للكتاب الاجنبي ..

المعرض يستمر لغاية الرابع عشر من الشهر الحالي ..

فنانو القربية يحتفلون بعيد الجيش

● احتفاء بذكرى تأسيس جيشنا البطل .. الملتح في مبنى وزارة التربية للمعرض الضلل للاعمال الفنية ، حيث تحاول صالات ولوحة الطلاق الارضي في الوزارة الى مهرجان للآوان اشمل على فاعلرب من الة قطعة فنية بين لوحة رسم وخطف ونشوات جدارة واطع نحتية لتزجها فنانون كبار وطنية هم فنانو القربية والكتاكيب ..

يوميات الثورة

يكتبها : عبدالفتاح ياسين

لك المجد يا جيشنا

ياجيشنا ، يسور وطننا ، وحامي حمتنا ، يلمحظ رجلانا .. فامن حملتنا اعياء كل امنا الكبيرة ، وتطمعلتنا في مستقبل سيد مستقل عزيز ، يستعصي على الاعداء والطامعين ..

يامن ولدت من اصحاب العراقيين الاية فتحت الابن الوبي الجدير بالانتساب اليهم والى اجدادهم والى كل صفحة وضاعة خطها مالمهم على صفحات التاريخ والخلود ..

اي ، سور وطننا .. لقد كتبت ومازلت وستبقى من الشعب ومعه وحليه ودرعه ، حتى عندما اراد لك حكم كانوا الائمة وكانوا معادين للشعب وامنيه الوطنية او القومية ، ان تكون السيف الذي يقطع تلك الاماني وان تصطب معهم في خندقهم ايت عليك اصافك الا ان تكون مع الشعب حيث مكنت الطبيعي والطبيعي .. مستتبنا بكل التبعات .. في كل انتفاضات شعينا ووشباته كنت الحامي لايضاء الشعب ، فكم من مرة نزلت الى الشوارع كبح جماح الشعب .. سبما رسم وتوهم الحكم ، فلذا بك تلتحم معها في عناق حار ، واذا يدورع (منصت خطبة) للآوان يهزجون عليها اهراج الشلل ضد العبودية والكتاكورية والشعويع ..

في كل قورتنا وفي كل حروبنا على السلطة القومية كنت (رأس النكشيشة) وكانت مماء الشهداء من ابنائك معينا للضلل الوطني القومي .. عرفناك يسور الوطن في عيس - ١٩٤١ وفي تموز - ١٩٥٨ وفي رمضان - ١٩٦٣ وفي تموز - ١٩٦٨ ، وملتما عرفناك عرفك الامة في فلسطين وفي الجولان وفي سيناء ، وفي مواضع اخرى من ارض وطننا الكبير .. وتضمت معرفتنا بك ومحبتنا لك وفخرنا يا صاكد ، عندما بلغت اوج المجد والبطولة في معركة القادسية الجديدة ، قادسية صدام المجيدة ، حيث سطرنا ومازلت تسمر الملاحم الخارقة على مدى سبع من السنين (السمان) بالمال واللعجرات من الفعل ، التي رفعت هلمات الرجال والنساء والاطفال في وطننا وحملتنا ونقلتنا الى اكل ايام ثلرخنا العريق اشراقا ومجدا وشموخا ..

اي جيشنا الباسل ، في القادسية الجديدة حيث يحدوك للنصر (هبة الله) والبعث الى الوطن والامة) القائد المؤيد بالله صدام حسين ، الذي كتبت في شوق دائم لقيادته حتى تحقق الوعد وكان اللقاء في صباح يوم عظيم مجيد ١٧ / تموز / ١٩٦٨ ، حيث تهلوت صروح الشلل والضياح والتضحية والنفوذ الاجنبي ، لتتسحق على انتفاضها (القيم) الجديدة التي حققها اسنان العراق الجديد بقيادة حزب الامة - البعث العربي الاشتراكي - ولقداه الملم صدام حسين ..

تحية لك يا جيشنا الباسل الذي لم تتكدر بالاشجاعة والكفاءة والعنوان فحسب بل تميزت كما اشر ذلك لثلك العظيم - بيمزة اخرى وهي انه رغم كل الانتصارات والتضحيات ورغم المكاة (الفنية) التي تحفها بين جيوش العلم ، فلك لم تنس صلك للشعب وبليت محافظا على ميديتك الاصيلية الصافية ، وابنا وبنا ودرعا وسورا متبنا له ، ولم يتحول جنك الملمين الى - طبعة جديدة - فوق الشعب والتقليد والقانون ، كما تحول غيرهم في يادان من العلم الثلاث وغيره ..

الف تحية لك يا جند القائد الفارس صدام حسين حينما كتبت في عديمك وعيننا - عيد تأسيس جيشنا الباسل - ومجدا وعزا لكم وانتم تشبهون لاسرة والحراب في وجه العدوان عند حلات الوطن الشرقية ، انتظارا وشوقا لير اوداع فارس وتهديم ملاتقن من (هيكلهم) للجوسية النخرة وخلودا لآكرم منا جميعا ، الذين فزوا بنعمة الشهادة ، وبرضا الله سبحانه ..

وعمرنا وميدا ونصرا مؤزرا للقدمم وقائد الشعب للمهيب الرعن المخلص صدام حسين في هذا اليوم الخالد ..

● دايك فرقة المسرح العسكري منذ بدايتها على تشييف العديد من الفعاليات العراقية في اعمالها المسرحية المتنوعة ..

لقد تشييفت الفرقة الفعاليات ايل طه ، جروة الخالدي ، اميرة جواد ، سناء عبد الرحمن ، سايمة خفيم ، خديجة منجي ، ايل مجيد علي ، فائزة جاسم اسيا جمال ..

وهذه القصيف نتج من فهم مبالغ وتعاون مستمر ونجاح ملهم شهد له الجمهور ..

● دايك فرقة المسرح العسكري منذ بدايتها على تشييف العديد من الفعاليات العراقية في اعمالها المسرحية المتنوعة ..

لقد تشييفت الفرقة الفعاليات ايل طه ، جروة الخالدي ، اميرة جواد ، سناء عبد الرحمن ، سايمة خفيم ، خديجة منجي ، ايل مجيد علي ، فائزة جاسم اسيا جمال ..

وهذه القصيف نتج من فهم مبالغ وتعاون مستمر ونجاح ملهم شهد له الجمهور ..

● دايك فرقة المسرح العسكري منذ بدايتها على تشييف العديد من الفعاليات العراقية في اعمالها المسرحية المتنوعة ..

لقد تشييفت الفرقة الفعاليات ايل طه ، جروة الخالدي ، اميرة جواد ، سناء عبد الرحمن ، سايمة خفيم ، خديجة منجي ، ايل مجيد علي ، فائزة جاسم اسيا جمال ..

وهذه القصيف نتج من فهم مبالغ وتعاون مستمر ونجاح ملهم شهد له الجمهور ..

كلمة

● تحتفل اليوم معا بعيد جيشنا الاخر .. هذا الجيش البطل الذي وقف ومازال يقف ليرد الاذى والظلمة عن ابناء شعبنا وامتنا لنعبيدة .. انه جيش البعث .. جيش صدام حسين المنتصر ..

تجوم وثباب

الفرج المكري

● كما ان مدرسة القوات المسلحة البطلية مصنع دائم للابطال والرجل لان فرقة المسرح العسكري مصنع مهم للتجوم ومدرسة خاصة لتخريج الفنانين من يتحسسون معنى الكلمة المؤيرة ..

بين خال هذا المسرح عرفنا فنانين بارزين احتلوا امكان مهمة في التاريخ المعاصر للحركة الفنية العراقية .. كما منحت هذه الفرقة العديد من الفرص للفنانين كانوا يقعون خلف الكواليس الا انهم قالوا فيهم في اعمال مسرحية معروفة وخرجوا بابل على ذلك ان الفرقة تقدم في عمل فنانا مسرحيا جديدا للجمهور وهذه ظاهرة قد لاتحدث حتى في الفرق المحترفة ..

بيت وشعب بيهان

مجاناً .. للمطالعين

● فرقة المسرح العسكري وشعبة ايل الانتاج السينمائي والتلفزيوني اقربا ان يكون الممثلون الى بيهانية ، بيت وخمس بيهان ، تكليف لفرق محمد واخراج الفنان حسين لامي مولانا الختصبي فو لنا المسلحة بمناسبة احتفالات قمرنا بعيد جيشنا البطل ..

وحملت الفرقة والفرقة ايام - ٧ - كانون الثاني الحالي لدخول الفنانين على ان يراق القليل منهم اجازته اللورية ..

وياتي لك ايها الجند البطل للفنانين البطل ..

تصنيف



● دايك فرقة المسرح العسكري منذ بدايتها على تشييف العديد من الفعاليات العراقية في اعمالها المسرحية المتنوعة ..

لقد تشييفت الفرقة الفعاليات ايل طه ، جروة الخالدي ، اميرة جواد ، سناء عبد الرحمن ، سايمة خفيم ، خديجة منجي ، ايل مجيد علي ، فائزة جاسم اسيا جمال ..

وهذه القصيف نتج من فهم مبالغ وتعاون مستمر ونجاح ملهم شهد له الجمهور ..

● دايك فرقة المسرح العسكري منذ بدايتها على تشييف العديد من الفعاليات العراقية في اعمالها المسرحية المتنوعة ..

لقد تشييفت الفرقة الفعاليات ايل طه ، جروة الخالدي ، اميرة جواد ، سناء عبد الرحمن ، سايمة خفيم ، خديجة منجي ، ايل مجيد علي ، فائزة جاسم اسيا جمال ..

وهذه القصيف نتج من فهم مبالغ وتعاون مستمر ونجاح ملهم شهد له الجمهور ..